

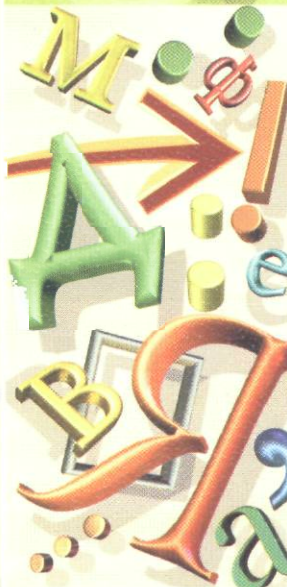
ДОМАШНИЙ  РЕПЕТИТОР

Н. Г. Ткаченко

ТЕСТЫ ПО ГРАММАТИКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА

Контрольные
работы

АЙРИС



Н. Г. ТКАЧЕНКО

ТЕСТЫ

ПО ГРАММАТИКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА

**Контрольные
работы**

Издание второе

Москва

АЙРИС  ПРЕСС

2004

УДК 373.167.1:811.161 1

ББК 81.2Рус-922

Т48

Серия «Домашний репетитор»[®] основана в 1996 году.

Текст печатается по изданию:

Ткаченко Н. Г. Проверяем свою грамотность.
Контрольные работы. — М.: Рольф, 2002.

Все права защищены.

Никакая часть данной книги не может переиздаваться или распространяться в любой форме и любыми средствами, электронными или механическими, включая фотокопирование, звукозапись, любые запоминающие устройства и системы поиска информации, без письменного разрешения правообладателя.

Ткаченко Н. Г.

Т48 Тесты по грамматике русского языка. Контрольные работы. -- 2-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2004. — 288 с. — (Домашний репетитор).

ISBN 5-8112-0938-X

Сборник контрольных работ содержит задания по орфографии, задания по пунктуации, контрольные по пунктуации (в их основе — тексты классической литературы), которым сопутствуют задания по фонетике, словообразованию и морфологии.

Сборник предназначен для проверки навыков грамотного письма у учащихся в старших классах общеобразовательной школы, лицеев, гимназий, а также подготовительных курсов вузов. Данные контрольные работы могут использоваться в качестве как обучающего, так и закрепляющего материала, причем как под руководством преподавателя, так и самостоятельно.

УДК 373.167.1:811.161.1

ББК 81.2Рус-922

ISBN 5-8112-0938-X

© Айрис-пресс, 2003, 2004

Предисловие

Предлагаемый сборник контрольных работ предназначен для проверки навыков грамотного письма у учащихся в старших классах общеобразовательной школы, лицеев, гимназий, а также подготовительных курсов вузов. Данные контрольные работы могут использоваться в качестве как обучающего, так и закрепляющего материала, причем как под руководством преподавателя, так и самостоятельно.

Подбор материала традиционен и дается в знакомой форме. Контрольные работы расположены по степени возрастающей трудности. Задания максимально насыщены и требуют от учащегося повышенного внимания, собранности, а подчас сообразительности и находчивости.

Сборник состоит из нескольких разделов:

Раздел 1 — контрольные задания на определенное орфографическое правило;

Раздел 2 — контрольные, содержащие задания по орфографии;

Раздел 3 — контрольные, содержащие задания по орфографии и задания по пунктуации;

Раздел 4 — контрольные по пунктуации, которым сопутствуют задания по фонетике, словообразованию и морфологии.

Все разделы оснащены ключами.

Сборник поможет облегчить труд преподавателя на уроках, так как представляет собой готовый дидактический материал для работы на уроках русского языка, а также может быть использован в таких нетрадиционных формах, как конкурсы, викторины, различного вида игры.

Раздел первый

Правописание безударных гласных в корне

Благосл...вить на подвиг, вопл...тить мечту в реальность, задр...жать от страха, изобр...жать в произведении, насл...ждение искусством, непри...м...римый противник, страшная н...щета, обв...нять во всех грехах, обн...жать недостатки, обл...чать пороки, обог...щение новыми материалами, обст...ательства жизни, объедин...нение предприятий, оч...ровать собеседника, пок...рать преступника, пок...рить обаянием, посв...тить стихи, эпоха Просв...щения, просл...влять поб...дителя, волосы разв...вались на ветру, промышленность быстро разв...валась, раздр...жать по пустякам, р...скош...ный прием, угр...жать войной, ум...лять заслуги, ум...лять о помощи, упл...тить долги, упл...тнить сроки сдачи строительства.

Правописание чередующихся гласных в корне слова

1. Зан...мать, зач...нать, непром...каемый, отр...сль, предпол...гать, р...вняться, р...внение, р...вноправие, разр...внять землю, расст...лить, расст...лать, р...стовщик, р...сток, соч...тание, соч...тать, ур...вень, жук-пл...вунец, прор...щивать, тв...рец, выч...сть, ур...вниловка, предпол...жить, уг...реть,

оз...рить, дог...рать, подг...ревший, расст...латься,
выч...тание, обм...кнуть, разр...статься.

2. Бл...стеть на солнце, бл...стать красотой, за-
г...реть на солнце, выг...реть дотла, новый по-
пл...вок, превосходная пл...вчиха, прид...раться по
пустыкам, зам...реть от восхищения, натв...рять
бед, прор...щивать семена, нар...щение мощи, не-
пром...каемый плащ, предпол...гаемая встреча,
уд...рать без оглядки, пож...мать плечами, скл...нись
в поклоне, легкое прик...сновение, бесплатное
прил...жение.

Правописание гласных после шипящих и ц

1. Ж...лтый, ж...рнов, зач...т, печ...нка, пч...лка,
капюш...н, ш...лк, ж...лоб, уч...ба, расч...ска, ч...рный,
крыж...вник, сгущ...нка, туш...нка, ноч...вка,
щ...голь, дж...уль, печ...ный, ш...рты, уч...т, щ...тка,
крюш...н, прош...л, нипоч...м, сожж...нный, ш...к.

2. Трущ...ба, ч...порный, образц...вый, ещ..., де-
ш...вый, маж...рный, общ..., ш...колад, ш...в,
ш...мпол, трещ...тка., ш...пот, ш...рох, ч...рт, моло-
дож...ны, ж...рdochка, ч...тный, ч...рствый, ч...боты,
ш...ссе, чеч...тка, ш...птур, харч....

Буквы и и ы после ц

Иниц...атива, ц...клон, куц...й, медиц...на, пле-
бисц...т, ц...ган, ц...низм, инц...дент, ц...вилизация,
ц...почки, ц...ферблат, ц...гейка, дефиц...т, ц...та-
дель, ц...тата, ц...пленок, Цариц...но, Куниц...н,
Ельц...н.

Гласная э

...питет, пион...р, ...пиграмма, паци...нт, вауч...р, акс...ссуары, ...рудиция, пенсн..., менедж...р, ...хо, ...волюция, ма...стро, а...робика, тра...ктория, ...кскурсия, по...т, вид...о, по...ма, ду...т, ди...та, бифшт...кс, р...квием, каф..., чарт...р, полисм...н, с...рвис, бизн...с, адапт...р, ...ксклюзивный, пр...з...нтация, ...нтузиазм, фильмот...ка, ...нергия, турн...

Звонкие и глухие согласные в корне слова

Ве...ти дрова, ве...ти беседу, **изморо...ь** моросит, **изморо...ь** морозит (на деревьях), сва...ьба, ше...ствовать над школой, мокрая варе...ка, занимательная ска...ка, ги...кий шланг, ме...кое определение, блестящая пря...ка, мелкий вори...ка, искус...ная наез...ница, модная стри...ка.

Согласные в приставках и корнях слов

...беречь, ...дать, ...делать, ...жесть, ...писать, ...дание, ...доровье, ...десь, не видно ни ...ги, ис...ледовать, и...чезать, ра...крыть, ра...пустить, рас...читывать, рас...чет, ни...ходить, ни...вергать, ни...провержение, чере...чур, и...подтишка.

Двойные согласные

1. Агрес...ор, ак...уратный, ан...отация, ап...ел...яция, ап...арат, ас...оциация, ат...естат, бар...икада,

бел...етристика, им...унитет, кол...оквиум, кристал..., ок...упация, пар...ал...ель, пас...ивный, программ..., проф...ес...ия, режис...ер, тер...итор...ия, тон...а, цел...юл...о́за, эф...ект.

2. Ал...юминий, гал...ерея, дес...ант, пятитон...ка, диф...ирамб, драм...а, кар...икатура, кор...идор, ресурс...ы.

Непроизносимые согласные в корне слова

1. Гиган...ский, доблес...ный, крепос...нический, ненавис...ный, праз...ный, сверс...ники, счас...ливый, чес...ный, захолус...ный, чу...ствовать, я...ственно.

2. Блес...нуть, вкус...ный, гнус...ный, искус...ный, кос...ный взгляд, опас...ный, преж...ний, рес...ницы, ровес...ники, ужас...ный, уча...ствовать, че...ствовать, ше...ствие, я...ства.

Сложные слова

1. Ави...почта, газ...фикация, агр...промышленный, общественно (политическая), (общественно) полезный, (лиро) эпический, тысяч...летний, электр...станция, электр...фикация, сорок...километровый, сорок...ножка, (пол) километра, (пол) озера, (полу) тьма, (полу) кеды, (время) исчисление, (вице) президент, (выставка) продажа, (двухсот) (пяти) (десяти) ление, (ред) коллегия, (Ростов) (на) Дону, (школа) интернат, (блок) схема, (жар) птица.

2. (Дальне) восточный, (взаимо) выгодный, (военно)обязанный, (выше)указанный, (военно)

полевой, (народно) хозяйственный, **(зимо)** стойкий, (траги) комедия, Комсомольск (на) Амуре, (мясо) молочный, (электро) снабжение, (высоко) идейный, (бледно) лиловый, (полу) финал, (научно) исследовательский, (чисто) шерстяной, (искренне) преданный, (пятнадцати) летний, (англо) русский, **(жаро)** понижающий.

3. (Горно) лыжный, (жизне) радостный, (много) миллионный, (глубоко) уважаемый, (чисто) русский, (тяжело) больной, (гоголь) моголь, (верти) хвостка, (весенне) полевой, (виц) мундир, (вице) консул, (водо) очистительный, (время) препровождение, (борт) проводник, (вое) начальник, иван (да) марья, (ясно) видящий, (всемирно) известный, (низко) поклонник, (иссиня) черный, (высоко) образованный, (пресс) конференция.

Приставки **пре-, при-**

1. **Пр...бывать** в неведении, **пр...бывать** в Москву, **пр...дать** интересы, **пр...дать** значение сказанным словам, **пр...емник** традиций классика, купить новый **пр...емник**, **пр...зирать** труса, **пр...зреть** бедного родственника, **пр...клоняться** перед талантом ученого, **пр...клонить** ветки яблонь, **пр...ступить** законы, **пр...ступить** к работе, **пр...творить** планы в жизнь, **пр...творить** форточку, **пр...твориться** спящим, **пр...ходящий** успех, **пр...ходящий** работник, вопрос явился камнем **пр...ткновения**, **пр...вратный** смысл, **пр...данья** старины глубокой, **пр...имущество** нападающего, **пр...звание** художника, **пр...емлемый** вариант, **пр...в...л...гированные** слои общества, власть **пр...державшие**.

2. Пр...зидент страны, пр...зидиум государственного совета, пр...небрегать советами коллег, пр...одолеть трудности, пр...поднести неожиданный подарок, преследовать благородные цели, пр...смыкаться перед вышестоящими, пр...тендент на пост директора, пр...увеличить свои заслуги, пр...умножить состояние, пр...йти к нужному выводу, необыкновенное преКлючение, пр...обрести необходимый опыт, пр...обретатель ценных бумаг, пр...украсить достоинства, обрисовать обстановку без пр...крас, пр...страстный судья, пр...терпеться к обстоятельствам, необоснованные пр...тязания, пр...ходящая прислуга, преумножать доставшиеся капиталы.

Буквы ь и ъ

Ад...ютант, без...ядерный, меж...ярусный, под...езд, с...экономить, сверх...естественный, трех...язычный, с...агитировать, от...явленный, бул...он, трел...яж, об...ективный, с...язвить, с...узить, об...язан, поДеОконник, с...уметь, дет...ясли, об...емный, фортеп...яно, чемпиНеОН, грузопод...емник, кинос...емка, жнив...е, лос...он, неот...емлемый, ин...екция, бар...ер, ар...ергард, п...едестал, под...ем, из...ян, бур...ян, фел...етон.

Буквы и и Ы после приставок

Без...дейный, без...вестный, без...ициативный, беЗеСкусный, пред...стория, от...грать, сверх...нтеллигентный, меЖеГровой, под...тожить, с...грать, контр...гра, мед...нститут, об...скать, под...маться,

об...ндевать, с...мпровизировать, дез...нфекция,
из...скать, пред...юньский, фин...нспектор.

Употребление прописных букв

1. (П,п)одмосковье, (В,в)аско (Д,д)а (Г,г)ама,
(Я,я)рослав (М,м)удрый, (С,с)ент-(Э,э)кзюпери,
(З,з)акон (А,а)рхимеда, (Ц,ц)арское (С,с)ело,
(Д,д)альний (В,в)осток, (П,п)ушкинские строки,
(М,м)лечный (П,п)уть, (П,п)етр (В,в)еликий.
(С,с)редние (В,в)ека, (И,и)ван (Ц,ц)аревич, (Г,г)о-
сударственная (Д,д)ума, (П,п)ервая (М,м)ировая
(В,в)ойна, (Ф,ф)едеральное (С,с)обрание, (П,п)у-
гачевщина, (М,м)хатовец, (Э,Э)поха (П,п)росвеще-
ния, (Д,д)емяннова уха, (П,п)етр (П,п)ервый, две
(Н,н)аташи, (М,м)аргаритка, Ш(ш)експировская
трагедия, по-(М,м)ишину, (С,с)еверная(А,а)ме-
рика, (М,м)ыс (Д,д)оброй (Н,н)адежды, (М,м)ос-
ковский (Г,г)осударственный (У,у)ниверситет
имени М.В.Ломоносова, (М,м)еждународный
(Ж,ж)енский (Д,д)ень.

2. (Д,д)он (К,к)ихот, (Е,е)лена (П,п)рекрасная,
(Е,е)катерина (В,в)еликая, (С,с)упруги (Т,т)олстые,
(Д,д)юма-(С,с)ын, (Л,л)юдвиг (В,в)ан (Б,б)етховен,
(С,с)анкт-(П,п)етербург, (Р,р)остов-(Н,н)а-(Д,д)о-
ну, (Н,н)ью-(Й,й)орк, (П,п)оволжье, (З,з)мей
(Г,г)орыныч, (К,к)уликовская (Б,б)итва, (О,о)рга-
низация (О,о)бъединенных (Н,н)аций, (В,в)ань-
ка-(В,в)станька, (Б,б)ольшой (Т,т)еатр в (М,м)ос-
кве, (С,с)уворовские (Т,т)радиции, (В,в)еликая
(Ф,ф)ранцузская (Р,р)еволюция, (В,в)еликая
(О,о)течественная (В,в)ойна, (О,о)норе (Д,д)е
(Б,б)альзак, (М,м)аниловщина, (Ф,ф)илькина

(Г,г)рамота, (Н,н)обелевская (П,п)ремия, (Д,д)арвинизм, (Н,н)овая (З,з)еландия, (Ю,ю)жный (П,п)олюс, (П,п)арк (К,к)ультуры и (О,о)тдыха, (П,п)арк (Г,г)орького.

Правописание *н* и *nn* в разных частях речи

1. Авиацион...ый, агитацион...ый, конституцион...ый, коллекцион...ый, информационный, реакцион...ый, телевизион...ый, единственный, жизнен...ый, художествен...ый, обыкновен...ый, правительствен...ый, ветрен...ый, искусствен...ый, многочисленный, существен...ый, ответствен...ый, естествен...ый, дружествен...ый, торжествен...ый, письмен...ый, величественный, нравствен...ый, умствен...ый, мужествен...ый, безветрен...ый, песчан...ый, нефтян...ой, водян...ой, ржан...ой, ледян...ой, землян...ой, кожан...ый, глинян...ый, серебрян...ый, полотнян...ый, шерстян...ой, деревян...ый, стеклян...ый, оловян...ый, иностран...ый, карман...ый, бурян...ый, холстин...ый, постоян...ый, времен...ой, стремян...ой, семен...ой, соловьи...ый, лебедин...ый, мышин...ый, тополи...ый, картин...ый, машин...ый, старин...ый, подлин...ый, истин...ый.

2. Сожжен...ый, лишен...ый, пущен...ый, найден...ый, обижен...ый, огорчен...ый, крашен...ый, бешен...ый, смышлен...ый, мудрен...ый, студен...ый, отчаян...ый, окован...ый, несказан...ая, невиден...ый, невидан...ый, слыхан...ый, неждан...ый, негдан...ый, жеман...ый, желан...ый, назван...ый, посажен...ый, кончен...ый, священ...ый, читан...ый,

обещан...ый, неожидан...ый, делан...ый, считан...ый, избалован...ый, ненадеван...ый, казнен...ый, рожден...ый.

3. Морожен...ое, ранен...ый, тяжелоранен...ый, подчинен...ый, новорожден...ый, ветрен...ик, путан...ик, варен...ик, гостин...ица, воспитан...ик, подлин...ость, листвен...ица, беспридан...ица, путешествен...ик, бессребрен...ик, сребрен...ик, вален...ок, песен...ик, тружен...ик, отчаян...ость, изыскан...ость, багрян...ица, утрен...ик, избран...ик, ремеслен...ик, малин...ик.

Правописание местоимений

(Кое) что, кое (у) кого, (кто)нибудь, (от)кого)нибудь, (не) (к) кому, (какой)нибудь, (с) (кем) то, (ни) (с) (кем) то, (не) (кое) кто, (не) кто, (не) (у) кого, (ни) (у) кого, (не) который, (от) (кого) то, (не) кий, (н...) кем заменить, (н...) (во) что положить, (н...) (из) чего пить, (н...) (для) чего делать, (н...) (про) кого спрашивать, (н...) (за) чем стремиться, (н...) кому (н...) говорить, (н...) (во) что верить, (н...) с (кем) посоветоваться, (н...) (о) (ком) переживать, (н...) (про) кого (н...) думать, (н...) кого послать, (н...) (с) кем поговорить, (н...) (с) чем пить чай, как (н...) (в) чем (н...) бывало, (н...) (с) кем это (н...) случилось, (н...) (в) чьих интересах, (н...) (на) чем остановиться, (н...) (про) кого вспомнить, (н...) (в) кого (н...) влюбляться, (н...) чему (н...) удивляться, (н...) (с) кем соперничать, (н...) кому (н...) верить, (н...) (с) кем (н...) переписываться, (н...) кому послать привет.

Правописание числительных

Пят...надцат..., пят...десят..., один...адцат...,
восем...десят..., вос...м...десятый, девят...сот, девя-
т...сотый, двадцать (пять), двадцать (пятый), де-
вят... (сот) (сем...) десятый, (пятнадцати) тысяч-
ный, (двух) миллионный, восьми (с половиною)
тысячный, двух (с) половинный, пол (страны), пол
(округа), пол (России), (пол) нашей улицы, (пол)
нашего класса, (четверть) финал, (четверть) фи-
нальный.

Правописание наречий

1. Надолг..., потихоньк..., издавна..., направо...,
понапрасну..., настольк..., помногу..., слепо..., из-
редка..., помаленьк..., насух..., докрасн..., спьян...,
подолгу..., досух..., поровну..., начист..., замертво...,
запросто..., слева..., вправо..., влево..., снов..., смолоду...,
поскольку...

2. (Ис) стари, (на) бекрень, (на) бело, (в) двое,
(на) гишом, (в) открытую, (в) троем, (за) даром,
(на) двое, (за) зря, (на) удалую, (на) попятную, (на)
вряд ли, (ото) всюду, (с) перва, (за) одно, (в) обрез,
(в) ручную, (на) готове, (до) нельзя, (в) кратце, (по)
трое, (без) устали, (без) оглядки, (до)ныне, (в) об-
тяжку, (в) общем, (по) одному, (в) ничью, (во) всю,
(на) зубок, (на) крест, (на) пример, (на) силу, (на)
чистоту, (на) отшибе, (на) миг.

3. (В) добавок, (в) рассрочку, (в) разбивку, (в)
насмешку, (в) накрутку, (на) вылет, (на) бегу, (на)
вынос, (на) весу, (на) вытяжку, (на) выбор, (в) на-
кладе, (в) наймы, (в) перегиб, (в) разброд, (на) про-

кат, (в) разрез, (на) **угад**, (на) удачу, (на) лету, (на) ходу, (на) исходе, (на) износ, (на) изнанку, (на) скаку, (в) брод, (в) глаза, (в) волю, (в) меру, (в) месте, (в) прятки, (в) след, (в) угоду, (в) плоть, (в) **целом**, (в) наем, (на) чистоту, (на) яву.

4. (По) товарищески, (по) соседски, (по) немецки, (чуть) чуть, (еле) еле, (как) никак, (мало) **помалу**, (крест) накрест, точь (в) точь, тет (а) тет, (по) (добру) поздорову, (с) (бухты) барахты, (не) (под) силу, (не) (сегодня) завтра, (шиворот) (на) выворот, (так) сяк, (всего) (на) всего, (шито) крыто, бок (о) бок, (в) (три) шеи, (в) пух и прах, во (что) (бы) (то) (ни) стало, как (ни) (в) (чем) (не) бывало, куда (ни) шло, (ни) то (ни) се, (не) (к) спеху, (не) (в) меру, (от) мала (до) велика.

Правописание предлогов, союзов и частиц

1. (Из) за, (из) под, (по) за, (по) над, (в) виду, (в) место, (в) роде, (в) следствие, (на) подобие, (на) счет, (с) верх, (в) виде, (в) меру, (в) заключение, (в) продолжение, (в) связи, (в) силу, (в) смысле, (в) течение, (в) целях, (за) исключением, (за) счет, (по) линии, (по) мере, (по) причине, (со) стороны, (с) помощью, во что (бы) (то) (ни) стало, точно так (же), одно и то (же), до (сих) пор, (на) встречу, (на) перебор, (по) середине, (не) зачем, (не) откуда, (ни) (за) что, (ни) (с) чем, (ни) (при) чем.

2. Буд (то), за (то), (и) так, (при) том, (при) чем, что (бы), то (же), (за) тем, (за) чем, (от) того, (по) этому, (по) чему, (как) будто, (так) что, (потому) что, (оттого) что, (при) этом, даром (что), то (есть),

(не) то, только (что), прежде (чем), так (как), однако (же), будто **(бы)**, если (бы).

3. Кто (то), кто (либо), где (нибудь), (кое) как, дай (ка), ну (кась), (кое) (с) кем, (кое) (о) ком, неожиданно (то) негаданно, если (бы), хотя (бы), ты (ли), знал (же), **неуже** (ли), неуже (ль), да (же), пришел (таки), так (таки), опять **(таки)**, прямо (таки), он (таки) пришел, сказала ему (таки), пришел (же) (таки), все (же) **(таки)**.

Правописание частицы не и ни с разными частями речи

1. (Не) **победимый**, (не) выносимый, (не) ряха, (не) **видадь**, (не)волить, (не) навидеть, **((не)до)**умевать, (не) годовать, (не) лъзя, (не) ужто, (не) **высокий**, (не) счастье, (не) медленно, (не) глубокая, а мелкая река, **(не)высокого**, но и (не) низкого роста, река (не) глубокая, но быстрая, говорил (не) громко, но отчетливо, (не) ловкий, (не) нужный, (не) друг, а просто знакомый, ушибся (не) больно, (не) глупый, но (не) образованный.

2. Весьма (не) любезный, крайне (не) радостный, почти (не) известный, настолько (не) значительный, отнюдь (не) безрезультатный, несколько (не) выдающийся, далеко (не) близкий, вовсе (не) дружелюбный, несколько (не) увлекательно, чрезвычайно (не) обходимо, совсем (не) старый, крайне (не) воспитанный, вполне (не) осознанно.

3. (Не) победимый, (не) выносимый, (не) описуемый, (не) любимый, (не) обузданный, (не) отесанный, (не) очищенный, работа (не) закончена, письмо (не) отправлено, дорога (не) выровнена,

эти выражения (не) переводимы на другой язык, ему (не) везет, (не) стоит беспокоиться, нам (не) хватает его, ((не)до) едает, ((не)до) сыпает из дня в день, ((не)до) смотреть за ребенком, ((не)до) стает терпения, (не) доел суп в тарелке, (не) досмотрел фильм до конца, шел (не) торопясь, говорил (не) шутя, трудился (не) переставая.

4. (Не) смотря на плохую погоду, (не) взирая на опасность, (не) завтра, (не) вдруг, (не) очень, (не) вполне, (не) сразу, (не) где, (не) когда, (не) откуда, (не) зачем, (не) вмоготу, (не) вмочь, (не) впопад, (не) **втерпеж**, (не) в меру, (не) к спеху, (не) под силу, (не) по себе, (не) (у) кого, (не) (с) кем, (не) наш, (не) такой, (не) первый, (не) дважды, (не) раз, (не) то... (не) то, (не) по-нашему, (не) рад, (не) прав, (не) способен, (не) время, с ним (не) ладно, (не) выносимо так жить, (не) ловко ступать, (не) легко найти, (не) трудно заметить, (не) охота говорить.

5. Н... о ком н... говорил, **н...кто** н... мог помочь, **н...где** н... единого звука, как н... старался, куда н... поедешь, куда н... кинь, куда н... шло, откуда н... возьми, н... за что зацепиться, н... к чему придраться, н... при чем, **н...почем**, чего только н... увидишь, чего н... услышишь, чего только н... рассказывал, чем н... молодец, пока н... замело, едва ли н... опоздали, чуть ли н... врезались, вряд ли н... знал, отнюдь н... хвастал, н... жив н... мертв, н... рыба н... мясо, н... то н... се, н... дать н... взять, (**н...**) кто иной, как, (**н...**) что иное, как, **н...кто ИНОЙ**.

Контрольная работа №1

1. Вож...и, дрож...и, ви...жать, ...жение, жуж...ание, мо...жечок, мож...евельник, ...жет, ж...енный на огне, забре...жил рассвет, заж...енный фонарь.

2. Ср...внить результаты экспериментов, обл...гать налогами, предл...жить свои услуги, распол...житься на отдых, обл...жить зверя, предл...гать выход из создавшегося пол...жения, распол...гаться по степени увеличения, соб...раться в театр, выб...ру нужную книгу, разделить пор...вну, заск...чить на минутку, молодая пор...сль.

3. Бе...заботный, бе...связный, бе...платный, бе...возвратный, и...бирать, ни...послать во...звание, во...кликнуть, бе...сердечный, бе...системный, бе...звездный, бе...совестный, бе...спорный, бе...звучный, и...зябнуть, и—следовать, ра...сада, бе...жизненный, бе...цветный, ра...слабиться, ра...сказывать, и...жевать, и...целять, и...царапать, и...раненный, и...числять, ра...жать, ра...жалобить, рас...чет.

4. Лож..., спряч..., вскач..., реч..., обознач...те, навзнич..., свеж..., залеж..., съеш...те, извлеч..., рубеж..., приготов...те, невтерпеж..., камыш..., достич..., тягуч..., душ..., наладиш...ся, тиш..., повер...те, могуч..., изображаеш..., наотмаш..., печ..., товарищ..., расслаб...ся, дач..., телепередач..., похож..., испеч..., участвуеш..., волнуеш...ся, проч..., биш....

5. Лет...ик, перевод...ик, буфет...ик, набор...ик, рассказ...ик, бан...ик, доклад...ик, груз...ик, заправ...ик, камен...ик, обид...ик, подпис...ик, стеколь...ик, развед...ик, перепис...ик, раздат...ик, сортиров...ик, бетон...ик, кровель...ик, объезд...ик.

6. Авиацион...ый агитацион...ый, станцион...ый, единствен...ый, петушин...ый, телевизион...ый, промышлен...ый, кожан...ый, ветрен...ый, искусствен...ый, многочислен...ый, естествен...ый, пьян...ый, письмен...ый, лебедин...ый, стеклян...ый, торжествен...ый, бешен...ый, кован...ый, правительствен...ый, шерстян...ой, иностран...ый, лошадин...ый, землян...ой, туман...ый, времен...ый, ржан...ой, умствен...ый, путан...ый.

7. Крепкая беч...вка, сильный ож...г, крепкий Ш...В, мягкая ш...рстка, дать пощ...чину, страшный обж...ра, городские трущ...бы, отличная уч...ба, вкусный ш...колад, новые ш...рты, подж...г дома, навязчивый ухаж...р, прославленный дириж...р, молодой менедж...р, искусный ж...нглер, тяж...лая кош...лка, Ш...стакович.

8. Ал...юминий, ан...отация, ал...егория, новел...а, привил...егия, дил...ер, кол...ичество, бал...ада, эл...егия, интел...ект, корал..., кол...екция, кристал...ьный, воен...ачальник, гум...анизм, драм...а, сум...ировать, програм...ный, тер...орист, кор...упция, кор...идор, пер...он, пьес...а, пес...имизм, мас...он, дискус...ия, бас...ейн, дес...ант, кас...ета, компромис..., крос...ворд, груп...ка, диф...ирамб, кот...едж, эф...ект, аф...иша.

9. Пр...сутствовать на пр...мьере, пользоваться пр...в...легиями, непр...станные споры, визит пр...з...дента, пр...чудливый узор, старинное

пр...дание, избирать пр...з...диум, пр...нарядиться к приему, знаки пр...пинания, пр...вратное толкование, пр...одолевать препятствия, пр...стижная профессия, пр...дирчивый судья, непр...язненное отношение, непр...тязательные желания, пр...вышать полномочия, непр...ложный закон, пр...умножить богатства, беспр...мерный поступок.

10. Брон...жилет, утк...нос, земл...ройка, земл...делие, одн...фамилец, пеш...ход, волн...рез, чуж...странец, вод...качка, земл...коп, басн...писец, кров...обращение, птиц...ферма, машин...строение, сорок...ножка, тысяч...летие, восьм...классник, сорок...летие, оч...видец, солнц...пек, лес...сплав, сердц...биение, суд...ходство, нефт...химия, электр...фикация.

Контрольная работа №2

1. Артил...ерия, ат...ака, батал...ия, бал...ада, идил...ия, пар...ад, транспар...ант, м...шень, д...станция, кан...онада, колон...а, бел...етристика, р...вольвер, ш...ренга, д...ликатный, диаграм...а, ин...ициалы, инт...л...игенция, кар...икатура, кат...строфа, л...терея, КОМИС...ИЯ.

2. В...ездная виза, всеоб...емлющее воодушевление, трех...этажное здание, без...ядерная держава, сверх...развитая индустрия, об...единительный процесс, в...ющиеся волосы, сверх...естественный успех, кур...ерский поезд, транс...европейский перелет, трех...язычный словарь, заросли бур...яна, четырех...актная п...еса, казач...ий раз...езд, раз...яренный зверь, об...ездить полстраны, родовое помест...е, от...явленный мошенник.

3. Телес...ный цвет, неумес...ный вопрос, за-
вис...ливый человек, шотлан...ская песня, кос...ный
взгляд, тури...ское снаряжение, неснос...ная жара,
древес...ный уголь, редкос...ный экземпляр, близ-
лежащие окрес...ности, крепос...нические поряд-
ки, неприкрытое интриган...ство, счас...ливый
случай, рукопис...ный вариант, повсемес...ный
опрос, ус...ный ответ, я...ственный шум.

4. Пр...верженец передовых взглядов, пр...ам-
була договора, пр...возмочь боль, пр...вольное
житье, непр...менное условие, пр...мудрый пескарь,
городские пр...дместья, пр...увеличенная опас-
ность, пр...вередливый больной, пр...валирующие
тенденции, пр...возносить знаменитости, пр...ук-
рашивать действительность, пр...ходящая слава,
камень пр...ткновения.

5. Варень...це, рож...ца, брат...ц, кресл...це, паль-
т...цо, масл...це, метел...ца, письм...цо, платье...це,
ружь...цо, яичн...ца, хлеб...ц, солень...це, раз-
доль...це, книж...ца.

6. (Военно) промышленный, (военно) обязан-
ный, (широко) плечий, (естественно) научный,
(ближне) восточный, (старо) русский, (греко) ла-
тинская академия, (чисто) формальный, (чисто)
английский, (подлинно) исторический, (научно)
обоснованный, (высоко) интеллектуальный, (выше)
названный, (ниже) следующее, (выше) сказанное,
(мало) грамотный, (много) обещающий, (плодово)
ягодный, (велико) светский.

7. Бульон...ые кубики, ветрен...ая погода,
ветрян...ая мельница, времен...ой отрезок, топо-
лин...ый пух, глинян...ый кувшин, голубин...ый
писк, дровян...ой склад, дюралюмин...иевая посуда,

недюжин...ые способности, истин...ое призвание, жизнен...ый принцип, холстин...ая рубаша, журавлин...ый крик, змеин...ая кожа, кухон...ый набор, ледян...ой покров, операцион...ый инструмент, приветствен...ая речь, старин...ые часы.

8. Та...щий снег, бурл...щий поток, обвеш...ная украшениями, напо...нный ароматом, плет...щиеся растения, бушу...щий ураган, развеш...нные картины, тле...щий костер, се...щий дождик, занавеш...нные комнаты, обезум...вшие люди, заброш...нная усадьба, усе...нный веснушками, слож...нный из камня, оглуш...нные взрывом, смущ...нные взглядом, измуч...нный усталостью.

9. Плен...ик, тружен...ик, варен...ик, племян...ик, мошен...ик, путан...ик, послан...ик, беспридан...ица, обществен...ик, юн...ость, утрен...ик, подорожн...ик, ставлен...ик, охран...ик, сторон...ик, подокон...ик, путешествен...ик, предшествен...ик, священ...ик.

10. Налев..., направ..., издавн..., искос..., снов..., надолг..., смолод..., запрост..., понемног..., досыт..., изредк..., вызывающ..., угрожающ..., горяч..., общ..., дочерн..., затемн..., налегк..., вкратц..., сгоряч..., дотемн..., занов..., понапрасн....

Контрольная работа №3

1. Ак...адемия, ак...омпан...мент, бе...церемон...ый, бюл...етень, бу...галтер, д...кумент, инсц...нировка, клас...ификация, ком...итет, л...борант, п...дагог, прогрес..., рационал...изация, ап...арат, инв...нтарь, искус...тво, д...л...тант, регул...ирующий, тер...итория, оперет...ка, кат...строфа.

2. Вкус...ный, доблес...ный, извес...ный, окрес...ный, опас...ный, крепос...ничество, пас...бище, гнус...ный, со...нце, небес...ный, чес...ный, трус...ный, словес...ный, я...ственный, неснос...ный, редкос...ный, наперс...ники, горес...ный, я...ства, лес...ный, беспристрас...ный.

3. Вз...гравшее самолюбие, из...скать возможности, сверх...зысканные манеры, пред...юльские события, дез...нфекция помещения, без...скусный рассказ, распространять дез...нформацию, меж...нститутские соревнования, из...мать имущество, вз...мать налоги, без...ициативный подход, сверх...зысканная публика, меж...здательские отношения, с...змала трудиться.

4. По приезд... в город, по возвращени... из странствий, по истечени... срока давности, по окончани... школы, находиться в невол..., любить на расстояни..., отыскать в оглавлени..., учиться в лице..., быть убитым на дуэл..., спорить об иде... романа, по завершени... повести, сплетня о сумасшествии..., рассуждать о своеобразии... композиции... повест..., распространяться об эпопе..., отметить в рецензии..., подчеркнуть в постановлени....

5. Сем...десят, (вос...ми) миллионный, пят...летка, (один...адцати) летка, тысяч...летие, девятнадцат..., сорок...летие, ((восемь...) десят...) летие, (девят...) тонный, шес...надцать, сем..., пят...десят, шест...сот, трист..., (сто) километровый, ((двадцати) четырех) квартирный, (девятист...) градусный.

6. Ведрышк..., волюшк..., братишк..., глазищ..., головищ..., головушк..., горошинк..., домищ..., жарышк..., зернышк..., ивушк..., крылышк..., лгунишк..., заборишк..., сынишк..., письмишк...,

полюшк..., дедушк..., пылиц..., пятнышк..., силищ..., стеклышк..., топориск..., хлебушк...

7. (Чисто) сердечное признание, (машино) строительный завод, (мутно) зеленая вода, (ясно) голубое небо, (вагоно) ремонтный цех, (высоко) образованный человек, (горько) соленая вода, (прозрачно) голубой воздух, (бело) **снежные** вершины, (горно) лыжный спорт, (выше) перечисленные факты, (ниже) подписавшиеся лица, (обще) образовательная школа, (общественно) полезный труд.

8. Вскипячен...ое молоко, **выгружен...ые** товары, картошка пожарен...а, **вялен...ая** рыба, вялен...ая на солнце рыба, кошен...ый луг, скошен...ая трава, варен...ое яйцо, сварен...ое вкрутую яйцо, **кован...ый** сундук, **подкован...ый** конь, мощен...ая улица, улица вымощен...а камнем, морожен...ое мясо, свежеморожен...ые овощи, **заморожен...ые** фрукты.

9. **Плач...**, спряч...ся, **обознач...те**, **увелич...те**, реж..., намаж..., **уничтож...**, утеш..., подпояш...ся, подреж...те, еш...те, намаж...тесь, **дежур...**, повер..., изжар...те, оден...тесь, **затрон...те**, поздрав...те, исправ...те, ослаб...те, расслаб...ся, **ознаком...тесь**, **встрет...те**, улад...те, **познаком...ся**, **образум...тесь**.

10. (Не) впопад, (не) в духе, (не) в меру, (не) вдалеке, (не) кстати, (не) в силах, (не) вполне, (не) **жданно-(не) гаданно**, (не) задолго, (не) иначе, (не) **подалеку**, (не) откуда, (не) на шутку, (не) нужно, (не) по карману, (не) редкость, (не) спроста, (не) вдомек, (не) слишком, (не) медля, (не) **вмоготу**, (не) в пример, (не) лишне, (не) шутя, (не) полностью, (не) множечко, (не) прочь, (не) редкость, (не) на

шутку, (не) по нраву, (не) спешно, (не) хотя, (не) к добру, (не) надолго.

Контрольная работа №4

1. Ак...орд...он, ак...робат, анс...амбль, бал...ал...ай-ка, д...рижер, д...л...катный, ижд...вание, кл...рнет, конф...рансье, кор...еспондент, м...диц...на, фило-со...ский., процес..., реклам...а, р...п...тиция, р...цен-зия, спец...алист, фель...шер, проф...ес...ор, сост...за-ние, тон...а, ф...рт...пьяно, энтуз...аст.

2. Об...ем, пред...юбилейный, комп...ютер, во-леиз...явление, из...ян, почтал...он, в...юга, с...ез-дить, транс...европейский, контр...атака, под...езд, об...ездчик, ин...екция, двух...этажный, меж...об-ластной, в...ехать, с...узить, ар...ергард, без...людье, из...ять, сверх...естественный, в...явь, л...ется, бул-...он, шампин...он, раз...яренный, кар...ера.

3. Непр...миримый враг, непр...кращающиеся ссоры, необоснованные пр...вилегии, пр...езд пр...з...дента, пр...оритет российской науки, пр...чудливые узоры, пр...нарядиться к праздни-ку, пр...данья старины глубокой, мнимый пр...стиж, пр...вратное понимание, пр...одолеть пр...граду, непр...язненное отношение, непр...тя-зательный человек, пр...вышать скорость.

4. Бумаж...нка, реч...нька, волч...нок, руч...нь-ка, галч...нок, девч...нка, сгущ...нка, книж...нка, медвеж...нок, раскорч...вка, мыш...нок, нож...нь-ка, нож...вка, пастуш...нок, собач...нка, старуш...н-ка, шапч...нка.

5. Мышин...ая возня, укоризнен...ый тон, тор-жествен...ый прием, безветрен...ый день, чугуn...ые

ворота, карман...ые деньги, кожан...ые штаны, воробьиный писк, истин...ое учение, величествен...ое сооружение, нитяные перчатки, драгоцен...ые камни, стран...ые вещи, лун...ый свет, светлые гостиные, серебряные облака, рябиновые бусы, длинный стебель, таинственный взгляд, рваные тучи, соломенные крыши, подлинный шедевр.

6. (Пол) листа, (пол) яблока, (пол) персика, (пол) дома, (четырёх) балльный, (тринадцати) летняя, (шесть) сот, (шесть) десят, тысяча восем...сот двенадцатый год, (двадцати) мил...иардный, (сто) (тридцати) тысячный, (семи) (десяти) (пяти) мил...иметровый, десят...ричный, (трех) звездочный, (полтора) ста, (двух) с (половиной) тысячный, (полу) миллионный, (сорока) летний, (сто) процентный.

7. (Древне) русский, (светло) голубой, (черно) волосый, (черно) бровый, (всемирно) исторический, (дальне) восточный, (народно) хозяйственный, (лиро) эпический, (восточно) европейский, (чисто) русский, (мало) известный, (много) обещающий, (выше) упомянутый, (ниже) изложенный, (глубоко) уважаемый, (мало) значимый, (безупречно) честный.

8. Какой (то) сад, какие (то) люди, (н...) кто иной, как наш сосед, (н...) кто постучал, (н...) кто н... ответил, (н...) кого н... было, (н...) у (кого) было спросить, (н...) к (кому) пойти, (н...) кто н... подсказал, чего (то) н... было, чего только н... было, сколько н... старались, куда н... писали, сколько н... обращались, (н...) с (кого) спросить, (н...) с (чем) сравнить, (н...) откуда н... писать, в том (то) и дело, (н...) чему н... удивляться, при (чем) тут мы, (н...) в (чем) н... виноваты, н...чего скрывать.

9. Колыш...щиеся на ветру знамена, мел...щая кофе девушка, бор...щиеся стороны, леч...щий врач, стел...щиеся травы, сто...щие вещи, кол...щийся предмет, готов...щееся выступление, пол...щие свеклу крестьяне, трав...щие зайца собаки, брезж...щий рассвет, кле...щие обои рабочие, тяжело дыш...щий больной, леле...мая в душе надежда, движ...мый бескорыстием, согрева...мый сердечной теплотой, гон...щие отару овец пастухи, скач...щая лошадь.

10. (В) течени... ближайшего времени, (в) продолжени... лета, (в) следстви... опоздания, (в) следстви... по делу, (в) виду предстоящего отъезда, следует иметь (в) виду, (в) виду болезни, сказать что-то (в) **закл...чени...**, (во) преки предсказаниям, (на) перебор стихиям, вслед за (тем) мы отправились дальше в дорогу, глядел нам долго (в) след, узнать на (счет) отъезда, положить деньги на (счет), за (тем) мы встретились вновь, (не) взирая на трудности, (не) смотря на препятствия.

Контрольная работа №5

1. Предл...гать помощь, занятное предл...жение, притяжательное прил...гательное, изл...гать свои мысли, изл...жить план действия, писать изл...жение, расст...латься зеленым ковром, заст...лить постель, бл...стящий танец, бл...стать талантом, изб...рать жизненный путь, изб...рут президента, подб...рать литературу, подб...ру кандидата, к...саться данного вопроса, к...снуться локтем, легкое прик...сновение, соприк...сновение с природой.

2. Ант...гонизм, б...клажан, в...лидол, в...ранда, в...р...ница, г...ризонт, д...л...тант, ин...ициатива,

инц...дент, кат...строфа, к...мпаньон, л...генда, л...квидация, м...тивировать, м...шенник, н...щета, п...лисадник, п...сс...мизм, с...нт...ментализм, ш...роховатый, цер...мония, ц...вилизация, ш...риф, ш...фон, эксп...риментатор, эксп...диция.

3. Сильная изж...га, ж...лтые ж...луди, узкая щ...лка, спелый крыж...вник, мельничный ж...рнов, свежая пш...нка, тонкая ч...рточка, река Печ...ра, Григорий Александрович Печ...рин, новый стаж...р, ж...сткий диван, груш...вый сок, гуж...вой транспорт, кумач...вый флаг, стоять под душ...м, писать карандаш...м, идти с легкой нош...й, суш...ные фрукты, никч...мный человек, нести под плащ...м, на улице свеж....

4. Ас...амблея, ат...ака, ас...оциация, колос...альный, гал...ерея, бел...етристика, дол...ар, ал...ергия, бал...отироваться, бюл...етень, кол...едж, кристал..., пол...емика, идеал...ист, кол...оквиум, метал...ический, мол...юск, гостин...ая, им...игрант, тружен...ик, кан...онада, тен..., ис, ан...улировать, колон...а, колон...ка, ком...юнике, аф...ера, оп...озиция, ат...ракцион, прес...а, рес...урсы, гам...а, от...енок, пан...о-рама.

5. Счас...ливый день, я...ственный шум, кос...ный мозг, доблес...ный рыцарь, кос...ные взгляды, турис...ский поход, жес...кое крепос...ничество, сума...шедший день, неприглядное интриган...ство, гиган...ский размах, телес...ный цвет, неумес...ное замечание, завис...ливый взгляд, ужас...ный ответ, вкус...ный обед, неснос...ный человек, древес...ный уголь, редкос...ное животное, рукопис...ный вариант.

6. Необ...ятный простор, батал...он пехоты, в...езжать в город, услышал много новых песен...,

нав...ючить лошадей, последний луч..., забытая глуш..., двух...ярусный парусник, серебряный медал...он, речка в...ется, январ...ский день, дверь открыта настез..., долина сплош... покрыта зелен...ю, столетние дерев...я, наелся черешен..., упал навзнич..., раз...яренный зверь, чудесная брош...

7. Ранний ра...свет, внимательно ра...смотреть, и...худать после болезни, ра...ставаться насовсем, бе...заботная жизнь, бе...смысленные разговоры, ра...сыпаться по всему столу, бе...смысленные поиски, ни...ходить до уровня, бе...жалостный приговор, ра...гневаться напрасно, ра...плакаться внезапно, бе...перспективные разработки, бе...заботное детство, бе...брежный океан, бе...крайние степи, бе...предельное желание.

8. (Пол) апельсина, (пол) утра, (пол) литра, (пол) урока, (пол) года, (пол) одиннадцатого, (пол) Европы, (полу) оборот, (пол) следующего месяца, (пол) литровка, (полу) шерстяной, (полу) легальный, (пол) жизни, (пол) второго, (пол) страны, (пол) огурца, (полу) финал, (пол) истекшего года.

9. Разыгр...вать, опазд...вать, наста...вать, рекоменд...вать, танц...вать, отта...вать, проповед...вать, рассказ...вать, завед...вать, навед...ваться, разгляд...вать, отвед...вать, бесед...вать, оцен...вать, негод...вать, изд...вать, честв...вать, бич...вать, участв...вать, доказ...вать, потч...вать, преслед...вать, досад...вать, восп...вать, высме...вать.

10. Изредк..., искос..., досух..., (чуть) чуть, сначала..., вправо, насух..., докрасн..., дочист..., нанов..., (крепко) накрепко, снов..., (кое) куда, сначала..., засветл..., надолг..., замертв..., изначально..., (по) твоему, (по) товарищески, как (нибудь), еле (еле), налево...

Контрольная работа №6

1. Апл...дировать, аф...ризм, б...тарей, в...труш
ка, в...тчина, в...ст...бюль, в...н...грет, в...ртуоз,
в...льможа, г...рмония, гр...мадный, д...л...гат, ди-
ф...рамб, инт...лл...гент, инт...ллект, к...рифей, ком-
пл...мент, к...морка, л...леять, мец...нат, нав...жде-
ние, ниг...лист, об...яние, ол...гархия, пар...докс,
п...р...ферия, пр...в...легия, фат...лист, эл...ксир, эк-
сп...р...мент.

2. Костер разг...рается, закат дог...рел, летний
заг...р, отблеск з...ри, з...рница мелькнула, утрен-
ние з...ри, к...снулись данной темы, кл...няться во
все стороны, скл...нить колени, предпол...гаемый
ответ, л...житься спать, вым...кнуть до нитки,
пл...вучие льды, ночной пл...вец, выр...вненное
поле, приказ подр...вняться, з...росли шиповника,
нар...стающее чувство тревоги, выск...чить из
дома, ск...кать без оглядки, звезды бл...стят в не-
бесах, солнце бл...стает прямо в глаза.

3. Новая расч...ска, строгое ж...ри, ц...коль
дома, короткое пальтец..., толстая брош...ра, лег-
кое платьиц..., облиц...вка стен, легкий ч...лн,
верный расч...т, сердечное письмец..., парч...вое
платье, холщ...вый мешок, деш...вый товар, тан-
ц...вальный вечер, лиц...вой сч...т, копч...ное мясо,
моч...ные яблоки, лакомиться алыч...й, встретиться
с Кузьмич...м, отправиться за багаж...м, сту-
пать неуклюж....

4. Бескорыс...ная любовь, искус...но работать
шестом, деревянная лес...ница, пронзительно сви-
с...нуть, разос...ланное одеяло, ше...ствовать по
земле, сладос...ные грезы, горес...ная разлука,

мес...ные жители, провозвес...ники весны, че...ст-
зовать юбиляра, пугающая неизвес...ность, блес...-
нуть знаниями, словес...ный спор, сверс...ники сына,
черный буревес...ник, угощать я...ствами, совес...но
признаться, лес...ный отзыв, беспристрас...ная
правда, тягос...ное безделие.

5. Сверх...естественные усилия, видеть в...явь,
нян...читься с ребенком, л...ются слезы, работать
день-ден...ской, крупные шампин...оны, угождать
без из...ятья, об...есться белены, из...ездить всю
страну, транс...европейский экспресс, ежедневные
ин...екции, необ...ятный простор, наваристый бу-
л...он, меж...областные соревнования, современ-
ный интер...ер, с...экономить средства, мощная
контр...атака, взять интерв...ю.

6. Бе...пощадный огонь, бе...радостное суще-
ствование, бе...защитное дитя, бе...чувственный
человек, бе...конечные споры, бе...тактное пове-
дение, во—созданный портрет, бе...молвный укор,
во...звание к народу, во—хождение на вершину,
во...становить связи, во...произвести эффект,
во...кликнуть от радости, и...правлять ошибки, энер-
гия и—сякла, ни...падать до самого пола, чре...мер-
ная гордыня.

7. Присутствовать на конференци..., сообщить
о времен— постановк... пьесы, говорить о новой
пьес..., побывать в башн... крепост..., жить на ок-
раин... деревн..., на ветв... яблон..., проживать в
гостиниц..., ключи от номера гостиниц..., встре-
титься на лекци..., быть в музе..., на выставк...,
посвященной современной живопис— и архитек-
тур..., учиться в лице..., видеть корабли на рейд...,
деревья в голубом ине..., спорить об иде... повест...,

быть в апоге... славы, думать о гени..., степь в сиянии... голубом.

8. Кипячен...ая вода, сеян...ая мука, сожже-
н...ое письмо, **выткан...ый** ковер, вялен...ая рыба,
жжен...ый кофе, избалован...ый ребенок, малохо-
жен...ые тропы, кошен...ая трава, скошен...ый луг,
неглажен...ое белье, **закуплен...ый** товар, лома-
н...ая линия, **линован...ая** бумага, плавлен...ый
сыр, **расплав лен...** ое железо, тушен...ое мясо, сгу-
щен...ое молоко, **стрижен...ый** мастером мальчик,
пуган...ая ворона, **смышлен...ый** мальчик, взбеше-
н...ый человек.

9. (3 л. ед. ч.) Реша...т, смотр...т, объясня...т,
завис...т, клевет...т, **ненавид...т**, маш...т, **брызж...т**,
гон...т, **плещ...т**, **выжив...т**, смотр...тсЯ, встрет...т,
гре...т, пол...т, раздел...т, **слыш...т**, ве...т, завис...т,
ла...т, колыш...т, стрекоч...т, дремл...т, **выгор...т**.

10. Как (буд) то; во что (бы) то н... стало;
сегодня то(же), что вчера; мал, за (то) дорог;
спрятаться за (то) дерево; меня то (же) **н...кто**
н... спрашивал; меня спрашивали то (же), что и
вас; что (бы) знать, надо учиться; что (бы) он н...
делал, все было не (так); что (бы) н... делать, лишь
бы н... учиться; и (так), начнем обсуждение; и
(так) мы просидели целый вечер; она тут ни (при)
чем; я выполнил поручение, при (чем) очень
быстро; он красив, при (том) умен; при (том) уч-
реждении находится поликлиника.

Контрольная работа №7

1. **Покл...ниться** при встрече, прикл...нить го-
лову, **укл...нение** от обязанностей, **прекл...няться**

перед талантом, тв...рять чудеса, претв...рять в жизнь, ненужная утв...рь, заг...рать под солнцем юга, сг...реть дотла, приг...рать на сковороде, вск...чить на ходу, быстрый ск...кун, отск...чить ото рва, заносчивый выск...чка, р...сти в деревне, разв...вающаяся отр...сль промышленности, старый р...стовщик, выр...щенный в искусственных условиях, сапоги пром...кают, обм...кнуть хлеб в молоко, непром...каемая обувь, пром...кательная бумага, все р...вно, ср...внять с землей, зеленая р...внина, р...вноценный подарок, р...весник сына.

2. Ш...рох, ч...рточка, ж...рдочка, деш...вка, танц...вщица, чащ...ба, прож...рливый, пунц...вый, облиц...вывать, заж...г свечу, горяч..., ц...кать, танц...вать, молодц...ватый, камыш...вый, ноч...вка, печ...нка, раскорч...вка, плющ...м, прищ...л.

3. Кристал...ы, проф...ес...ия, артил...ерия, пас...ажир, комис...ия, кас...ета, ил...юстрации, дискус...ия, ил...юминатор, кавал...ерист, эпиграм...а, гал...ерейка, ал...ея, тер...аса, тен...исный, ак...умулятор, ак...уратный, кор...ектный, бар...икады, ал...юминий, кан...онада, дес...ант, програм...ный, пятибал...ьный, програм...ист, драм...а, мас...онство, фил...антропия, групп...ка, кор...еспондент, интер...вью, тр...туар.

4. Редкос...ное растение, пас...бища овец, чу...ствовать неприязнь, несчаст...ная любовь, уча...ствовать в деле, возвращаться поз...но, я...ственно доноситься, влас...ный характер, праз...ничное гулянье, подвергаться опас...ности, радос...ный возглас, комендан...ша общежития, неизвес...ное животное, прелес...ные глазки, близлежащая окрес...ность, грус...ный взгляд, неожиданное прои...шествие, наперс...ники разврата.

5. Из...ять документы, кон...юнктура рынка, непоправимый из...ян, взойти на п...едестал, растянувшийся ар...ергард, увеличенный об...ем, престранный суб...ект, сплошной бур...ян, волеиз...явление народа, быстрая кар...ера, с...езд единомышленников, новый комп...ютер, рел...еф местности, старый под...ячий, необ...езженная дорога, с...узить юбку, старая обез...яна, двух...этажное строение.

6. Борщ... горяч..., ответ блестящ..., меч... остр, развевающийся кумач..., ехать мимо рощ... и дач..., умнож...те два числа, обжеч... глину, положить кирпич..., явная фальш..., пробить бреш..., время заполноч..., реч...ной порт, мощ...ный торс, проч...ное положение, клян...чить деньги, привлечь... внимание, прийти поран...ше, свиной фарш..., ветер свеж..., ближайшая булоч...ная, нян...чить ребенка.

7. Пр...амбула договора, пр...возмочь усталость, непр...менное условие, пр...вольное житье, пр...мудрый пескарь, городское пр...дместье, пр...увеличивать опасность, власть пр...держащие, пр...вередливый гость, пр...бывать в неведении, пр...возносить артиста, пр...украшивать действительность, пр...ходящая слава, пр...ступать к учебе.

8. Шагать по тропинк..., возвращаться из деревн..., находиться в экспедици..., проживать в деревн..., разместиться в ущель..., поселиться на окраин..., гулять по алле..., не было прекраснее алле..., служить в крепост..., лежать в забыть..., учащийся по фамили..., о Григори... Александровиче, от Юли... Михайловны, о Любов... Дмитриевне, об Анатоли... Николаевиче, из Швеци...,

учиться в Одесс..., жить в Казан..., ночевать в Астрахан....

9= Слыш...мый, прерыва...мый, колебл...мый, прослушива...мый, невид...мый, уважа...мый, изображаемый, волну...мый, оклеива...мый, изменя...мый, забыва...мый, гон...мый, исследу...мый, завис...мый, ненави́д...мый, недолюблива...мый, восстанавлива...мый, рекоменду...мый, насажда...мый.

10. (Не) вежда, (не) настье, (не) лепо, вовсе (не) справедливый приговор, (не) (до) росль, (не) объяснимый, совсем (не) справедливая оценка, очень (не) старый человек, далеко (не) старый мужчина, (не) простые отношения, полная (не) разбериха, (н...) кому (н...) нужные подробности, (не) простые, а сложные слова, сущая (не) былица, (не) согласен с заявлением, (не) расположен к шутке, разговаривать (не) громко, час от часу (не) легче, отнюдь (не) выгодное предложение.

Контрольная работа №8

1. Непром...каемый плащ, выр...вненные дорожки, р...вномерные удары, оз...ренная солнцем окрестность, пл...вучие водоросли, проб...раться сквозь густые зар...сли, нар...стающий гул, изл...жить содержание, прик...саться к плечу, разг...рающаяся з...ря, забл...стевший вдали огонек, дог...рающая свеча, бл...стящий специалист, прот...реть очки, разж...гать костер, произвести выч...тание.

2. Кош...лка, веч...рка, ж...ванный, ж...лоб, ш...лк, ж...рнов, ж...лтый, пощ...чина, трущ...ба, крыж...вник, зач...т, кумач...вый, расч...ска, реш...тка, уч...ба,

ч...лка, ч...рствый, ч...тный, ч...порный, ч...боты,
ш...пот, ч...рточка, сгущ...нка, щ...голь, щ...тка,
ч...рт, групп...вый, общ..., прош...л, горяч..., ч...ткий,
туш...нка, проч...л.

3. Ас...игнация, ап...ел...яция, гостин...ица, ас...и-
м...иляция, гал...ерея, баркарол...а, ап...ас...ионата,
интел...ект, искус...тво, искус...ный, кол...екция,
ком...ерция, стел...аж, мецен...ат, мас...он, мил...ио-
нер, спонс...ор, ин...ициатива, ислан...ский, юн...ость,
директрис...а, телеграм...а, кристал..., кристал...ь-
ный, оперет...а, оперет...ка, оперет...очный, ил...юст-
рация, мен...еджер, кор...идор, пер...он.

4. Аген...ство, буревес...ник, доблес...ный,
глас...ность, горес...ный, здра...ствовать, искус...ный,
мес...ный, лес...ница, грус...ный, опас...ность,
пас...бище, ровес...ник, свис...нуть, сверс...ник, сло-
вес...ность, радос...ный, объез...чик, сума...шедший,
трос...ник, ужас...ный, уча...ствовать, шес...надцать,
юрис...консульт, ПОЗ...НО, сер...це, голлан...ский,
я...ства, я...ственно.

5. Сверх...зысканный наряд, пред...юльские со-
бытия, произвести дез...нфекцию, под...тожить
расходы, без...скусный рассказ, распространять
дез...нформацию, яростная контр...гра, вз...мать на-
логи, из...мать имущество, небез...злিশне напомнить,
без...сходное горе, раз...скать подлинник, сверх...зоб-
ретательный человек, без...дейный рассказ, без...ни-
циативный подход, из...сканная публика, уголов-
ный роз...ск, сверх...нтеллигентный человек.

6. Жить в Закавказь..., притаиться в ущель...,
отметить в резолюци..., быть в планетари..., меч-
та о счастье..., бродить по отмел..., отразиться в
отчет..., на остри... ножа, побывать в Приднепровь...,

на лезви... бритвы, на бильярдном ки..., рассуждать о гоголевском «Ви...», пребывать в забыть..., отдыхать на Рижском взморь..., шагать до станции..., рассуждать по привычк..., узнать о происшествии....

7. Неслыхан...ая дерзость, надеван...ый костюм, златокован...ый меч, неткан...ые материалы, гружен...ая машина, гружен...ая сеном телега, холен...ое лицо, нечаян...ый поступок, чван...ый вид, отчаян...ый шаг, решен...ый вопрос, тиснен...ая золотом бумага, путан...ый ответ, ранен...ый боец, тяжело ранен...ый солдат, неписан...ые законы, дан...ые условия, свежеморожен...ая рыба заморожен...ые овощи, желан...ый гость.

8. (Западно) европейский, (сине) глазый, (бледно) розовый, (научно) фантастический, (скоро) портящийся, (прошло) годний, (торгово) промышленный, (древне) греческий, (лево) бережный, (научно) фантастический, (ярко) красный, (красно)щекий, (мало) употребительный, (юго) западный, (тем • но) синий, (дальне) восточный, (социал) демократический, (приторно) сладкий, (бело) снежный.

9. (Не) устранимые (не) поладки, (не) ряха, (не) людим, (не) объяснимое явление, (не) безопасная зона, (не) разумные существа, (не) интересная книга, (не) простительная (не) брежность, вовсе (не) умный ответ, очень (не) умное поведение, (не) дюжинные способности, вовсе (не) качественный товар, отнюдь (не) современный подход, (ни) чуть (не) трогательная речь, (не) горазд сочинять стихи, (не) намерен отличаться.

10. (Без) вести, (в) последстви..., (в) миг, (на) миг, (в) потемках, (ис)под)лобья, (не)втерпеж..., (в) ообще,

(в) общем, (черес) чур, (по) одиночке, (в) одиночку, (за) границу, (за) границей, наглух..., понапрасн..., постольк..., сгоряч..., невмоч..., (не) (к) стати, (не) (к) спеху, (по) моему, (по) моему мнению, (по) французски, (по) латыни, (по) всякому, (по) тише, точь (в) точь.

Контрольная работа №9

1. Бл...стеть при свете, бл...стать в свете, выг...реть начисто, предпол...гаемый ответ, новая пром...кашка, жук-пл...вунец, заг...релая пл...вчиха, покл...ниться при встрече, зам...рающие звуки, обм...кнуть перо в чернила, грациозный ск...чок, юный возр...ст, сверкающие з...рницы, выр...стить урожай, пот...рать руки, ра...ст...лающаяся р...внина, несносный выск...чка, пром...кшие сапоги, обг...релые сучья.

2. Параш...т, брош...ра, ж...кей, ш...колад, щ...ка, ц...ганский, ч...лок, саж...нки, ш...в, ц...низм, ч...родейка, медиц...на, беч...вка, ш...птур, борж...м, крющ...н, ш...мпол, ч...тки, ш...рты, Ш...тландия, щ...голь, ш...фер, харч..., никч...мный, моч...ный, креп-ж...ржет, прож...вывать, ц...гейка, ц...клон, деш...вый, ц...ферблат, ж...сткий, вооруж...нный, чеч...тка, молодож...ны.

3. Проф...ес...ионал, гип...отеза, эл...егия, им...идж, блес...нуть, дол...ар, кристал...ик, кор...ектор, спецкор..., кор...упция, прес...-центр, колос...альный, бескомпромис...ный, брил...иант, оп...озиция, ал...егория, коэф...ициент, ак...омпанемент, оп...онент, ап...атия, ап...етит, им...итация, сес...ия, колон...ка, нарцис..., старшеклас...ник, импрес...арио,

им...игрант, эм...играция, груп...орг, главпочтам..., ин...вестиции.

4. Беспристрас...ный, бескорыс...ный, воскрес...ник, гнус...ный, громоз...кий, двухмес...ный, дерма...тин, интриган...ство, йнци...дент, компроме...тировать, конста...тировать, неизвес...ность, наез...ник, наперс...ник, окрес...ность, страс...ный, уз...цы, ус...ный, ярос...ный, полновлас...ный, праз...ник, крепос...ной, кос...ный, небес...ный, преце...дент, дилетан...ский, норман...ский, конъю...ктура.

5. Обыкновен...ый, жизнен...ый, станцион...ый, ответствен...ый, ржан...ой, ветрен...ый, кожан...ый, мужествен...ый, девствен...ый, песчан...ый, коноплян...ый, стеклян...ый, туман...ый, гусин...ый, родствен...ый, карман...ый, оловян...ый, безветрен...ый, маслян...ый, времен...ый, картин...ый, серебрян...ый, курин...ый, травян...ой, буран...ый, длин...ый, экспедицион...ый, подлин...ый, тыквен...ый, зелен...ый, жестян...ой, клюквен...ый, камен...ый, весен...ий, бешен...ый.

6. Гуаш..., гореч..., леч..., полчищ..., бреш..., разлеч...ся, клещ..., колюч..., взаимопомощ..., роскош..., горяч..., сплош..., чертеж..., патронташ..., пустош..., престиж..., дач..., радиопередач..., реванш..., извлеч..., брош..., ветош..., коттедж..., рубеж..., уж..., фарш..., картеч..., мощ..., сбереч...ся, массаж..., проигрыш..., желч..., полноч..., сокровищ..., невмоч..., моеш...ся, напроч..., сееш..., ключ..., отреж..., замуж....

7. Птиц...лов, овощ...резка, вод...воз, мин...носец, земл...делие, тр...угольник, оруж...носец, звук...запись, пищ...варение, дым...ход, хлеб...пекарня,

десят...летка, сем...дневка, треть...классник, сорок...градусный, сорок...ножка, дров...сек, одн...классники, труд...емкий, неб...склон, знам...носец, мух...ед, овц...вод, кров...носный, ст...летие, полк...водец, пят...минутка.

8. Гиган...ский, рез...кий, молоде...кий, альпинист...ский, низ...кий, кузне...кий, черке...кий, дерз...кий, горня...кий, петербург...ский, француз...кий, швед...кий, скольз...кий, тка...кий, уз...кий, брес...ский, близ...кий, кирги...ский, матро...ский, бедня...кий, рыба...кий.

9. Честв...вать, разбрас...вать, насвист...вать, обслед...вать, сопутств...вать, воспит...вать, завед...вать, отсутств...вать, негод...вать, во...вать, наста...вать, гор...вать, подта...вать, атак...вать, угад...вать, танц...вать, сосредоточ...вать, упроч...вать, корч...вать, потч...вать, подытож...вать, буш...вать, усил...вать.

10. (Не) добрая весть, (не) омраченное счастье, (не) замеченный нами объект, ((не)до) считаться присутствующих, (не) пройденный нами материал, (не) простительная ошибка, (не) описуемая радость, (не) достигаемые высоты, книга (не) прочитана, (не) признанный гений, ((не)до) брал нужных баллов, ((не)до) весили в магазине, (не) рассчитанные нами силы, (не) нарушаемая никем тишина, (не) возмутимое спокойствие, (не) разоблаченные преступники.

Контрольная работа №10

1. Проб...раться сквозь зар...сли, соб...раться в дорогу, заг...рать на солнце, выпл...в качуна, иметь к...сательство к данному вопросу, разр...статься

вширь, распол...гаться на ночь, накл...ниться к окну, бесплатное прил...жение, оз...рить комнату, выр...щенный собственными руками, ур...вниловка, точно рас...читать, пл...вучий мостик, со-тв...рить что-то необыкновенные, вым...ченный под дождем, удобное местопол...жение, рас...четливый человек.

2. Ш...лковая ткань, тяж...лая работа, камыш...вые заросли, груш...вый сок, чесуч...вый костюм, ц...ганский хор, послеобеденный моц...он, деш...вая распродажа, прож...рливый зверь, кумач...вый цвет, ш...ковое состояние, печ...ные яблоки, неч...тные числа, ч...ртовое колесо, маж...рный лад, ноч...вка в лесу, неприятная изж...га, дело о подж...ге, Баренц...во море, бутылка с крюш...ном, ходить на ц...почках.

3. Пятибал...ьная система, пр...в...л...егированное сословие, оф...ициальные переговоры, совмес...ное предприятие, филосо...ские проблемы, изысканные я...ства, договор о кол...ективной безопасности, северный коэф...ициент, непримиримая ОП...ОЗИЦИЯ, ком...ерческие структуры, крим...инальные действия, деф...ицит бюджета, прекрасная мадон...а, глобальные проблем...ы, новая драм...а, очередная пьес...а.

4. Репортаж..., бореш...ся, персонаж..., немощ..., подстереч..., скрипач..., сеч..., арбитраж..., сокровищ..., плющ..., пейзаж..., теч..., багаж..., подстрич...ся, матч..., пахуч..., спряч...ся, вееш..., залеж..., бородач..., мираж..., ноч..., рассеч..., отреж..., несеш...ся, лож..., нож..., могуч..., училищ..., печ..., наотмаш..., передач..., врач..., подпояш...ся, фи-ниш..., навлеч..., мякиш... .

5. (Пол) листа, (пол) дома, (пол) лимона, (пол) луковицы, (пол) квартиры, (пол) года, (пол) озера, (пол) книги, (полу) ботинки, (пол) жизни, (пол) улицы, (в) (пол) силы, (пол) Москвы, (пол) Европы, (полу) обороты, (пол) улицы, (пол) Америки, (пол) чайной ложки, (пол) луковицы, (пол) тарелки, (пол) России, (пол) луга, (пол) огорода, (пол) часа.

6. Из...явить, трех...язычный, в...едливый, бел...этаж, меж...языковой, д...явол, из...ян, кол...е, ин...екция, об...единение, об...езженный, в...явь, с...естное, фел...етон, сен...ор, об...ятия, от...явленный, пан...европейский, фамил...ярный, трел...яж, сверх...естественный, пан...Европа, д...якон, ад...ютант, из...яснительное, павил...он, об...явление, с...язвить, пас...янс, почтал...он, зав...южить, пред...юбилейный.

7. Лет...ик, табун...ик, буфет...ик, смен...ик, обид...ик, пиль...ик, доклад...ик, стекло...ик, перепис...ик, барабан...ик, развед...ик, кровель...ик, груз...ик, подпис...ик, уголь...ик, добыт...ик, перевод...ик, водопровод...ик, ден...ик.

8. (Н...) с (кем) н... обсуждать, (н...) кто появился, (н...) кому (н...) нужная газета, (н...) кому поведать, прошел (н...) кем (н...) замеченный, (н...) кем (н...) разгаданная тайна, (н...) чем (н...) примечательный человек, (н...) от кого (н...) жду помощи, (н...) к (кому) н... обращаюсь за помощью, (н...) кому помочь, (н...) где (н...) опубликованная статья, (н...) о чем вспомнить, (н...) о (чем) н... вспоминал, (н...) куда (н...) годная работа, (н...) по (чем) н... справиться с этой задачей, (н...) где н... бывал.

9. Волну...щая встреча, пил...щие дрова соседи, хлопоч...щая хозяйка, стро...щиеся здания,

се...щие крестьяне, глубоко дыш...щий больной, плещ...щаяся рыба, ро...щие траншею рабочие, терп...щий бедствие корабль, ре...щие знамена, кле...щий игрушку мастер, спе...щие яблоки, готов...щийся к занятиям ученик, кол...щийся кустарник, жал...щиеся пчелы, кача...щаяся палуба, трепещ...щий от страха, стел...щийся кустарник.

10. Как (буд) (то), однако (ж), как (бы), лишь (бы), вряд (ли), едва (ли), все (таки), зайдите (ка), (кое) кто, (кое) как, выучил (таки), опять (таки) опоздал, все (таки) успел, задача (таки) выполнена, нет (с), когда (то), чей (то), увижу (ль), все ж (таки) написал, кто (нибудь) да придет, ну (ка) посмотри, пойдем (ка) посмотрим, ну (тка), все (же), долго (таки) нам ждать, кто (бы) знал, видишь (ли), какой (же), зима (таки) пришла.

Контрольная работа №11

1. Бедня...ка, бро...ка, варе...ка, бума...ка, оби...чивый, ватру...ка, стру...ка, прово...ка, моло...ба, бли...кий, ска...ка, про...ба, ги...кий, гла...кий, ро...кий, то...кий, хо...ба, жи...кий, упря...ка, шу...ка, бу...ка, ло...ка, со...ка, бомбе...ка, дворня...ка, зубре...ка, сла...кий, мона...ка, многоэта...ка, мила...ка, многотира...ка, задви...ка, промока...ка, теле...ка, стри...ка, карто...ка, вя...кий, сле...ка, во-ри...ка.

2. Астр...логический к...лендарь, ф...нансовый кризис, всенародный р...ф...рендум, международный тер...оризм, клас...овые предрас...удки, гум...ан...ое отношение, прогрес...ивные взгляды, постоянный процес..., уча...ствовать в конференции, че...ствовать

юбиляра, ше...ствовать над детсадом, занятная бел...етристика, новый бас...ейн, бюл...етень о состоянии здоровья, подписать мирное ком...юнике.

3. Раз...езд, об...ем, сер...езный, бур...ян, двух...актный, р...яный, суб...ективный, об...ятия, с...ябедничать, под—ячий, кинос...емка, с...экономить, павил...он, неот...емлемый, батал...он, трех...язычный, меж...ярусный, медал...он, трех...этажный, с...узить, п...едестал, транс...европейский, стар...евщик, волеиз...явление, пред...угадать, без...ядерный, меж...областные, под...емный.

4. Горес...ный, безмол...ствовать, глас...ность, словес...ный, декаден...ство, влас...ный, интриган...ство, несчас...ливый, наше...ствие, компроме...тировать, окрес...ный, праз...ный, предвес...ник, поверхнос...но, гнус...ный, дерзос...ный, совес...ливый, сладос...ный, опас...ный, наперс...ник, разверст...ый, мес...ность, сочу...ствие, звез...ный, ярос...ный, наез...ник, ужас...ный, юрис...консульт.

5. Бе...болезненный, бе...платный, и...братъ, и...пугать, ни...вергнуть, ни—послать, во...двинуть, во...пламенить, ра...бить, ра...пластаться, чере...мерный, чере...полосица, в...молиться, в...плакнуть, бе...заботный, бе...сознательный, бе...звучный, бе...сменный, бе...злобный, бе...сердечный, бе...спорный, бе...действенный, ра...сада, ра...знакомиться, бе...жизненный, бе...покойный, ра...спросить, ра...познавать, ра...лить, ра...целовать, ра...чесать, ра...считать, рас...чет.

6. Взаимопомощ..., пригож..., ретуш..., колюч..., меч..., суш..., цветуч..., борщ..., теч..., умнож...те, тиш..., не тревож...те, упряж..., жгуч..., нареж..., туч..., вскач..., замуж..., свеч..., чуш..., роскош...,

луч..., фальш..., среж..., замуж..., блиндаж..., спря-
ч...те, сплош....

7. Быть в Третьяковской галере..., рассуждать
о достоинстве комеди..., решить вопрос о поста-
новк... пьесы, присутствовать на открыти... памят-
ника, гулять по алле... парка, присутствовать на лек-
ци..., работать в лаборатории..., проводить лето в
деревн..., на ветв... душистой сирен..., беседовать о
музе... современной живопис... и архитектур...,
учиться в открывш...мся лице..., рассуждать о
гени... и его рождени..., упражняться в расколах и
безверь..., находиться в забыть..., спрятаться в
ущель..., рассуждать об особенност... композиции...
повест....

8. Пят..., один...адцат..., шес...надцат..., девятнад-
цат..., восем...сот, > осем...десять, мил...иард, мил...и-
он, две (целых) и пять (седьмых), семнадцат..., шес-
т...десятый, шест...сотый, пят...сот, (тридцати)
(пяти) тысячный, (сто) (сорока) (пяти) миллион-
ный, (сорока) летний, (девятисто) летний, (пяти)
тонка, (сто) летний, (пять) десятых, (двух) (с) по-
ловинный, (восем...)ричный, (десять...)ричный, (пол)
миллиона.

9. (Ярко) желтый, (трудно) проходимый, (си-
невато) серый, (сизо) зеленый, (тонко) ногий, (же-
лезно) дорожный, (медико) хирургический, (ста-
ро) московский, (русско) французский, (низко) по-
клонник, (северо) западный, (древне) русский,
(пышно) зеленый, (ближне) восточный, (пьяня-
ще) ароматный, (бледно) голубые, (сельско) хо-
зяйственный, (черно) бурый, (плодово) ягодный,
(водо) непроницаемый.

10. Переписать (на) бело, пойти (на) боковую,

знать (на) верняка, определить (на) взгляд, клонить голову (на) бок, посмотреть (на) верх, расставаться (на) век, быть (на) виду, броситься (на) выручку, выучить (на) **изусть**, работать (на) износ, схватывать (на) лету, искать (на) ошупь, плакать (на) **взрыд**, поднять (на) смех, поверить (на) слово, жевать (на) ходу, пуститься (на) **утек**, брать (на) измор, отказаться (на) **отрез**.

Контрольная работа №12

1. Молодеж..., молот...ба, нян...ка, нян...чить, бан...тик, грач..., Куз...мич..., картеч..., ноч...ка, брос...те, кирпич..., ландыш..., камен...щик, пис...мечо, тиш..., пепелищ..., длиннющ..., булоч...ная, женит...ба, думаеш..., гон...щик, веч...ность, полноч..., невмоч..., сплош..., точь (в) **точь**, береч...ся, тон...чайший, вернисаж..., клян...чить, мираж..., нареж...те.

2. Ат...аше, ак...уратный, агрес...ия, белорус..., дес...ант, дискус...ия, дис...ертация, драм...а, групп...а, кас...ета, клас...ический, кол...ега, кол...едж, комис...ия, ком...ентатор, ком...ерсант, кот...едж, ат...естат, артил...ерия, абон...емент, ат...рактон, ас...оциация, илю...зия, интел...игенция, интел...ект, ал...юминий, ап...етит, кавал...ерия, конгрес..., кар...икатура, ис...кус...тво, килограм..., пас...ажир, рес...урсы.

3. Бе...защитный, бе...застенчивый, бе...полезный, бе...толковый, бе...сильный, бе...заветный, бе...страстный, и...сякнуть, и...следовать, ра...сви-репеть, ни...водить, ни...ходить, и...жевать, ра...жимать, бе...чувственный, бе...земельный, и...под-тишка, ра...чистить, ра...гневаться, ра...плакаться,

бе...ветренный, ра...селять, ра...звонить, ра...ши-
рять, бе...шумный, бе...ценный, ра...цветать, и...чер-
тить, ра...ступиться, ра...бежаться.

4. Пред...явитель об...явления, об...единитель-
ный с...езд, миновать раз...езд, беспристрастный
суд...я, пред...усмотреть возможные препятствия,
пред—юбилейная суматоха, мчаться в транс...ев-
ропейском экспрессе, совершать транс...атланти-
ческий перелет, сверх...естественное из...явление
чувств, сверх—интересный пас...янс, престранный
суб...ект, престарелый под...ячий, об...ездить пол-
Европы, веснушчатый подмастер...е, с...ежиться
от предрассветной прохлады, пред...угадать же-
лания, в ключ...я разорвать заяч...ий тулуп.

5. Работать в галере..., отказаться от иллю-
зи..., говорить об Иль..., Лиди..., Наталь..., нуж-
даться в сочувствии..., жить в Приазовь..., мечтать
о счастье..., находиться на лезви... бритвы, рассуж-
дать о событи..., пребывать в волнении..., остано-
виться на распуть..., больной в забыть..., быть в
дурном расположении... духа, перелом в созна-
нии..., погибнуть на дуэль..., встретиться в пут...

6. Матрос...кий танец, деревян...ый пол, клюк-
вен...ый морс, соломен...ая подстилка, молоде...кий
свист, француз...кий язык, одес...кое пароходство,
богатыр...ское здоровье, январ...ские морозы, ап-
рел...ская капель, тка...кий станок, казан...ский
университет, турис...ское снаряжение, июл...ская
жара, гаван...ский люд, кавказ...кие горы, сибир...ские
морозы, голлан...ские тюльпаны, низ...кий потолок,
скольз...кий паркет, уз...кие брюки, близ...кие
люди, чеш...кое пиво.

7. Свин...ой, племен...ой, весен...ий, степен...ый,

район...ый, баран...ий, оборон...ый, ветрен...ый, величествен...ый, жестян...ой, старин...ый, глинян...ый, картин...ый, кожан...ый, бешен...ый, бедствен...ый, ураган...ый, стрелян...ый, незакон...ый, ресторан...ый, шерстян...ой, вязан...ый, багрян...ый, лебедин...ый, авиацион...ый, оловян...ый, придан...ое, мужествен...ый, посредствен...ый, неждан...ый, негадан...ый, песчан...ый, иностран...ый, зелен...ый.

8. Бесед...вать с руководителем, отста...вать интересы, гарц...вать на лошади, завед...вать кафедрой, исповед...вать ислам, выкорч...вывать деревья, прочес...вать лес, странств...вать по свету, разгляд...вать картины, задум...ваться над проблемой, испыт...вать волнение, расход...вать деньги, доказ...вать правоту, разработ...вать проект, агитир...вать за кандидата, организов...вать кампанию, участвовать в мероприятии, развед...вать обстановку.

9. (Не) надежный, (не) аккуратный, вовсе (не) пунктуальный, (ни) чуть (не) вежливый, (ни) мало (не) интересный, совсем (не) важный, (не) вообразимый, вовсе (не) востребованный, (не) искушенный, почти (не) **иссякаемый**, (не) **задачливый**, отнюдь (не) высокомерный, (не) (до) учтенный, (не) (до) печенный, очень (не) глупый, (не) вредимый, почти (не) выносимый, совсем (не) винный, почти (не) видимый, (не) делимый, (не) (до) оцененный, (не) вольничий, (не) компетентный.

10. Уехать (за) границу, зайти (за) просто, обсуждать (за) глаза, быть (за) одно, идти (на) пролом, сказать (на) последок, быть (за) **панибрата**, уехать (за) темно, вернуться (за) полночь, бежать (на) перегонки, приклеить (на) мертво, уехать (на) легко,

грудь (на) распашку, двигаться (на) угад, быть (на) чеку, вернуться (за) светло, держать (в) запер-
ти, повалиться (на) бок, повернуть (на) искось, (из) редка, рубашка (на) выпуск, пересказать (в) кратце.

Контрольная работа №13

1. Асс...стент, ап...арат, ат...естат, вож...и, гра-
м...атика, диаграм...а, дрес...ировщик, ил...юстра-
ция, кан...онада, кол...егия, кол...ектив, кристал...,
мас...аж, мас...он, директрис...а, парал...ель, пропе-
л...ер, проф...ес...ия, сес...ия, трас...а, тер...аса, тун-
...ель, тер...итория, шос...е.

2. Ноч...ка, овощ...ной, намаж..., училищ...,
плющ..., шалаш..., задач..., веточ...ка, купал...ня,
врач..., брос...те, гвоз...дик, туч...ка, вен...чать, на-
знач...те, свеч...ка, товарищ..., ран...ше, тон...ше,
бин...тик, сяд...те, пейзаж..., пассаж..., ретуш...,
дич..., проч..., женит...ба, решаеш...ся, стакан...чик,
меч...татель, спряч...тесь, навзнич..., авос...ка, удач...,
мыш..., голыт...ба, птен...чик, блин...чик, конеч...но.

3. Двух...язычный словарь, присутствовать на
прем...ере, с...язвить по поводу случившегося,
об...ект постоянных насмешек, долгожданный поч-
тал...он, серебряный медал...он, отыскать из...ян,
с...ехаться со всех концов, руч...и текут, посетить
вар...ете, присутствовать на кинос...емке, выпить
валер...янки, проводить супер...игру, подняться на
п...едестал почета, увеличить об...ем производ-
ства, из...явить неожиданное желание, увидеть
В...явь.

4. Дрож..., бестолоч..., гараж..., залеж..., моло-
деж..., мыш..., камыш..., тягач..., обруч..., мелоч...,

лещ..., ноч..., вещь..., пахуч..., овощ..., мощ..., песен...,
яблон..., пустынь..., рож..., нож..., плеш..., барышпен...,
невтерпеж..., невмоч..., роскош..., наотмаш...

5. Звез...ный, мес...ный, намес...ник, несчас...ный,
сер...це, трос...ник, окрес...ность, разномас...ный,
чудес...ный, чу...ствовать, словес...ный, крепос...ни-
чество, сума...шедший, ровес...ник, интриган...ство,
напер...сник.

6. Барабан...ик, бан...ик, бетон...ик, буриль...ик,
водопровод...ик, газет...ик, извоз...ик, камен...ик,
кровель...ик, набор...ик, перебеж...ик, перенос...ик,
пиль...ик, полиров...ик, рез...ик, рассказ...ик, сма-
з...ик, спор...ик, табун...ик, угон...ик, упаков...ик.

7. (Темно) красный, (разно) цветный, (светло)
голубой, (жизне) утверждающий, (десяти) тонный,
(бледно) голубой, (много) уважаемый, (полу) го-
довой, (мутно) лиловый, (серебристо) белый, (глу-
боко) водный, (вечно) зеленый, (сине) фиолето-
вый, (высоко) художественный, (иссиня) черный,
(обще) образовательный.

8. (Н...) кто н... звонил, (н...) кто постучал в
окно, (н...) что н... омрачало нашего присутствия,
(н...) что подобное мы уже видели, (н...) кого было
позвать на помощь, (н...) кого н... оказалось вок-
руг, (н...) с (кем) н... встретились по дороге, (н...)
о (ком) он н... спрашивал, (н...) к (кому) мы н...
обращались, (н...) у (кого) было спросить, (н...) для
(кого) н... секрет, (н...) на (кого) он н... был по-
хож, (н...) на (кого) было положиться, (н...) с (кем)
было сравнить.

9. (В) перемешку, (в) приглядку, (по) соседс-
ки, (в) одиночку, (в) отместку, (во) первых, (в) трое,
(в) последстви..., (во) вторых, (все) сторонне, (в)

тайне, (до) красна, (из) далека, (с) размаху, (на) бело, (на) зло, (на) удачу, (на) прокат, (по) весеннему, (в) припрыжку, (по) немногу, (по) зимнему, (по) немецки, (на) лету, (на) **угад**, (по) **прежнему**.

10. Засеян...ое поле, **украшен...ая** елка, **разукрашен...ая** девица, **выучен...ый** урок, **распакован...ые** вещи, сеян...ые травы, **надуман...ый** вопрос, **путан...ый** ответ, **услышан...ая** новость, **затеян...ая** ссора, **пахан...ые** поля, **писан...ый** красавец, **угадан...ая** мысль, **неписан...ое** правило, **кован...ый** меч, **нарисован...ый** пейзаж, **обижен...ый** ребенок, **морожен...ая** рыба, **жарен...ый** картофель, **скошен...ый** луг.

Раздел третий

Контрольная работа №1

1. Апл...дировать, в...стибюль, режис...ер, колос...альный, ан...отация, ал...юминий, ап...арат, бал...отироваться, ви...жать, дрож...и, мо...жечок, мож...евеловый, ж...ет, рас...вет бре...жит, ж...еный сахар, крапива ...жется, ал...егория, ал...ея, ас...амблея, ам...иак, ан...ексия, ан...онимно, ап...ендицит, ап...ликация, ап...робация, артил...ерия, ас...им...етрия, ас...игнация.

2. Новые вагон...чики, прелестный бан...тик, новая булоч...ная, огромная про...ба, пойманная рыбе...ка, симпатичная морда...ка, дружная моло...ба, весёлый ден...щик, скорая жени...ба, новая афи...ка, молодая нян...ка, веселая сва...ба, мелкая изморо...ь, бросить впереме...ку, утренняя пробе...ка, маленький птен...чик, е...кая щелочь, виртуозный пасса..., современная мо-лоде...ь.

3. Кош...лка, деш...вые, ж...ваный, ш...лк, зач...т, печ...нка, пощ...чина, пч...лка, расч...ска, ч...рствый, ш...пот, сгущ...нка, туш...нка, прош...л.

4. Без...скусственный, небез...нтересный, пред...стория, без...сходный, меж...нститутский, вз...мать, об...скасть, дез...нформация, спорт...нвен-тарь, меж...гровой, сверх...зысканный, от...скасть.

5. Пр...бывать к месту работы, пр...городный поезд, пр...открывать дверь, камень пр...ткновения,

пр...ходящий успех, пр...небрежительное отношение, пр...морский бульвар, пр...забавный случай, пр...ступить к работе, пр...бывать в отпуске, пр...красный вечер, пр...чудливый рисунок, не-пр...двиденные расходы, пр...красы зимы, пр...да-нья старины.

6. Избран...ая тема, сломан...ый карандаш, некрашен...ые стены, выполнен...ая работа, стрелян...ый воробей, недисциплинирован...ые студенты, сорван...ый спектакль, брошен...ый в сетку мяч, безветрен...ый день, отдален...ый монастырь, пахан...ая земля.

7. (Пол) огорода, (пол) города, (пол) литра, (пол) литровка, (пол) века, (пол) дома, (пол) метра, (пол) арбуза, (пол) банана, (пол) огурца, (полу) годовой.

8. Облагоражива...щая сила, вздыха...щее море, кача...щиеся кроны деревьев, маш...щий рукой отъезжа...щий, колыш...щиеся на ветру знамена, жажд...щий ответа, движ...щаяся масса, зре...щий колос, спе...щие яблоки, ве...щая прохлада, слав...щийся яблоками край, терп...щий бедствие корабль, верт...щийся стул, ненавид...щий взгляд.

9. Взять (в) займы, сыграть (в) ничью, уйти (во) свояси, идти (в) развалку, читать (в) слух, подняться (в) верх, вывернуть (на) изнанку, подарить (на) память, бежать (без) оглядки, работать (без) устали, быть (на) чеку, думать (по) новому, работать (с) молоду, прийти (во) время, лететь (в) скачъ, перейти (в) брод, сказать (со) зла, идти (на) обум, выйти (на) перекур, сгореть (до) тла, сложить (в) четверо.

10. Вставьте пропущенные знаки препинания и выполните указанные виды работ*:

Постепен...о румян...ый в...сток всё¹ ясенел отражая слабенький свет на под...ёрнутой² легкими тучками величествен...ой р...внине неба н... одна травинка³ н... шевелилась⁴.

Контрольная работа №2

1. Г...реть, заг...р, заг...реть, уг...р, заг...релый, уг...рный, з...ри, з...ря, з...рница, з...рька, з...рево, оз...рять, к...снуться, к...саться, прик...сновение, прик...саться, соприк...сновение, к...сательная, накл...няться, кл...няться, покл...н, раскл...ниваться, скл...нение, накл...нение, пол...жение, пол...гать, распол...жить, прил...гать, предпол...жение, предпол...гать, вым...кнуть, обм...кнуть, непром...каемый, пл...вец, пл...вчиха, пл...вучесть, р...вный характер, пор...вняться с лесом, решать ур...внение, р...вне-ние в рядах, р...вняйся!, выр...спий, р...стительность, зар...сль, пор...сль, Р...СЛОВ, ср...статься, ск...кун, вск...чить, выск...чка, заск...чить, поск...кать.

2. Ак...рд, ак...уратный, ап...етит, бар...икада, бюл...етень, возж...и, гал...ерея, грам...офон, дес...ерт, ил...юзия, интел...игенция, кал...играфия, кар...и-катура, кас...ета, кол...ектив, колон...ка, ком...ен-тарии, ком...юнике, корал...овый, кор...ектура, кор...еспондент, кристал...ический, кристал...ьный, метал...ический, парал...ель, пас...ажир, пер...он,

* ¹ фонетический разбор;

² разбор по составу и словообразовательный разбор;

³ морфологический разбор;

⁴ синтаксический разбор.

привил...егия, процес...ия, сум...ировать, тер...ас...а,
тер...ор, трол...ейбус.

3. Бе...смысленный, ра...сыпаться, ра...плас-
таться, ра...бежаться, ра...лить, ра...пустить, и...вер-
жение, и...ловчиться, ни...вергать, ни...провергнуть,
и...подтишка, во...кликнуть, во...глас, ра...гадать,
ра...сориться, ра...положиться, ра...жалобить,
и...черпать, и...гнать, чере...чур.

4. Беч...вка, артиш...к, беспш...вный, борж...ми,
дж...уль, дж...нка, ж...кей, ж...рдочка, ж...нглер,
ж...сткий, зач...с, капюш...н, защ...лка, маж...р, ник-
ч...мный, прож...вывать, пш...нный, пч...лы, при-
ч...ска, прож...рливый, ч...порный, ш...ковый,
уч...ба, чеч...тка, ш...ры, ш...рох, щ...голь.

5. Адрес гостиниц..., ц...ферблат часов, д...рко-
вой номер, администрац...я театра, новый мо-
тоц...кл, круглолиц...й мальчик, жареный ц...пле-
нок, ц...анистый калий, ходить на ц...почках,
ц...клевать пол, ц...ничная фраза, мощная ц...та-
дель, ц...ганский табор, ц...фровой набор, сильный
ц...клон, недалеко от Цариц...на.

6. По...т, фе...рия, меню...т, фа...тон, р...кви...м,
ма...стро, тра...ктория, пиру...т, абитури...нт, кано...,
Су...цкий, кли...нт, и...рархия, силу...т, паци...нт,
стату...тка, ко...эффициент, ду...т, и...роглиф, ду...нья,
ало..., а...роплан, ори...нтир, ад...кватный, кашн....
ст...нд, д...льта, котт...дж, пенсн..., д...нди.

7. Мес...ный, ус...ный, ненас...ный, ужас...ныи,
опас...ный, искус...ный, вкус...ный, захокус...ный,
чудес...ный, хлес...нуть, хрус...нуть, гиган...ский,
комендан...ский, хулиган...ский, интриган...ский,
дилетан...ский, наез...ник, объез...чик, уча...ствовать,
пас...бище, аген...ство, прелес...ный, ярос...ный,

гну...ный, кос...ный взгляд, свис...нуть, гамбург...ский, шотлан...ский.

8. Завед...вать, проповед...вать, исповед...вать, команд...вать, намер...ваться, обур...вать, потч...вать, заноч...вать, раскорч...вывать, размеж...вывать, отмеж...ываться, затуш...вывать, вытанц...вывать, перелиц...вывать, одеревен...ть, оледен...ть, остеклен...ть.

9. (До) красна, (в) двое, (на) двое, (в) двоим, (с) горяча, (в) кратце, (в) плотную, (в) ничью, (на) боковую, (на) попятную, (на) яву, (с) **позаранку**, (в) доволь, (в) заперти, (во) всеоружии, (во) всеуслышание, (в) припрыжку, (на) перебой, (на) отрез, (по) прежнему, (по) **напрасну**, (по) всюду, (по) тихоньку, (по) **просту**, (не) редко, (по) очередно, (по) парно, (в) круговую, (на) прямую, (на) удалую, (в) след, (по) домашнему, (по) соседски.

10. Вставьте пропущенные знаки препинания и выполните указанные виды работ:

Скажите кто из вас бывал в пустыне Немногие Никто Тогда **умолкн...те** и слушайте. Я то (же) провел свою **юн...ость** не в пустын... а в Украине. Бывало **выход...ш...** с **первым луч...м со...нца** из дома бежиш... зар...сшей **меж...й**¹ к пруду и любиш...ся **рас...т...лающимися**² вокруг окрест...ностями. А кругом (не) **кошен...ые** травы сквозь **утрен...ие** облака **пробивают...ся** солнечные³ лучи и **от** дыхания ветра колебл...тся каждый стебелек с еще (не) высохшей серебрян...ой **росой**⁴ А где (то) (в) дали стел...тся **поле** колыш...тся пшеница и эти просторы (не) охватиш... взором. Но все это осталось в далекой **юн...ости**. Чего

только н... было потом в (не) легкой (не) знае-
мой жизни

Занесла меня су...ба совсем в иные места и я
увидел какой бывает выг...ревшая земля и как
бор...тся за жизнь еще (не) высохшие совсем рас-
тения и томящиеся от жажды люди и животные.

Контрольная работа №3

1. Комб...н...зон, ком...уникация, ком...утатор,
конт...нгент, контр...банда, кон...юнктура, кор...о-
зия, ном...нклатура, ном...нал, оп...ортунизм, оп-
т...мист, пан...о, пан...рама, пант...он, пант...мима,
пер...п...тии, тр...умф, трас...а, тер...итория, т...нден-
ция, эф...ект, ...кстр...вагантный, ...ксп...дитор, эк-
з...тический, эл...егия.

2. Лес...ный отзыв, ис...кус...твенный мех,
бесхитрос...ные слова, интерес...ная книга, пе-
рекрес...ный огонь, вирус...ный грипп, парус...ный
спорт, час...ное лицо, трос...никовые заросли,
редкос...ный экспонат, словес...ное искусство, без-
вкус...ная пища, пос...лать постель, пос...лать пись-
мо, сверс...ники сына, че...ствовать гостя, дорогие
я...ства, пре...те...дент на приз, неожиданный ин-
ци...дент.

3. Суб...ективный подход, служебная суб...орди-
нация, об...емная модель, ад...ютантский мундир,
меж...игровая тренировка, меж...ярусное перекры-
тие, с...экономить средства, рыночная кон...юнктура,
сверх...естественная жара, сверх...активное вещество,
пред...явить обвинение, объединить усилия.

4. Бе...защитное существо, бе...предельная
даль, бе...заботный человек, бе...честная сделка,

бе...пощадный суд, бе...смертный подвиг, бе...смысленный спор, во...креснуть из мертвых, неуместный во...глас, во...питать ученика, и...портить вещь, и...коренить зло, и...следовать местность, и...черпать ресурсы, и...правленные ошибки.

5. Пр...амбула договора, пр...бывать в неведении, пр...валирующие тенденции, пр...волжские леса, пр...в...л...гированное положение, пр...входящие обстоятельства, пр...ветственная речь, пр...влекательная картина, пр...возмочь усталость, пр...взойти противника, пр...встать со стула, пр...восходный случай, пр...воротное зелье, пр...вознести знаменитость, пр...вратиться в лед, пр...вратный смысл, сердечная пр...вязанность, пр...вередливый постоялец, пр...вышенные полномочия.

6. (Бледно) зеленый, (западно) европейский, (мутно) коричневый, (светло) голубой, (дальне) восточный, (иссиня) черный, (прошло) годный, (темно) синий, (средне) вековой, (мало) употребительный, (серо) синий, (ярко) красный, (бледно) розовый, (золотисто) желтый, (красно) оранжевый, (сине) глазьей, (военно) морской, (железно) дорожный, (прозрачно) зеленый, (горько) соленый.

7. Вдумч...вый исследователь, вкрадч...вый голос, выносл...вый спортсмен, гречн...вая каша, доверч...вое отношение, доходч...вое объяснение, заботл...вая мать, забывч...вый человек, кварцевая лампа, ландышевые капли, неповоротл...вый ребенок, никел...вый сплав, усидч...вый ученик, устойч...вая лодка, черешн...вое варенье.

8. Сломан...ая палка, ломан...ая линия, маслен...ая каша, замаслен...ая куртка, катан...ая проволока,

укатан...ая дорога, езжен...ая дорога, изъезжен...ая дорога, стиран...ое белье, выстиран...ая скатерть, солен...ый огурец, недосолен...ый суп, кипячен...ое молоко, стрелян...ая птица, застрелен...ая дичь, путан...ый вопрос, запутан...ые обстоятельства, вязан...ый платок, завязан...ый узел, маслян...ые глаза, замаслен...ые руки, травлен...ый волк, затравлен...ый зверь, копчен...ая колбаса, сырокопчен...ая колбаса, ткан...ая скатерть.

9. (Не) известный писатель, совершенно (не) известный писатель, совсем (не) известный писатель, отнюдь (не) известный писатель, далеко (не) известный писатель, (не) известный нам писатель, вовсе (не) известный писатель. (Не) выдуманные истории, (не) выдуманные нами истории, (не) выдуманные еще истории, абсолютно (не) выдуманные истории, (ни) кем (не) выдуманные истории. (Не) выученный урок, (не) выученный учеником урок, (ни) кем (не) выученный урок, совсем (не) выученный урок. (Не) **навистный** человек, (не) лепый случай, прикоснуться (не) чаянно, весьма (не) удачный ответ, крайне (не) обдуманное решение, совершенно (не) интересная книга, (ни) чуть (не) занимательный рассказ, (ни) сколько (не) раскаявшийся преступник, (ни) для кого (не) интересное сообщение, вовсе (не) обязательно, далеко (не) случайный ответ, отнюдь (не) проверенный данные.

10. Вставьте пропущенные **знаки** препинания и выполните указанные виды работ:

О Диком Барине стоит поговорить несколько подробнее.

Первое впечатление¹ которое производил на вас этот человек было чу...ство какой (то) грубой тяж...лой но (не) отразимой силы.

Н...кто н... знал (от) куда он свалился к нам в уезд пог...варивали² что происходил он от однодворцев³ и состоял буд (то) бы где (то) прежде на службе но ничего положительного об этом н... знали да и (не) от (кого) было узнавать. Так (же) н...кто н... мог положительно сказать чем он живет. Он (н...) каким ремеслом н... занимался (н...) к (кому) н... ездил н... знался почти (н...) с (кем) а деньги у него водились правда (не)большие но водились⁴. Вел он себя не то что скромно в нем вообще н... было (н...) чего скромного но тихо. Он жил словно (н...) кого вокруг себя н... замечал и решительно (н...) в (ком) н... нуждался.

Ему повиновались тот (час) и с охотой хотя он н... только н... имел (н...) какого права приказывать кому (бы) (то) н... стало но даже сам не из...являл н... малейшего притязания на послушание людей с которыми случайно сталкивался.

Особенно пор...жала меня в нем смесь какой (то) врожден...ой природной св...репости и такого (же) врожден...ого благородства смесь которой я н... встречал (н...) в (ком) другом.

(И. С. Тургенев.)

Контрольная работа №4

1. Очаровательная улы...ка, медная кру...ка, у...кие брюки, бли...кий человек, маленькая бу...ка...ка, новая задви...ка, мес...ная многотира...ка,

неумес...ная шу...ка, утрен...ая пробе...ка, туристическое аген...ство, моло...ьба хлеба, садить деревья впереме...ку с кустами.

2. Учредительный с...езд, сверх...естественные усилия, транс...атлантический перелет, прем...ера сезона, недостроенный об...ект, неоконченная п...еса, старый под...ячий, современный интер...ер, пред...угадать последствия, билеты в бел...этаж, производить кинос...емку, новое кол...е, волеиз...явление народа, найти из...ян, сыграть в бил...ярд.

3. Пр.. образователь, пр...школьный, пр...успевать, пр...рвать, пр...остановить, пр...прятать, пр...касаться, пр...мерять, пр...бытие на место жительства, пр...ображать, пр...взойти, пр...верженец, пр...тяжение, пр...возносить, пр...сечь, пр...служиваться, пр...низить, пр...одеть, пр...восходить, пр...забавный, пр...беречь, пр...поднять, пр...образованный, пр...выше, пр...избыток, пр...нуждение, пр...емлемый, пр...вносить, пр...одолеть, пр...мудрый, пр...вить.

4. Барабан...ый бой, булан...ый конь, оловянная пуговица, колчедан...ое месторождение, бархан...ые пески, сельдян...ая бочка, серебрян...ая свадьба, чекан...ая поступь, таран...ый удар, соляная кислота, крупян...ые изделия, орган...ый концерт, нутрян...ое сало, фазан...ий питомник, жеман...ые манеры, песчан...ый карьер, нефтян...ая скважина, ледян...ой дом, гортан...ый голос, пряный аромат.

5. Помощ..., чиж..., борщ..., реч..., тиш..., доч..., плач..., плащ..., грач..., камыш..., карандаш..., гараж..., ветош..., луч..., мяч..., ключ..., дрож..., багаж..., обруч..., фальшь, нож....

6. Театр...ведение, земл...владение, золот...добывающий, жизн...утверждающий, разн...цветный, зим...стойкий, земл...пользование, басн...словный, мор...ходный, мног...уважаемый, (кисл...) сладкий, (колен...) преклоненный, кон...совхоз, конн...спортивный, машин...строительный, (кроваво) красный, (крупно) калиберный, (лесо) насаждение, (лет...) счисление, (общ...) образовательный, (литератур...) ведение, (мото) (VELO) гонки, (музей) квартира, (место) жительство.

7. В август..., около избушк..., отразил в элeги..., ехал в трамва..., учился в лице..., писал в тетрадк... по математик..., не было ни одной чистой тетрад..., жил в городе Казан..., отдыхал недалеко от Астрахан..., стройки в Сибир..., памятник в Волгоград..., ехал по пустынь... на верблюды..., сок из морков..., на ветк... яблон..., куст сирен....

8. (Не) справедливый, (не) объяснимый, вовсе (не) справедливый поступок, (не) простые, а сложные отношения, жара (не) сусветная, вовсе (не) старый генерал, (не) интересная книга, (не) разумные существа, (не) точный ответ, (не) казистый вид, (не) урожайный год, отнюдь (не) трудная задача, (не) слыханная дерзость, (не) примиримые противники, (не) обитаемый остров.

9. Как (будто), как (бы), буд (то), однако (же), лиш..., здесь (же), едва (ли), посмотрите (ка), нате (ка), пойдемте (с), все (таки), так (таки), вряд (ли), кое (что), кое (как), (де) екать, ждем (с), (кое) у (кого), (ни) откуда, опять (таки), (кое) с кем, я (таки) успел, довольно (таки), дождь (таки) пошел, если (бы).

10. Вставьте пропущенные знаки препинания и выполните указанные виды работ:

В ворота **гостин...ицы** губернского города NN **в...ехала** довольно красивая рес...орная (не) большая брич...ка в какой ездят **холостяки**¹ отставные подполковники (штабе) капитаны помещики имеющие около сотни душ крестьян словом все те которых называют господами средней руки. В бричке сидел господин (не) красавец но и (не) дурной **наружности**² **н...** слишком толст **н...** **слишком** тонок нельзя сказать чтоб стар однако ж и не так что (бы) молод. В...езд его **н...** произвел в городе совершен...о **н...**какого шума и **н...** был сопровожден (**н...**) чем **особен...ым** только два **рус...ких** мужика стоявшие у дверей кабака против гостин...ицы сделали (кое) какие замечания относившиеся (в) прочем больше к экипажу чем сидевшему в **нем**⁴.

(Н. В. Гоголь.)

Контрольная работа №5

1. Осв...щать, **ж...лтеть**, д...лина, **ост...новка**, сов...щание, посв...щение, **нас...ление**, оск...рбление, ут...шение, т...инственный, ув...дание, в...сенний, д...ждливый, д...мовой, **обв...нение**, заг...вориться, б...тальон, **погл...щение**, **напр...жение**, **возр...ждение**, **осл...пительный**, **сн...гирь**, **оск...рбление**, **ув...домление**, **н...члег**, **заг...вориться**, **распл...титься**, **м...фиозный**, **к...щей**, **н...тариус**, **сч...стливый**.

2. (Пол) восьмого, на (пол) дороге, (пол) Азии, (пол) метра, (пол) неба, (пол) одиннадцатого, (пол) очки, (пол) сотни, (пол) литровка, (пол) литра, (пол)

Москвы, (пол) страны, (пол) столовой ложки, (полу) ведерный, (полу) годовалый, (полу) пальто, (полу) литровый, (полу) обморок, (полу) сумасшедший.

3. Ше...ская помощь, комфортабельный от...ель, конвертируемая вал...юта, изыскан...ые вещи, ч...столубивый человек, государственная н...менклатура, заморские я...ства, торжественная ц...ремония, затерянные ц...вилизации, бл...стящий анализ, кол...ективная безопасность, неприм...римая оп...озиция, крим...инальные действия, северный коэф...ициент, двухстороннее ком...юнике.

4. Бе...заботный, бе...крайний, бе...перспективный, бе...брежный, бе...предельный, бе...помощный, бе...тактный, бе—защитный, бе...чувственный, бе...конечный, чре...мерный, бе...молвствовать, бе...сердечный, во...звание, во—хождение, во...становить, во ...произвести, чере...чур, ни—послать, ни...вергать, ни...провергнуть, ни...лагать.

5. Из...скать возможности, сверх...зысканные манеры, пред...юньские события, произвести дез...нфекцию, под...тожить расходы, без...скусный наряд, новый спорт...нвентарь, распространять дез...нформацию, вз...мать налоги, удачная контр...гра, из...мать средства, сверх...зобретательная идея, меж...гровые соревнования, с...змала работать.

6. Лож..., Кузьмич..., плащ..., рож..., нож..., карточ..., товарищ..., намаж..., намаж...те, ландыш..., назнач...те, деревен..., барышен..., песен..., теч..., рубеж..., ран...ше, тон...ше, удач..., пастбищ..., задач..., шалаш..., жгуч..., тон...чайший, пейзаж..., вернисаж..., пассаж..., мелоч..., вагон...чик, клян...чить, среж..., кулич—, могуч..., вымаж..., пригож..., испеч..., пахуч..., меч..., дич..., дремуч..., лещ...

7. Старин...ый, лебедин...ый, единствен...ый, журавлин...ый, стран...ый, информацион...ый, утин...ый, миллион...ый, полирован...ый, подлин...ый, листовен...ый, художествен...ый, маринован...ый, бешен...ый, торжествен...ый, стеклян...ый, искусствен...ый, клюквен...ый, соломен...ый, обеды...ый, торфян...ой, умствен...ый.

8. (Не) читал, (не) смотрел, (не) стал, (не) захотел, (не) мешайте, (не) спорьте, (не) сидится, (не) терпится, (не) хочется, (недо) уметь, (не) во- лить, (не) влюбить, (не) навидеть, (не) здоровит- ся, (не) может, (недо) сыпать, (недо) есть, (не- до) смотреть, бежать (не) оглядываясь, читать (не) спеша, (не) вызывая подозрений, (недо) счи- таться, (не) йметь.

9. Иметь (в) виду, (в) течени... недели, (в) след- ствии... засухи, (в) отличи... от других, (в) виде облака, (в) виду шторма, из (за) границы, (в) свя- зи с изменением в расписании, что (то) (на) по- добие шара, (в) роде какого (то) объекта, (в) про- должени... года, (в) место концерта, (в) соответ- ствии... с намеченным планом, (в) сопровождени... охраны, (при) содействии... партнеров, (на) уровн... современной наук..., сказать что (то) (в) заклю- чени..., (в) виду сурового климата.

10. Вставьте пропущенные знаки препинания и вы- полните указанные виды работ:

Метель¹ становилась сильнее и сильнее и (с) верху снег шел сухой и мелкий казалось начи- нало подм...раживать² нос и щ...ки сильно зябли чаще пробегала под шубу струйка холодного воз- духа и надо было запахиват...ся. Так как я (не)

ночуя ехал уже шестую сотню верст (не) смотря на то что меня очень интересовал исход нашего **плутания**³ я (не) вольно закрывал глаза и задремывал. Раз когда я открыл глаза меня поразил как мне показалось в первую минуту яркий свет **осв...щавший** белую р...внину горизонт значительно **ра...ширился** ч...рное низ...кое небо вдруг и...чезло и когда я посмотрел (в) верх мне показалось в первую минуту что тучи разошлись и что только падающий снег заст...ляет **небо**⁴.

(Л. Н. Толстой.)

Контрольная работа №6

1. Прик...снуться к прекрасному, к...сающееся этого, нежное прик...сновение, не мог предпо...гать, трудно предпол...жить, сл...гаемое, сл...жить пополам, низл...гать авторитеты, р...внина расст...ляется, обж...гаем глину, прид...рётся к чему угодно, подсч...тать расходы, рас...ч...тывать на себя, заст...лить постель.

2. Пр...в...л...гированное положение, девятибал...ьный шторм, оф...ициальная встреча, уча...ствовать в конференции, ше...ствовать важно, философ...ские мотивы, совмес...ное пр...дприятие, рас...овая д...скриминация, из...сканные предметы, насущные проблем...ы, кос...ные взгляды, небез...звес...ный тер...орист, новоявленный ком...ерсант, гум...ан...ые идеалы, новые крос...овки, колос...альный успех.

3. Под...мать, от...грать, супер...гра, сверх...нтересный, вз...скать, дез...нформация, пред...стория, спорт...нвентарь, сверх...нтеллигентный, об...грать,

небез...звестный, пред...нфарктный, супер...нтерес-
ный, без...нициативный, пред...дущий, без...,сход-
ный, об...скать, об...ндевать.

4. Пр...рвать, пр...успевать, пр...тронуться,
пр...увеличить, пр...гореть, пр...мять, пр...неприят-
ный, пр...плясывать, пр...умножить, пр...украшен-
ный, пр...милый, пр...мудрый, пр...ободрить,
пр...встать, пр...глушенный, пр...смиреть, пр...тих-
нуть, пр...вратить, пр...пятствовать, пр...ломление.

5. Туман...ый, дровян...ой, юн...ый, шерстян...ой,
кожан...ый, глин...яный, полотнян...ый, крысин...ый,
змеин...ый, революцион...ый, оловян...ый, сереб-
рян...ый, свин...ые, соловьи...ый, син...ие, недо-
ужин...ые, гостин...ая, телевизион...ый, диван...ая,
ветрен...ый, сон...ый, пен...ый, художествен...ый,
многочислен...ый, иностран...ый, отчаян...ый.

6. Барабан...ик, бан...ик, бетон...ик, доклад...ик,
заказ...ик, водопровод...ик, газет...ик, набор...ик,
носиль...ик, перебеж...ик, объезд...ик, груз...ик,
дрессиров...ик, ден...ик, полиров...ик, пиль...ик,
перевоз...ик, перенос...ик, рассказ...ик, сбор...ик,
спор...ик, уголь...ик, установ...ик.

7. Один...адцать, мил...ион, мил...иард, шес...над-
цать, восем...сот, восем...надцат..., шест...сот...,
(двадцат...) (пяти) (тысячный), (вос...ми) десятый,
(вос...ми) сотый, (девят...сот) (пят...десять), пят...де-
сят, пят...надцат..., тринадцат..., (сто) (пяти) (деся-
ти) (восьми) миллионный, (восьм...) ричный, (три)
(целых) (шесть) (десятых), (ст...) летний.

8. (Не) исследованная рукопись, (не) решен-
ные вопросы, (не) выдуманные истории, (ни) кем
(не) победимый народ, (не) замеченный нами
объект, (не) выпавшийся ученик, (не) виданный

успех, (не) оправданные претензии, (ни) кем (не) покоренная вершина, (не) годовать по поводу (не) выполненных обязательств, (не) описуемая радость, задача (не) решена, (не) заслуженный укор, (не) верящий в чудеса, (не) стоящий внимания, (ни) чего (не) поминающий.

9. (В) течени... года, (в) течени... болезни, (в) продолжени... лекции, (в) продолжени... повести, (в) **закл^ючени...** концерта, (в) **закл^ючени...** врачей, (в) следстви... неосторожного обращение с огнем, (в) следстви... по делу о контрабанде, (в) виду предстоящего отъезда, следует иметь (в) виду, (во) преки предсказаниям, друзья вышли нам (на) встречу, отправились (на) встречу с друзьями, (на) протяжени... нескольких лет, обратить внимание (на) подобие данных явлений.

10. Вставьте пропущенные знаки препинания и выполните указанные виды работ:

Белинский был что у нас редко действитель-
но **страс...ный¹** и искрен...ий человек, способный
к увлечению **бе...заветному²** исключительно пре-
дан...ый правде но (не) самолюбивый умевший
любить и **ненавид...ть** бе...корыс...но. Люди веро-
ятно удивились бы если (б) узнали что у этого
ц...ника душа была **целомудрен...ая** до стыдли-
вости³ мягкая до нежности **чес....ная** до рыцар-
ства. (Н...) будучи знаком н... с одним из иност-
ран...ых языков он даже (по) **француз...ки** читал
с великим трудом и (не) находя в рус...ких кни-
гах (**н...**) чего что (бы) могло удовлетворить его
пытливость Белинский (по) неволе должен был
прибегать к разговорам с друзьями к ра...спросам

он отдавался им со всем лихорадочным жаром своей жаждавш...й правды души⁴.

(Я. С. Тургенев.)

Контрольная работа №7

1. Бума...ка, варе...ка, впереме...ку, впереме...ку, изморо...ь, изморо...ь, про...ьба, бороз...ка, ги...кий, ре...кий, У...КИЙ, моло...ьба, кру...ка, уса...ьба, кни...ка, тру...ка, засте...ка, дворня...ка, бро...ка, де-не...ка, зубре...ка, карто...ка, лягу...ка, теле...ка, про-ма...ка, пробе...ка, спе...ка.

2. Во...жи, дро...жи, ви...жать, жу...жать, ...же-ние, мо...жечок, ...жет, ...женная на огне, мо...же-вельник, бре...жит рассвет, за...женный фонарь, ...женный сахар, крапива ...жется.

3. Б...Н...ФИС, ду...т, ма...стро, ре...стр, сп...ктр, ало..., бель...таж, д...кольт..., Рафа...ль, котт...дж, с...кономить, пиру...т, силу...т, ст...нд, ...вкалипт, ...шелон, про...кт, ...кспедиция, д...нди, с...р, пенсн..., ...пиграмма, д...кан, ди...та, кано....

4. Пр...бить, пр...клеить, пр...бавить, пр...сут-ствовать, пр...менять, пр...ступить закон, пр...зывать, пр...вязанность, пр...красный, пр...проводить, пр...крытые, пр...верженец, пр...общаться, пр...клоняться, пр...ступление, пр...восходный, пр...страстие, пр...возносить, непр...двиденное, пр...восходить, пр...странный, пр...поручить, пр ...образовать.

5. Бесцен...ый, длин...ый, кожан...ый, пче-лин...ый, утин...ый, гостин...ый, стеклян...ый, ле-карствен...ый, весен...ый, ледян...ой, времен...ый, румян...ый, багрян...ый, камен...ый, решен...ый,

куплен...ый, встречен...ый, брошен...ый, ураган...ый, подлин...ый, истин...ый, деревян...ый, осен...ий, змеин...ый, безветрен...ый, свин...ой, серебрян...ый, карман...ый, таинствен...ый.

6. Спать в постельк..., встать с постел..., играть на площадк..., находиться на площад..., на краю деревн..., шёл по деревн..., по алле... сада, шёл вдоль алле..., скакал на лошаdk..., ехал на лошад..., сообщить о постановк... . пьесы, рассказать о выставк... и ее открыти..., вернуться из гаван..., отразить в роман...-эпопе..., жить в идилли....

7. Матрос...кий, молоде...кий, одес...кий, казан...ский, тка...кий, гиган...ский, богатыр...ский, январ...ский, черкес...кий, неме...кий, низ...кий, рыба...кий, кандида...ский, вяз...кий, близ...кий, бра...кий, сибир...ский, пассажир...ский, скольз...кий, весну...атый, до...атый, звер...ский, крупн...атый, октябр...ский, кавказ...кий.

8. Атак...вать, обслед...вать, угад...вать, воспит...вать, перечит...вать, честв...вать, предчувств...вать, посвист...вать, во...вать, наста...вать, увелич...вать, усил...вать, подта...вать, ноч...вать, суж...вать, потч...вать, заканч...вать, приуроч...вать, колыц...вать, разгул...вать, подытож...вать.

9. (В) приглядку, (в) торопях, (в) одиночку, (в) отместку, (во) первых, (во) вторых, (в) трое, (в) тайне, (до) красна, (из) далека, (на) бело, (на) зло, (на) силу, (в) последствиях, (не) много, (по) весеннему, (по) товарищески, (по) немногу, (по) французски, (по) медвежьи, (по) черкесски, (на) долго, (на) черно, (крепко) накрепко, (за) мертво, (за) живо, (на) сильно, (на) лево, (на) чисто, (за) светло, (из) начальнo, (до) бела.

10. Вставьте пропущенные **знаки** препинания и выполните указанные виды работ:

Гроза надвигалась быстро. Она словно птица все **чаще**¹ махала огромными **гиган...скими** крыльями в **бе...конечно** мутном небе **ра...секала** своим клювом воздух и свист ее и стремительный клетот **доносившийся**² (с) верху **ни...падали** на землю все **ре...че** (не) терпеливее оглушая всю **окрес...ность**. Летая (в) верху и ослепляя св...ркающими зи...загами молний она буд (то) искала жертву. Река была вся в (темно) серых волнах которые (на) середине ее кажется метались **бе...порядочно** но ближе к берегу **выр...внивались**³ в ряды. Казалось река вот (вот) разрыдается как **обижен...ая жен...щина** и лиш... с трудом ..держивает слезы. По воде пробежала тревожная рябь еще немного речная гладь закипит **запенит...ся**.

Темно (серый) вал облаков выгибаясь дугой накатывался со стороны (близ) лежащего леса. Налетел влажный холодный ветер с запахом **дождя**⁴. Тугая волна бешен...о рванула нашу палатку и подхватив ее как старую газету умчала за собой.

Контрольная работа №8

1. Соч...тание, бл...стеть, бл...стать, рас...ч...тан-
ный, **неприк...саемый**, **предпол...гаемый**, при-
д...рчивый, разж...гать, раст...реть, **уг...реть**, под-
г...ревший, **несг...раемый**, **накл...ниться**, **выр...щен-**
ный, **возр...стной**, к...саться, **прик...сновение**,
прил...гательное, прил...жение, обг...ревший, до-
г...рать, **выр...стать**, **распол...гаться**.

2. Ап...ел...яция, ас...игнация, гостин...ица, гал...ерея, ас...имиляция, пол...иклиника, интел...ект, кол...екционер, искус...тво, стел...аж, искус...ный, директрис...а, мецен...ат, мил...ионер, ровес...ник, гол...андский, Ген...адий, Ап...ол...он, эл...егия, пьес...а, драм...а, юн...ость, кас...ета, крос...овки, телеграм...а, кристал..., оперет...а, оперет...ка, ил...юстрация, кор...идор, кор...еспондент, спецкор....

3. Во...звание, мирово...зрение, во...рождение, во...росший, во...создавший, и...сеченный, и...ступленный, и...ысканный; чре...вычайный, чре...мерный, чере...полосица, чере...седельник.

4. Деш...вый, веч...рка, ш...лк, ж...лтый, ж...рнов, трупц...ба, зач...т, печ...нка, пш...нка, уч...ба, ш...колад, ш...в, ч...рствый, чеч...тка, ш...ссе, крыж...вник, крюш...н, капюш...н, нипоч...м, ш...рстка, пч...лка, ч...порный, ж...рдочка, ш...к, ш...мпол, щ...точка, харч..., щ...голь, щ...лочь, волч...нок, реч...нка, ц...пленок, ц...ркуль, ц...низм, ц...ферблат, ж...кей, дефиц...т, брош...ра, параш...т.

5. Письм...цо, плать...це, пугов...чка, врем...чко, солом...нка, завал...нка, спал...нка, вороб...шек, глаз...ще, нож...чек, сарайч...к, работнич...к, карманч...к, костюмч...к, слов...чко, книж...ца, часов...нка, виш...нка, читал...нка, изюм...нка, беж...нка, пол...шко, стекл...шко, гор...шко, хозя...шка, вол...шка, дубин...шка, дружищ..., табачищ..., силищ..., топо-ришк..., великанищ....

6. Жарен...ый гусь, поджарен...ая колбаса, жарен...ые в масле пирожки, испуган...ые люди, пуган...ая ворона, кален...ые орехи, раскален...ая печь, рван...ая рана, вырван...ый рукав, писан...ый

красавец, писан...ая известным художником картина, **ломан...ый** грош, **сломан...ый** автомобиль, **бешен...ый** карьер, **взбешен...ый** человек, **гружен...ая** машина, **выгружен...ый** товар, **ранен...ый** боец, **ранен...ый** в руку боец, ранен...ый под Киевом, **парен...ый** лук, **распарен...ые** косточки.

7. **Н...кто** н... к кому н... ходил, **н...кто** посту-чал в дверь, н...что н... мешало ему работать, слу-чилось н...что, н...кого н... видел, н...кого было спросить, н... с кем н... советовался, н... с кем словом перемолвиться, н... о ком н... грустить, н... у кого остановиться, н... к кому н... обращаться, **н...кем** н... интересоваться, н... с чем пить чай, н... для кого н... секрет, н... на кого н... надеять-ся, (кое) кто участвовал в этом, (кое) у (кого) рыльце в пушку, он встречался (кое) с (кем), (кое) что сохранилось, (**н...**) о (чем) горевать, взяла (**н...**) чья, вещь оказалась (**н...**) чьей, (**н...**) с (чьей) сто-роны н... было претензий, (**н...**) с (чем) сравнить, (**н...**) о (ком) вспомнить, (**н...**) на (кого) положить-ся, (**н...**) на (что) н... опираться.

8. **Вспахан...ое** поле, **задержан...ый** пассажир, **проделан...ый** путь, **прочитан...ая** книга, **осы-пан...ый** милостями, **ощипан...ый** гусь, **растре-пан...ая** девушка, **пропитан...ый** смолой, **изре-зан...ый** ножом, **обстрелян...ый** со всех сторон, **забросан...ый** вопросами, **затеян...ый** спор, **высме-ян...ый** поступок, **посеян...ый** хлеб, **подстрелен...ая** птичка, **насыщен...ый** воздух, **проторен...ая** доро-га, **просмотрен...ый** фильм.

9. (В) скользь, (в) сухомятку, (в) тихомолку, (в) торопях, (ис) (под) тишка, (на) яву, (на) **показ**, (на) **распашку**, (на) угад, (не) втерпеж, (под) час,

(по) полудни, (по) полуночи, (на) отрез, (по) прежнему, (по) твоему, (без) оглядки, (без) умолку, (за) границей, (за) границу, (за) полночь, (из) (под) мышки, (в) старину, (без) спросу, (в) заключение, (во) избежание, (без) толку, (без) отказа, (на) дом, (на) виду.

10. Вставьте пропущенные знаки препинания и выполните указанные виды работ:

Мы вышли из палатки. Светило солнце и все вокруг словно **переменилось**² в краске в цвете **пр...обрело** новые от...енки. Совсем (не) давно ч...рные тучи **обв...лакивали** (Оку) реку н...чего н... было видно в сплошной п...лене дождя. А теперь **сума...шедшее**¹ буйство красок. Удивительно нежная травка **ра...ст...лалась** на пр...брежном³ лугу. Лучи солнца казалось разбудили Оку заторопили ее куда (то). Унылые серые волны об...дрились стали (веселыми) **пр...веселыми**. Вода вся **бл...стала** мелкими бл...стками как (будто) фантастический станок тысячами темных челноков сплетал **мил...ионы** серебрян...ых нитей в широчен...ое полотно бе—конечное и **солнечное**⁴.

Рус...кой природе нужен луч солнца и тогда скромная скрытая в своих (не) броских красках она начинает **светит...ся** как **пр...красное** лицо оз...рен...ое улыбкой. Только тогда она открывает все свои **уд...вительные** (н...) с (чем) (не) сравнимые богатства **обыкновен...ого** майского утра где (нибудь) на берегу реки Оки или какой (нибудь) маленькой реч...нк... **затерян...ой** в бе...вес...ных краях.

Контрольная работа №9

1. Пр...блема, д...т...ктив, б...наны, в...трушка, р...продукция, к...ракатица, д...р...жёр, п...н...рама, в...н...грет, к...рабль, тр...туар, ар...мат, п...родия, кол...ичество, к...шелек, лаур...ат, к...варность, в...р...ница, д...пломат, д...скотека, д...л...катес, ча...ние, че...ствование, ч...столюбивый, ч...стилище, ш...фон, ц...ремония, ц...кличность.

2. Проф...ес...ия, проф...ес...ионал, ид...ил...ия, г...потеза, тер...итория, дол...ар, им...идж, кор...упция, ...бстракция, бескомпромис...ный, колос...аль...ный, програм...ный, пятитон...ка, воен...чальник, ас...оциация, ал...егория, новел...а, оп...озиция, ак...омпан...мент, ап...атия, ап...етит, мас...он, гал...ицизмы.

3. Об...явление, суд...я, об...езд, пред...утренний, сверх—естественный, транс—атлантический, транс...европейский, суб...ект, об...ект, пас...янс, с...язвить, пен...юар, почтал...он, бул...он, интер...ер, под...езд, вар...ете, кинос...емка, кар...ера, супер...игра, кур...ер, предс...ездовский, сверх...индустриальный, вол...ер, об...ектив, ин...екция, солов...иный, об...единение.

4. Пр...следовать благородные цели, пр...зидент страны, пр...влекательный вид, седой пр...вратник, несправедливые пр...тязания, пр...чудливое плетение, пр...городный поезд, пр...красы зимы, пр...даваться воспоминаниям, пр...ходящее явление, пр...градить дорогу, камень пр...ткновения, пр...клоняться перед красотой, пр...бывать в неведении.

5. Песчан...ый берег, лимон...ый сок, старин...ое оружие, лебедин...ая песня, недюжин...ые способ-

ности, лекцион...ый курс, коноплян...ое масло, обыв-
новен...ый, человек, машин...ое отделение, лун...ый
свет, письмен...ый стол, стран...ая женщина, вет-
рян...ые мельницы, деревян...ый дом, комарин...ый
укус, уверен...ая поступь, оживлен...ая беседа.

6. Пчел...вод, земл...трясение, вод...качка, зем-
л...мер, шест...классник, сорок...летие, оруж...но-
сец, вод...хранилище, земл...делие, машин...етро-
ение, пеш...ход, сем...дневка, чуж...странец, солн-
ц...пек, сердц...биение, дым...ход, лес...повал,
птиц...лов, пищ...варение, полк...водец, олиц...т-
ворение, сорок...ножка, ст...летие, тысяч...летие
тр...угольник.

7. Какой (нибудь), (кое) с (кем), (кое) у (кого),
не какой (нибудь), (не) такой, (не) таков, не (кое)
что, (не) который, (не) кий, (не) из (чего), (ни) о
(ком), (не) для (чего), как (ни) в (чем) (не) быва-
ло, (н...) с (кем) поговорить, (н...) чему радоваться,
(н...) чему (н...) удивлялся, я тут (н...) при (чем),
(н...) сколько (н...) беспокоиться, (н...) кому (н...)
говори (н...) о (чем), (н...) кем заменить, (н...) с
(кем) передать, (н...) кому пожаловаться, завер-
нуть книги (н...) во (что).

8. Облагоражива...щая сила, вздыха...щее море,
кача...щиеся кроны деревьев, дрож...щие листья,
маш...щий рукой отъезжа...щий, колыш...щиеся
на ветру знамена, жажд...щий ответа, движ...щая-
ся масса, зре...щий колос, блест...щее облако,
спе...щие яблоки, ве...щая прохлада, слав...щий-
ся гостеприимством народ, терп...щий бедствие
корабль, верт...щийся стул, ненавид...щий взгляд.

9. (Не) прекращающийся дождь, (не) греющее
солнце, (не) замерзшая река, (не) крашенные парты,

(не) решенные вопросы, (не) покрытая голова, (не) выпавшийся ребенок, (не) годующий взгляд, (не) распечатанное письмо, (не) продуманное решение, (не) обладающий тактом, (не) дающий ответа, (не) **сморкаемые** звуки, (не) нарушаемая ничем тишина, дорога (не) освещена, (не) заживающая рана.

10. Вставьте пропущенные знаки препинания и выполните указанные виды работ:

Берсенеv взял руку Елены и пошел за ней по саду но начатый разговор слишком рано прерван...ый не возобновился и Берсенеv снова принялся **изл...гать** свои **во...зрения**¹ на проф...ес...орское звание на **будущую**² свою **деятельность**³. Он тихо двигался рядом с Еленой (не) ловко выступал (не) ловко поддерживал ее руку изредк... толкал ее плеч...м и н... разу н... взглянул на нее. Он выражался просто и верно и в глазах его медлен...о блуждавших по стволам деревьев по песку дорожки по траве по всему что виднелось окрест светилось тихое умиление благородных чувств а в успокоенном голосе слышалась радость человека который сознает что ему удастся высказываться перед другим дорогим ему **человеком**⁴. Елена слушала его внимательно и обернувшись к нему (в) половину не отводила взора от его слегка **побледневшего** лица от глаз его дружелюбных и кротких хотя избегавших встречи с ее глазами. Душа ее раскрывалась и что (то) нежное справедливое хорошее не (то) вливалось в ее сер...це не то **выр...стало** в нем.

(И. С. Тургенев.)

Контрольная работа №10

1. Пром...кнуть чернила, м...кать хлеб в сметану, вым...ченное в уксусе мясо, м...кать булку в варенье, непром...каемая одежда, пром...кательная бумага, сапоги пром...кают, обм...кнуть блин в мед, разделить пор...вну, подр...вняться при построении, ср...внять результаты, выр...внять дорожку, р...внобедренный треугольник, команда «Р...вняйся!», р...весник отца, ур...вень воды, широкая р...внина, р...вномерные движения.

2. (Пол) седьмого, на (пол) пути, (пол) Европы, (пол) жизни, (пол) апельсина, (пол) километра, (пол) лимона, (пол) литра, (пол) литровка, (пол) магазина, (пол) ложки, (пол) оборота, (пол) порции, (полу) финал, (полу) автомат, (полу) легальный.

3. Пр...дирчивый судья, злостный пр...ступник, пр...амбула договора, непр...днамеренное пр...увеличение, пр...бывание за границей, непр...менное условие, непр...ложные факты, необоснованные пр...тензии, пр...клонить голову, пр...восходное пение, предвзятое суждение, пр...землиться вовремя, пр...кратить работу, пр...ступить к занятиям, преисполненный желаниями, пр...восходное зрелище, пр...красы пр...чудниц.

4. Парчей, туч...й, меж...й, каш...й, кож...й, лапш...й, овц...й, курицей, борщ...м, товарищ...м, луч...м, обруч...м, училищем, КОВШ...М, Кузьмич...м, пальц...м, бойц...м, нош...й, товарищ...м, кулич...м, кумач...м, Ильич...м.

5. Потерян...ое время, испуган...ый ребенок, прочитан...ый журнал, посеян...ые травы, рассмот-

рен...ый вопрос, устроен...ое жилище, принесен...ый завтрак, израсходован...ые деньги, опубликован...ая статья, негашен...ая известь, некрашен...ый пол, немощен...ая улица, неждан...ый гость, негадан...ое происшествие, нечаян...ый поступок, священ...ый союз, желан...ая пора.

6. (Бледно) зеленый, (западно) европейский, (мутно) коричневый, (светло) голубой, (далеко) восточный, (иссиня) черный, (прошло) годний, (темно) синий, (средне) вековой, (мало) употребительный, (серо) синий, (ярко) красный, (бледно) розовый, (золотисто) желтый, (красно) оранжевый, (сине) глазь, (военно) морской, (железно) дорожный, (прозрачно) зеленый, (горько) соленый.

7. Трепещ...щий листок, дремл...щие ивы, хлещ...щие брызги, волну...щая минута, плещ...щиеся утки, стел...щийся туман, ре...щие знамена, кол...щие дрова, бор...щийся народ, ду...щие ветры, спе...щие яблоки, знач...щийся по списку, люб...щая мать, пил...щие дрова ребята, готов...щийся к сессии студент, терп...щий бедствие корабль, тяжело дыш...щий человек, слыш...вший последнюю новость.

8. ((Не) до) росль, (не) вежа, (не) вежда, (не) настье, (не) былица, (не) годяй, ((не) до) трога, (не) забудка, (не) поседа, (не) разбериха, (не) удачник, (не) вмешательство, ((не) до) умение, (не) решительность, (не) знайка, (не) досуг, (не) свобода, (не) расторопность, (не) способность, ((не) до) стага, (не) хватка, ((не) до) могование, ((не) до) понимание, (не) подвижность, (не) обходимость.

9. Навзнич..., замуж..., сплош..., вскач..., наотмаш..., настез..., пустош..., тиш..., назнач...те,

спряч...ся, стереч..., залеж..., дрож..., карандаш...,
гореч..., горяч..., могуч..., дач..., встреч....

10. Вставьте пропущенные знаки препинания и выполните указанные виды работ:

Господин из (С,с)ан (Ф,ф)ранциско имени его н... в (Н,н)еаполе н... на (К,к)апри (н...) кто н... запомнил ехал в (С,с)тарый (С,с)вет на целых два года с женой¹ и дочерью. Он был твердо уверен что имеет полное право на отдых на удовольствия на путешествия². Для такой уверен...ости³ у него был тот довод что (во) первых он был богат а (во) вторых только что пр...ступал к жизни (не) смотря на свои пят...десять... восемь... лет. До этой поры он н... жил а лиш... существовал правда очень (не) дурно⁴. Он работал (не) покладая рук и (на) конец увидел что ...делано уже много и что он уже почти ср...внялся с теми кого н...когда взял себе за образец и решил передохнуть. Люди к которым пр...надлежал и он имели обычай начинать насл...ждение жизнью с поездк... в (Е,е)вропу в (И,и)ндию (Е,е)гипет и он решил поступить так (же).

(И. А. Бунин.)

Раздел четвертый

Ржан...ое поле

Ржан...ое поле Вот оно (светло) ж...лтое про-
кален...ое со...нцем (зыбко) отзывчивое даже
малому ветерку с подсушен...ыми колос...ями
уже изл...вающими запах хлеба. Чудесное и вол-
нующее это зрелище Подует ветер и колос...я
тихо зашелестят (не) ведомо о чем. Кажет...ся
набежавший ветер тронул струны ржан...ых
стеблей и зазвучала дивная музыка поля. По-
рыв ветра и через все поле покатила волна с
золотым отливом то красноватой рябью а то
(темно) желтая почти коричневая. Волна про-
б...гает до конца и крайние колос...я низко кла-
няются пр...дорожной траве наклоняют...ся и
снова поднимают...ся. Рож... под ветром ходит
плавно буд(то) кто (то) без конца прич...сывает
ее огромным гребнем и все поле колыш...т...ся
словно переливается гр...мадное полотнище ян-
тарного шелка.

Колосья поднявшиеся (к) верху от...желели
молчаливо ждут того часа когда появят...ся в
поле машины. В давние времена когда хлеб
жали серпами и была эта работа самой трудной
самой изнурительной из всех крестьянских ра-
бот пору жатвы называли страдой от слова «стра-
дать». И теперь бытует это слово однако стерся
забылся и...начальный его смысл. Много забот и

тревог бывает у земледельца прежде чем колосок станет хлебом и золотые потоки зерна пол...ются в бункеры уборочных машин.

(173 слова)

Задания

1. Найдите сравнения в тексте, поясните, как они выделяются.
2. Найдите сложносочиненные предложения в тексте, поясните постановку знаков препинания в них.
3. Найдите сложноподчиненные предложения, поясните постановку знаков препинания в них.
4. Разберите второе предложение по членам.
5. Разберите по составу слова: изливающими, красноватой, уборочных, отяжелели, зазвучала, земледельца.
6. Сделайте словообразовательный анализ слов: светло-желтое, изначальный, подсушенными, ржаных, польются, придорожный.

Выздоровление

Между тем барышня стала **вызд...равливать**. Владимира давно (не) видно было в доме Гаврилы Гавриловича он был напуган **обыкновен...ым** приемом. Решили пос...лать за ним и об...явить **неожидан...ое** счаст...е согласие на брак. Но **каково** (же) было изумление (Н,н)енародовских помещиков когда в ответ на их приглашение получили они от него **полусума...шедшее** письмо Он **об...являл** им что ноги его не будет в их доме и просил забыть о **несчас...ном** для которого смерть остается...ся **единствен...ой** надеждой.

2. Укажите обособленные определения и приложения, объясните причины и способы их обособления.
3. Найдите в тексте сравнения и поясните способы их выделения.
4. Разберите по членам последнее предложение и составьте его схему.
5. Сделайте словообразовательный анализ: буфетчик, широкогрудый, небылицы.
6. Сделайте морфологический разбор слов: ястребиный, напудренный, печеным.

Ассоль

Был утрен...ий час и туман еще не рас...еялся. В нем едва были видны очертания огромного к...рабля. Береговой ветер лениво теребил паруса но наконец он усилился и развернул их. Все на корабле было белым кроме парусов из яркого алого шёлка.

Ассоль сидела у окна и читала но вдруг она заметила на синей морской глад... белый к...рабль с алыми парусами. Она вздрогнула зам...рла потом ре...ко вск...чила и побежала к морю. Сер...це ее билось сильно (сильно). Временами то крыша то забор скрывали от нее алые паруса. Тогда Ассоль торопилась миновать пр...пятствие и снова увид...ть к...рабль боясь что (бы) он не исчез как призрак. Мужчины жен...щины и дети деревни все мчались к берегу кто (в) чем был. Скоро у воды образовалась толпа и в эту толпу стремительно вбежала Ассоль. Все смолкли со страхом отошли от нее и она осталась одна растерян...ая счас...ливая бе...помощно протянув руки к высокому к...раблю.

От к...рабля отделилась лодка полная за-

г...релых гребцов. Среди них стоял тот кого как ей казалось она знала с детства.

(По А. Грину.)
(160 слов)

Задания

1. Найдите вводные слова и укажите их значение.
2. Найдите предложения с однородными членами и определите, какими членами предложения они являются.
3. Найдите сложные предложения с союзом *и* и простые предложения с однородными сказуемыми, соединенными тем же союзом.
4. Разберите по членам последнее предложение и составьте его схему.
5. Разберите по составу слова: рассеялся, очертания, протянув, растерянная, стремительно.
6. Сделайте словообразовательный анализ слов: усилился, увидеть, морской.

В станице

В (не) оглядно знойных облаках пыли задыхаясь потонули станичные сады улицы хаты плетни и лиш... остро выглядывают верхушки п...рамидальных тополей.

(Ото) всюду (много) голосо несется говор гул собач...ий лай лошадин...ое ржание. Как (будто) (не)видан...ый ул...й потерявший матку разноголосо (растерян...о) гудит (не) стройным больным гудом.

Только (пенисто) клопоч...щую реку холодной горной воды что кипуче несется за станицей не в силах покрыть удушливые облака. (В) дали

за рекой синеющими громадами **заг...раживают** (пол) неба горы.

Удивлен...о плавают в **сверкающ...м** зное **пр...слушиваясь** рыжие степные разбойники (коршуны) поворачивая кривые носы и н...чего н... могут разобрать.

Вокруг ветряков с **возр...стающим** гомоном все шире растекается людское море (седо) **бородые** мужики бабы с **и...мучен...ыми** лицами ребятишки шныряют между ногами. И все это тонет в **гр...мад-ной** все **заливающ...й** мас...е солдат. В рван...ых г...мнастерках в вылинявших ситцевых и холщ...вых рубахах в черкес...ках иные до пояса голые и по (бронзово) мускулистому телу (на) крест пулеметные ленты. (Не) стройно как попало глядят во все стороны над головами (темно) **воронен...ые** штыки а потемнелые от старости ветряки с удивлением смотрят н...когда еще н... было такого.

(По А. С. Серафимовичу.)

(154 слова)

Задания

1. Найдите в тексте сложные предложения и предложения с однородными членами.
2. Укажите, какими сочинительными союзами соединены простые предложения в сложные. Определите типы сложных предложений.
3. Найдите предложения с двоеточием и объясните правила его постановки.
4. Разберите по составу слова: удушливые, измученными, прислушиваясь, разбойники, **бронзово-мускулистому**, синеющими, потемнелые.
5. Сделайте словообразовательный анализ слов: ребятишки, лошадиное, невиданный, **разноголосо-**

растерянно, полнеба, черкесках, нестройно, покрыть, ветряки.

Венеция

В Италии где каждый старин...ый город (не) забываем Венеция занимает особое место. Царяца **Адриатик...** как издавна... принято ее называть (не) **обыкновен...а** не похожа н... на один город на (3,3)емле. Это целый мир света музыки красок **растворен ...ых** в голубоватой дымке влажного воздуха мир великого **искус...тва.**

Город расположен...ый на (северо) западном берегу **(А,а)дриатического** моря на ста восемнадцати островах изрезан **сет...ю** (много) **числен...ых** каналов через которые перекинуты сотни горбатых мостиков. **У...кие** (пеше) **ходные** улочки выходят на крошечные площади и подобно быстрым потокам ст...каются к главному **обществен...ому** центру площади Сан-Марко. Сюда ведет и главная водная дорога разделяющая город Большой канал который пр...чудливо изг...бается (в) виде огромной буквы «S».

Уникальные природные условия пр...доопределили **особен...ости (В,в)енецианской** архитектуры. Большинство **...даний** строили на сваях поэтому в них нет камен...ых сводов — здесь применялись более легкие **деревян...ые** покрытия. Пр...красна п...норама **(В,в)енецианских** дворцов открывающаяся по об...им сторонам Большого канала ас...им...етричные с маленькими **внутрен...ими** дворами с ажурными **(бело)** мраморными плетениями мягкими красками **отштукатурен...ых**

стен они **пр...надлежат** разным эпохам но соседствуют друг с другом в (живо) писном единстве.

(Из энциклопедии.)

(160 слов)

Задания

1. Найдите в тексте вводные слова и поясните способы их выделения.
2. Укажите в тексте приложения и объясните знаки препинания при них.
3. Подчеркните сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Укажите, к чему относятся придаточные определительные и чем прикрепляются к главному.
4. Найдите предложения с тире и поясните правила его постановки.
5. Разберите по составу слова: многочисленных, изгибаются, беломраморными, применялись, живописном, растворенных, пешеходных, предопределили.
6. Сделайте словообразовательный анализ слов: старинный, **незабываемый**, северо-западном, причудливо, венецианских, асимметричны.

В пути

Все мое внимание было обращено на верстовые столбы которые я замечал (из) далека и на облака прежде ра...сыпан...ые по небосклону которые приняв зловещие черные тени теперь **сб...рались** в одну большую мрачную тучу.

До ближайшей деревн... оставалось еще верст десять а большая (темно) лиловая туча взявшаяся бог знает (от) куда без малейшего ветра быстро подвигалась к нам. Со...нце еще (не) скрытое

облаками ярко освещало ее мрачную фигуру и серые полосы которые от нее идут до самого горизонта. Мне становится жутко и я чувствую как кровь быстрее обращается в моих жилах. Вся окресность вдруг изменяется и начинает принимать мрачный характер. Вот задрожала осиновая роща листья становятся какого (то) (бело) мутного цвета шумят и вертятся. Макушки больших берез начинают раскачиваться и пучки сухой травы летят через дорогу. Края кожаного фартука которым мы застегнулись начинают подниматься пропуская к нам порывы влажного ветра. Молния вспыхивает как (будто) в самой бричке. В ту (же) секунду над самой головой раздается величественный гул который, буд (то) поднимаясь все выше и выше постепенно усиливается и переходит в оглушительный треск.

(По Л. Н. Толстому.)

(166 слов)

Задания

1. Найдите сложноподчиненные предложения. Определите главные и придаточные.
2. Назовите вид каждого придаточного.
3. Укажите, к чему относятся придаточные предложения и какими союзами или союзными словами они прикрепляются к главному предложению.
4. Найдите причастные и деепричастные обороты в тексте и поясните знаки препинания при них.
5. Объясните правописание слов: издалека, рассыпанные, черные, собирались, темно-лиловая, беломутного, солнце, чувствую, кожаного, как будто.
6. Сделайте морфологический разбор слов: верстовые, взявшаяся, в самой.

В походе

За пр...дорожным кустарником подн...мался смешан...ый лес. С левой стороны время от времени... таинствен...о поблёскивала ч...рная вода. Мы ждали только тропинки что (бы) устремит...ся по ней (в) глубь леса и узнать что там. И вот наконец тропинка появилась.

Не успели мы ...делать по ней двухсот шагов как залиvistое злое твяканье чере...чур маленькой собач...нк... остановило нас. Невдал...ке стояла (не) что иное как изба лесника.

Лесник пригласил нас в дом и хотел распорядит...ся как нам показалось (на) счет стола но мы сказали что нам (н...) чего (н...) нужно и что мы свернули с большой дороги единствен...о только (за) тем что(бы) узнать что за вода бл...стит между деревьями.

Вода нач...налась шагах в пят...десять... от порога но гораздо ниже его так как дом стоял на бугре. Старый до...аник на который мы сели был (на) столько легким что под тяжестью четырёх человек погрузился в воду по самые края. (Не) обыкновенной красоты озеро окружало нас. (Темно) зеленые дубы и липы которыми плотно зар...сли озёрные берега четко отражались в неподвижной воде. Редкие и ясные словно звёзды покоились на воде прохладные цветы белых лилий резко от...енён...ые чернотой озёрного зеркала что мы замечали их обькновен...о (из) дали.

(По В. А. Солоухину.)
(170 слов)

Задания

1. Найдите **сложноподчиненные** предложения в тексте. Определите типы придаточных.
2. Укажите, к чему относятся придаточные и чем прикрепляются к главному предложению.
3. Подчеркните вводные слова в тексте,
4. Найдите в тексте сравнение и поясните способы его выделения.
5. Разберите слова по составу: собачонки, придорожным, залиvistое, погрузился, двухсот, оттененные, вглубь.
6. Сделайте словообразовательный анализ слов: смешанный, дощаник, таинственно, лесника, блеснит.

«Не пой, красавица, при мне»

14 марта 1828 года в Петербург приезжает Грибоедов автор знаменитой к тому времени уже широко известной комедии *Горе от ума* и привозит с собой текст мирного договора с Персией заключение которого принесло ему славу **бл...стящего** дипломата. Вместе с договором он привозит и фрагменты нового сочинения трагедии «Грузинская ночь» которые читает **(П,п)етербур...ским** и **(М,м)осковским** знакомым и друзьям. **(В)** течении... своего около **(трех)** месячного **пр...быва-**ния в Петербурге Грибоедов часто **видит...**ся с Пушкиным знакомится с Мицкевичем польским поэтом (романтиком) и Глинкой основоположником русской национальной оперы.

Вот тут в атмосфере дружеского обмена мыслями и **чу...ствами** людей **(П,п)ушкинского** круга и возникает романс которому сужден...о было стать первым **клас...ическим** произведением русской вокальной лирики... осв...щен...ой именем

Пушкина. Сам очень хороший музыкант Грибоедов познакомил Глинку с мелодией (Г,г)рузинской песни на которую (в)скоре Пушкин написал романс *Пе пой волшебница при мне*. Именно так в (перво)начальной редакции начинались стихи Пушкина. Только через 12 лет в 1840 году Глинка создает пл...нительную музыку к эл...егии поэта и уже *Не пой красавица при мне* становится (не) превзойден...ым образц...м реалистически (многостороннего) ра...крытия чу...ств человека в музыке (в)течени... многого времен... волнующ...м сердца ценителей истин...ого иску...ства.

(По С. Шлифтейну.)
(178 слова)

Задания

1. Напишите числительные словами и охарактеризуйте их как часть речи.
2. Выделите в тексте обращения и поясните знаки препинания при них. Вспомните, как выделяются обращения на письме.
3. Найдите в тексте приложения и поясните правила их обособления.
4. Разберите по членам первое предложение. Составьте его схему.
5. Разберите по составу слова: принесло, ценителей, петербургским, пребывания, основоположником, непревзойденным.
6. Сделайте словообразовательный анализ слов: мирного, сочинения, трехмесячного, многостороннего, волнующим.

Звезды

Летом звезд не увидиш.... Когда бы Сережа н... проснулся когда бы н... лег на дворе светло.

Если даже тучи и дождь все (равно) светло потому что за тучами **со...нце**. В чистом небе иногда можно заметить кроме со...нца прозрачное **бе...цветное** пятнышк... похожее на осколок стекла. Это месяц дневной (не) нужный он висит и тает в солнечном сиянь....

Зимой дни короткие **темне...т** рано. (За) долго до ужина улицу **(Д,д)альнюю** с ее тихими снежными садами и белыми крышами обступают звезды. Их тысяча а может и **мил...ион**. Есть крупные и есть мелкие. И мельчайший звезд...ный песок слитый в **светящ...еся** молочные пятна. Большие звезды переливаются голубыми белыми золотыми огнями. У звезды **(С,с)ириус** лучи как рес...нички. А (по) среди неба звезды мелкие и крупные и звезд...ный песок всё это ...бито вместе в (морозно) сверкающий плотный туман в **(пр...чудливо)** неровную полосу переброшен...ую через улицу. Этот мост называется **(М,м)лечный (П,п)уть**. Прежде Сережа не обращал внимания на звезды они его (не) интересовали потому что он не знал что у них есть названия. Но мама показала ему и **(М,м)лечный (П,п)уть** и **(С,с)ириус** и **(Б,б)ольшую (М,м)едведицу** и красный **(М,м)арс**.

(По В. Ф. Пановой.)

(173 слова)

Задания

1. Найдите сложноподчиненные предложения и назовите типы придаточных.
2. Подчеркните предложения с обобщающим словом при однородных членах и поясните расстановку знаков препинания в нем.

3. Укажите предложение с двоеточием и объясните правило его постановки.
4. Поясните правила употребления прописной буквы в тексте.
6. Разберите по составу слова: бесцветное, задолго, звездный, морозно-сверкающий, светящиеся, обступают.
6. Сделайте словообразовательный анализ слов: пятнышко, переброшенную, названия, посреди.

Май

Люблю май за его имя легкое летящее как шелковая лента на ветру. В то (же) время люб он мне и за его многоцветье он и **праз...нично** ал и молодо зелен и сирен...во нежен и безоблачно синь. Все вокруг покрывает...ся травой цветами. **Листве...**ные деревья надевают пышный зеленый наряд. Цветут сосны, осины, ивы, ветлы. Лопнули почки у берез и рябин и на их месте показались (не)большие (нежно) зеленые листочки которые выглядят как **лакирован...ые**. Начала **распускают...ся** **листвен...ица** раскрыв свои (бледно) зеленые листочки. Вербка нахохлилась **ц...плетями** почек. Над серым стволом вяза ветки **ра...крыли** связки зеленых плодов (крылаток). И наконец зацвела черемуха.

В лесу **бе...престан...о** разноголосый **птич...ий** гомон. Всю ночь соловьи...ые трели будоражат чуткий сон **лес...ных** обитателей **пр...бывающих** в таком (же) **пр...поднятом** настроении.... На **ра...свете** их буд...т кукушка. В сырых местах распустились голубые трогательные в своей нежность... незабудки. В последние дни мая **ра...цв**етает **ш...повник** **распускают...ся** грозд...я сире-

ни (нежно) розовые кисти которой **перевалива-**ют...ся за **деревян...ую** ограду сада.

В мае все пробуждается к жизни и каждая былинка и каждая травинка. Природа **прим...ря-****ет** свои пестрые летние наряды не жалея красок. С обновлением природы в мае что (то) ес**-тествен...о** **обн...вля**ется в самих людях. Становится **радос...но** на душе и люди **улыбают...ся** весне каждый (по) своему.

(180 слов)

Задания

1. Найдите в тексте односоставные предложения и охарактеризуйте их.
2. Найдите в тексте предложения с обобщающим словом и объясните постановку знаков препинания в нем.
3. Найдите в тексте предложения с двоеточием и поясните его постановку.
4. Разберите по составу слова: деревянные, листвен**-ница**, лакированные, беспрестанно, рассвет.
5. Разберите как часть речи: в настроении, гроздь.
6. Разберите по членам предложение: Лопнули почки у берез и рябин, и на их месте показались небольшие нежно-зеленые **листочки**, которые выглядят, как **лакированные**.

Волга и Вазуза

Н... один из элементов рус...кой природы н... лес н... степь н... ветер не занимает в рус...ком эпосе такого места как реки. Им не только пр...писывают...ся человеческие чу...ства и поступки **пр...сущие** живому существу но в целом

ряде былин и сказок они выступают как самостоятельные герои **пр...даний** и поверий.

Такова например сказка о Волге и **Вазузе**. Стали они как (то) **хвалит...ся** друг перед дружкой кто достойнее из них. Подошла ночь... **а спор...щики (н...)** как н... придут к соглашению. **Наконец** надумали леч... спать а утром встать с солнышком и отпра-**вит...ся** в путь к морю (**Х,х**)**валынскому** так в древности называлось (**К,к**)**аспийское** море. Какая туда раньше поспеет та и достойнее. Еще не рас...вело как поднялась тихонько Вазуза и побежала что (бы) у моря быть первой. Проснулась Волга и сразу обо всем догадалась однако спешить не стала. Пошла к морю (не) быстро но и не тихо и в **Зубцове** место где Вазуза впадает в Волгу догнала Вазузу. Испугалась та сама «меньшой назвалась» и попросила «принять на **руки**». С тех пор весной Вазуза первой **просыпает...ся** и будит ото сна Волгу.

Удивительно пр...хотливо **переплетают...ся** в сказках (обще) человеческие и бытовые факторы с точными гидрологическими наблюдениями Вазуза действительно вскрывает...ся ото льда всегда раньше чем Волга.

(По Л. Ильиной.)

(180 слов)

Задания

1. Найдите в тексте предложение с **обобщающим** словом. Объясните расстановку знаков препинания в нем.
2. Найдите в тексте вводные слова. Объясните способы их выделения.
3. Найдите в тексте собственные названия. Расскажите правила употребления прописной буквы.

4. Разберите следующие слова по составу и сделайте их словообразовательный анализ: общечеловеческие, самостоятельный, гидрологический.

Встреча

В одно ясное холодное утро Иван Петрович Берестов выехал прогулят...ся верхом на всякий случай взяв с собою три борзых **стремян...**о-го и несколько дворовых мальчишек с **трещ...**тками. В то (же) самое время Григорий Иванович Муромский соблазнясь хорошею погодою велел оседлать свою кобылку и поехал рысью около своих владений.

Под...езжая к лесу он увид...л своего соседа сидящего верхом и поджидающего зайца которого мальчишки трещ...тками **выг...няли** из лесу. Если бы Григорий Иванович мог предвидеть эту встречу то конечно он (бы) повернул в сторону но он наехал на Берестова вовсе **неожидан...**о и вдруг очутился от него на **рас...стояни...** писто-летного выстрела. Делать было н...чего и Берестов как **образован...ый** европеец **под...ехал** к своему противнику и учтиво его приветствовал. В это время выск...чил заяц и побежал полем. Берестов и **стремян...ой** закричали во все горло пустили собак и поскакали следом. Лошадь Муромского н...когда н... бывшая на охоте испугалась и понесла. Доскакав до оврага прежде ею (не) **замечен...ого** лошадь вдруг кинулась в сторону и Муромский не устоял. Упав тяжело на мерзлую землю лежал он проклиная свою кобылку которая как (будто) опомнившись тот (час)

остановилась как только **почу...ствовала** себя без
седока

(По А. С. Пушкину.)
(180 слов)

Задания

1. Подчеркните в тексте деепричастные обороты и поясните постановку знаков препинания при них.
2. Найдите сложноподчиненные предложения и определите типы придаточных.
3. Укажите, при каких членах предложения стоит союз *как*.
4. Разберите по составу слова: трещотка, подъезжая, неожиданно, расстоянии, замеченного, тотчас, почувствовала.
5. Сделайте словообразовательный анализ слов: кобылку, закричали, стремянной, дворовый, доскакав.

Кюхля

О Пушкине и его поэзии много и увлекательно **рас...казывал** своим воспитан...икам пансионский гувернер Кюхельбекер знаменитый Кюхля (**Л,л**)ицейский товарищ поэта будущий декабрист. В пансионе Кюхельбекер помимо своих гувернерских **обязан...остей** **пр...подавал** в первых трех ни...ших клас...ах **рус...кий** язык и литературу.

Это была его настоящая страсть. Пылкий поэт **страс...но** влюблен...ый во все русское он старался привить это чу...ство и своим **воспитан...икам**. Не без его **участ...ия** в пансионе с первых лет образовался любительский кружок **юн...ых** словес **...ников** куда помимо Соболевского и Льва

Пушкина входили Краевский будущий редактор Отечествен...ых записок, Маркевич поэт и историк. К ним по всей **вероятности** примыкал и Глинка в то время увлекавшийся стихотворством и даже напечатавший (в) последствии... одно из своих стихотворений в журнале (С,с)лавянин.

(Все) мерно поощряя литературные занятия своих п...томцев Кюхельбекер пытался даже устроить прочно **организован...ое** литературное общество очевидно наподобие тех которые существовали при **ран...их** (Д,д)екабристах. Образцом могли служить и литературные организации откуда вышел Пушкин где вместе с Дельвигом начинал и сам Кюхельбекер. Так или иначе зная Кюхельбекера этого (н...) чем (н...) укротимого вольнолюбца для которого идеи свободы были главным делом его жизни можно смело утверждать что в кружке занимались отнюдь (не) только стихотворством.

(По С. Шлифштейну.)

(180 слов)

Задания

1. Найдите в тексте приложения и поясните способы его выделения.
2. Найдите в тексте вводные слова и поясните постановку знаков препинания при них.
3. Разберите по членам последнее предложение и нарисуйте его схему.
4. Разберите по составу слова: **рассказывал**, будущий, влюбленный, любительский, могли.
5. Сделайте словообразовательный анализ слов: воспитанникам, лицейский, вольнолюбца, всемерно, **существовали**.

6. Сделайте морфологический анализ слов: низших, участия, впоследствии,

Миргород

Чудный город Миргород Каких в нем нет строений И под соломен...ою и под очеретян...ою даже под деревян...ою крышей. Направ... улица налев... улица везде прекрасный пл...тень. Роскошь Пл...тень всегда убран предметами которые делают его еще более живописным или напялен...ою юбкой или сорочкой или шароварами. В Миргороде нет воровства н... мошен...ичества и поэтому каждый вещает *что* ему вздумается. Если будете подходить к площад... то верно (на) время остановитесь полюбоват...ся видом на ней находит...ся лужа. Удивительная лужа Единствен...ая какую вам удавалось когда (либо) видеть Она занимает почти всю площадь. Прекрасная лужа Дома и домики которые (из) дали можно принять за копны сена обступивши вокруг дивят...ся красоте ее.

Нет в Миргороде лучше дома чем суд в нем восем... окошек (в) ряд прямо на площадь и на то водное пространство о котором я уже говорил. Крыша на доме деревян...ая и была (бы) даже выкрашен...а красною краской если (бы) н... пр...готовлен...ое для того масло канцелярские приправивши луком не с...ели что было как наро...но во (время) поста и крыша осталась (не) крашен...ою. На площадь выступает крыльцо на котором часто бегают куры (от) того что на крыльце часто ра...сыпан...ы крупы или что (нибудь)

с...ес...ное что впрочем **делает...ся** (не) **наро...но**
но **егинствен...о** от (не) осторожности просителей.

(По Н. В. Гоголю.)

(190 слов)

Задания

1. Найдите в тексте вводные слова и поясните знаки препинания при них.
2. Охарактеризуйте предложения по цели высказывания.
3. Найдите односоставные предложения и охарактеризуйте главный **член** в них.
4. Укажите предложения с двоеточием и поясните правило его постановки.
5. Разберите по составу слова: строений, живописными, мошенничество, остановитесь, выкрашена, приправивши, рассыпаны.
6. Сделайте словообразовательный анализ слов: роскошь, плетень, воровство, полюбоваться, единственно, некрашеною.

Панорама

После короткого отдыха мы поплыли дальше. Около **железн...дорожного** моста горы кончились. Я вышел из лодки и поднялся на ближайшую сопку что (бы) в последний раз осмотрел...ся во (все) стороны. Пр...чудливая п...норама развернулась перед моими глазами сзади на востоке толпились горы на юге были пологие холмы поросшие листвен...ым редколес...ем на севере (на) сколько хватал глаз ра...ст...лалось **бе...конечное** низмен...ое пространство покрытое травой. Сколько я н... напрягал зрение я не мог

увид...ть конца этой низины. Она уходила (в) даль и скрывалась где (то) за горизонтом. Порой по ней пробегал ветер. Трава колыхалась и волновалась как море. Где (то) групп...ками и (в) одиночку р...сли чахлые березки тощие **листвен...и-цы** и другие какие (то) деревья. С горы на которой я стоял реку (Л,л)ефу далеко можно было проследить по **ольшан...икам** и ивнякам растущим по ее берегам в изобилии.... (В) начале она сохраняет свое (**северо**) восточное направление но (не) доходя сопки видневшихся на западе километрах в восьми поворачивает на север и немного склоняет...ся к востоку. Бе...числен...ое множество проток слепых рукавов заводей и озерков окаймляют ее с об...их сторон. Низина эта казалась **бе...жизнен...ой** и **пустын...ой**. Ярко бл...стевшие на со...нце в разных местах (желто) серые лужи **св...дет...льствовали** о том что д...лина реки в дождливый период (не) **щадно** затопляет...ся водой.

(По В. К. Арсеньеву.)

(189 слов)

Задания

1. Укажите предложения с уточняющими членами.
2. Найдите в тексте причастные обороты и укажите случаи их выделения.
3. Найдите в тексте деепричастные обороты и подчеркните их.
4. Разберите по составу слова: железнодорожный, редколесье, ольшаник, бесчисленное, поворачивает.
5. Сделайте словообразовательный анализ слов: причудливая, окаймляют, группками, лиственницы, желто-серые.

Неждан...ая гостья

Только что смерклось я в...лел казаку нагреть чайник (по) походному засветил свечу и сел у стола покуривая из дорожной трубки. Уже я доканчивал второй стакан чая как вдруг дверь скрипнула легкий ш...рох платья и шагов послышался за мной. Я вздрогнул и обернулся то была она моя ундина Она села против меня тихо и безмолвно и устремила на меня глаза свои и не знаю почему но этот взор показался мне чудно (нежен) он мне напомнил один из тех взглядов которые в старые годы так самовлас...но играли моей жизнью. Она казалось ждала вопроса но я молчал полный неиз...яснимого смущения. Лицо ее было покрыто тусклой бледностью изобличавшей волнение душевное рука ее без цели бродила по столу и я заметил в ней легкий трепет. Грудь ее то высоко поднималась то казалось она удерживала дыхание. Эта комедия начинала мне надоедать и я готов был прервать молчание самым прозаическим образом то есть предложить ей стакан чая как вдруг она вск...чила обв...ла рукой мою шею и влажный огнен...ый поцелуй прозвучал на губах моих. В глазах у меня потемнело голова закружилась и я ...жал ее в об...ятях со всею силой юношеской страст... но она как змея скользнула между моими руками.

(По М. Ю. Лермонтову.)

(190 слов)

Задания

1. Подчеркните вводные слова в тексте и поясните постановку знаков препинания при них.

2. Найдите в тексте сравнение и поясните способы его выделения.
3. Найдите союзы в сложносочиненных предложениях и укажите, к каким группам они относятся. Определите значение сложносочиненных предложений. Поясните расстановку знаков препинания в них.
4. Разберите по членам последнее предложение и составьте его схему.
5. Разберите по составу слова: **волнение**, безмолвно, самовластно, неизъяснимого, вскочила, огненный, объятьях.
6. Сделайте словообразовательный анализ слов: чайник, скрипнула, слышался, молчание, прозвучал.
7. Сделайте морфологический анализ слов: по-походному, потемнело, изобличавшей.

На балу

Полицмейстер был некоторым образом как отец и **благотв...**ритель в городе. Он был среди граждан **совершен...**о как в родной семье а в лавки и в **гостин...**ый двор наведывался как в **собствен...**ую кладовую. (Во) обще он сидел как говорится на своем месте и должность свою **пост...**гал в совершенстве. Трудно было решить он ли был создан для места или место для него.

Заметив что закуска была готова полицмейстер **предл...**жил гостям окончить и все перешли в ту комнату (от) куда несшийся запах уже давно начинал щекотать ноздри гостей и куда Собакевич давно заглядывал в дверь наметив (из) дали осетра лежавшего в стороне на большом блюде. Гости выпивши по рюмке водки темного оливкового цвета какой бывает только

на (С,с)ибирских прозрачных камнях из которых режут на (Р,р)уси печати пр...ступили со всех сторон к столу и стали обн...руживать как говорит...ся каждый свой характер и склон...ости налегая кто на икру кто на семгу кто на сыр. Собакевич оставив без всякого внимания эти мелочи пр...строился к осетру и пока те пили и ели он в четверть часа доел его всего так что когда полицмейстер вспомнил об осетре и подошел к нему с вилкой то увидел что от произведения природы остался всего один хвост.

(По Н. В. Гоголю.)

(191 слово)

Задания

1. Найдите сложноподчиненные предложения и укажите типы придаточных.
2. Разберите по членам предложение и начертите схему последнего предложения.
3. Укажите, в каких случаях сравнительный союз *как* присоединяет сравнительные обороты, в каких — стоит перед сказуемым.
4. Разберите по составу слова: благотворитель, приступили, сибирских, склонности, лежавшего.
5. Сделайте словообразовательный анализ слов: гостинный, перешли, оливкового, склонности, произведения.

На биваке

Сумерки в лесу наступают неожидан...о рано. На (З,з)ападе сквозь густую хвою еще виднелись (кое) какие клочки (бледно) голубого неба а внизу на земле уже ложились неч...ные тени. По мере

того как разг...рался костер ярче осв...щались
выступавшие из темноты кусты и стволы дере-
вьев (гигантов). Разбужен...ая в осыпях п...шу-
ха маленькая лесная птичка подняла пронзитель-
ный крик но вдруг испугалась чего (то) провор-
но спряталась в свою (не) приметную норку и
больше уже не показывалась (на) ружу.

Наконец на нашем биваке стало все (по) не-
многоу успокаиват...ся. После чая люди занялись
каждый своим делом кто чистил винтовку кто
поправлял седло или чинил разорван...ую одеж-
ду. Покончив со своими делами стрелки стали
ложит...ся спать. Они плотно пр...жались друг к
Другу и пр...крывшись шинелями заснули как
убитые. (Не) найдя корма в лесу лошади подо-
шли к биваку и опустив головы погрузились в
(и...синя) чёрную темноту. Не спали только я и
Оленьев мой помощник. Я записывал в тетрад-
ку (дневник) пройден...ый маршрут а он чинил
свою пром...кшую обувь о которой говорили что
она н... в какую погоду н... пром...кает и ей не
страшны (н...) какие пр...вратности погоды. Ча-
сов в десять вечера я закрыл тетрадь и завер-
нувшись (по) плотнее в плащ (палатку) лег к
огню. От жара подымавшегося вместе с дымом
кверху качались ветки старой ели у подножья
которой мы распол...жились ра...считывая на но-
ч...вку. Огромные ветви (руки) старой ели бе...пре-
рывно качались то закрывая то открывая бе...край-
нее темное небо усеян...ое звездами (блюдцами),
бл....ставшими (в) вышине.

(По В. К. Арсеньеву.)
(218 слов)

Задания

1. Найдите в тексте предложения с деепричастными оборотами и поясните правила их обособления.
2. Найдите в тексте предложения с приложениями и поясните постановку знаков препинания при них.
3. Найдите в тексте предложение с уточнением и объясните способы его обособления.
4. Разберите по составу слова: освещались, прикрывшись, превратности, поплотнее.
5. Сделайте словообразовательный анализ слов: стрелки, записывал, подножья, непрерывно.

Петр (пр...образователь)

Монголо ((Т,т)атарское) нашествие (на) долго затормозило хозяйствен...ое и экономическое развитие России оставив ее далеко (по) зади ((З,з)ападно) европейских стран и (П,п)етр (П,п)ервый Петр (пр...образователь) пр...лагал большие усилия что (бы) догнать Европу понимая что прочное положение России на мировых рынках как и развитие ее промышлен...ого потенциала без разрешения транспортных проблем (не) мыслимо. Петр I занялся (в) плотную водными дорогами. Он мечтал протянуть через всю страну сквозные «водян...ые пути» выве...ти главную водную магистраль России Волгу к (Б,б)алтийскому морю соединить ее с Доном с Днепром с Москвой (рекой). Он понимал что это дело может быть займет полвека а то и больше.

Работы по пр...образованию водных путей начались со строительства соединительного канала между Волгой и Доном. (В) начале трас...а была выбран...а в (полу) версте от заброшен...ого

канала (Т,т)урецкого султана. Но вскоре Петр I понял бе...пер...спективность и бе...результатность работ в этом месте. Это было (н...) что иное как пустая потеря времени. В 1702 году сооружение канала было перенесено в район Иван (озера). Про...ктом предусматривалась шлюзован...ая часть искус...твен...ой водной системы длиной в 210 верст. Если бы она была полностью достроен...а то стала бы самой длин...ой из всех шлюзован...ых систем России (в) течени... последующих двух столетий. Через пять лет после начала строительства по (И,и)вановскому каналу было проведен...о около 300 судов хотя система и оказалась мелк...водной. (В) впоследствии... (И,и)вановский канал использовался мало по мирному договору 1711 года город (крепость) Азов отошел к Турции и надобность в водном пути от центра России к Азовскому (М,м)орю отпала.

(223 слова)

Задания

1. Прокомментируйте употребление прописной буквы в тексте.
2. Напишите числительные словами. Вспомните правила написания.
3. Найдите в тексте приложения, охарактеризуйте способы их выделения.
4. Найдите в тексте сложноподчиненные предложения и определите типы придаточных.
5. Найдите в тексте предложение с двоеточием и поясните его постановку, составьте его схему.
6. Разберите по составу слова: заморозило, западно-европейские, водяные, полуверсте, заброшенного, мелководной, бесперспективность.

«Горе от ума»

Комедия «Горе от ума» есть и картина нравов и гал...ерея живых типов и вечно острая жгучая сатира и вместе с тем комедия.

Произведение Грибоедова драгоцен...о как психологическая драма.

В картине нет н... одного бледного пятна н... одного посторон...его лишнего штриха и зритель и читатель чу...ствует себя и теперь в нашу эпоху среди живых людей. И общее и детали все это не сочинен...о а целиком взято из (М,м)осковских гостин...ых и перенесен...о в книгу и на сцену.

Главная роль коне...но роль Чацкого без которой бы н... было комедии а была (бы) пожалуй картина нравов. Сам Грибоедов приписал горе Чацкого его уму а Пушкин отказал ему вовсе в уме. Но Чацкий не только умнее всех прочих лиц но и положительно умен. Речь его кипит умом остроумием. У него есть и сердце и при (том) он безукоризнен...о честен. Словом это человек (н...) только умный но и развитой или как рекомендует его горничная Лиза он «чу...ствителен и весел и остер». Только личное его горе произошло н... от одного его ума а более от других причин где ум его играл страдательную роль и это подало Пушкину повод отказать ему в уме. Между тем Чацкий как личность несравнен...о выше и умнее Онегина и (Л,л)ермонтовского Печорина. Он искрен...ий и г...рячий деятель а те паразиты. Ими заканчивается их время а Чацкий начинает новый век и в этом все его значение и весь «ум».

(По И.А. Гончарову.)

(224 слова)

Задания

1. Объясните употребление заглавной буквы в тексте.
2. Найдите предложение с обобщающим словом при однородных членах и поясните расстановку знаков препинания.
3. Подчеркните вводные слова в тексте и укажите их значение.
4. Найдите предложение с тире и объясните правило его постановки.
5. Определите, при каких членах предложения употреблен союз «как».
6. Разберите по составу слова: драгоценно, остроумием, умнее, заканчивается, положительно.
7. Сделайте словообразовательный анализ слов: гостиных, деятель, горничная, выше, лермонтовского, подало.

Белинский

Опишу наружность Белинского. **Извес...ный** л...тографический едва ли (н...) единствен...ый портрет его дает о нем понятие (не) верное. Срисовывая его черты художник счел своим долгом украсить природу и потому **пр...дал** всей голове какое (то) (повелительно) вдохновен...ое выражение какой (то) **воен...ый** чуть н... генеральский поворот (не) **естествен...ую** позу что вовсе (не) соответствовало действительности. Белинский был среднего роста на первый взгляд довольно (не) красивый и даже (не) складный худощавый со впалой грудью и понурой головою. Всякого даже не медика (не) медлен...о поражали в нем все главные признаки ч...хотки.

НО

(При) том же он почти постоян...о кашлял. Между чужими людьми на улице Белинский легко робел и терялся.

Лицо он имел (не) большое (бледно) **красно-**ватое нос (не) правильный как (бы) пр...плюснутый рот слегка **и...кривлен...ый особен...о** когда **ра...крывался** маленькие частые зубы. Густые (бело) **курые** волосы падали клоком на белый **пр...красный** хоть и низ...кий лоб. Я н... видал глаз более пр...лес...ных чем у Белинского. Голубые с золотыми искоркам и (в) глубине зрачков эти глаза в обычное время (полу) закрытые **ра...ширялись** и **св...ркали** в минуты воодушевления и в минуты веселости взгляд их принимал пленительное выражение приветливой доброты и бе...печного счастья. Голос у Белинского был слаб с хрипотой но приятен. Смеялся он от души как ребенок. Он любил **ра...хаживать** по комнате постукивая пальцами красивых маленьких рук по табакерке. Его **выг...вор** манеры телодвижения живо напоминали его происхождение вся его повадка была чисто **рус...кая** (М,м)осковская (не) даром в его жилах текла **бе...примесная** кровь **пр...надлежность** нашего великорус **...кого** духовенства столько веков (не) доступного влиянию **иностран...ой** породы.

(По И. С. Тургеневу.)

(226 слов)

Задания

1. Найдите предложения с однородными и неоднородными определениями, поясните постановку знаков препинания при них.

2. Сделайте синтаксический разбор последнего предложения. Составьте его схему.
3. Разберите по составу слова: единственный, приплюснутый, слегка, телодвижение, великорусского, действительность.
4. Сделайте словообразовательный анализ слов: беспримесная, происхождение, духовенство, расширились, полузакрытые.

Немного истории

В XI веке (Д,д)ревняя (Р,р)усь окрепла как самостоятельное государство уже (на) столько что с ней сч...тались как с р...вной все страны (З,з)ападной (Е,е)вропы. В 838 году рус...кое посольство было принято у (В,в)изантийского императора затем во Франции и Германии. Тер...истории (Д,д)ревней (Р,р)уси значительно ра...ширилась кроме бас...ейна среднего и верхнего течения Днепра в ее состав вошли земли верхнего и среднего течения (З,з)ападной (Д,д)вины а так (же) бас...ейна Волхова (в) вплоть до сумрачных берегов холодной бе...брежной как тогда считалось Ладоги. Границы владений (Н,н)овгородцев достигали Чудского озера и реки Нарвы а на севере реки Невы и Ладожского озера.

Реки связывали между собой отдельные княжества (Д,д)ревней (Р,р)уси выводили ее на рынки богатых государств (М,м)алой (А,а)зии и Византии на юге.

Темной все сметающей на своем пут... волной захлес...нула в начале XII века Русь (много) тысячная (монголо) татарская кон...ица

промчавшаяся как смерч. Горький дым пожара
рищ... **зас...лал** небо. Спасаясь от плена и бе...жа-
лос...ных татар...ских сабель русские люди бе-
жали без (оглядки) в леса (не) смотря на то что
приходилось бросать весь нажитый скарб. Опус-
тела русская земля (не) слышно н...собач...его лая
н... петушин...ого пения. Зар...сли сорной травой
н...когда плодородные поля бе...числен...ое мно-
жество пашен... стояло (не) во...делан...ыми обез-
люд...ли берега рек. Пустын...ы стали н...когда
(густо) **населен...ые** земли.

Только (Н,н)овгородская и (П,п)сковская зем-
ли сохранили (не) зависимость в эти тяжкие для
Руси времена. А Киев так и не смог (в) послед-
ствии... **оправит...ся** после разорения татарами.
(В)скоре он оказался под власт...ю Литвы и Русь
лишилась своей искон...ой дороги к Ч...рному
(М,м)орю Днепра.

(228 слов)

Задания

1. Прокомментируйте употребление прописной бук-
вы в тексте. Вспомните правила употребления про-
писной буквы.
2. Напишите числительные буквами.
3. Укажите предложения, в которых употреблено
тире. Расскажите правила его употребления.
4. Найдите предложение с двоеточием. Разберите его
по членам предложения. Составьте схему.
5. Найдите предложения с однородными членами.
Поясните расстановку знаков препинания в
них.
6. Разберите по составу слова: самостоятельное, ви-
зантийского, расширилась, конница, безжалостных,
плодородные, невозделанными.

7. Сделайте словообразовательный анализ слов: пещинный, застлал, разорение, обезлюдели, многотысячная, Псковская.

– Рождение Земли

Среди седых **камен...ых** вершин или **бе...край-**них холодных льдов все напоминает о большом еще (не) **познан...ом** **таинствен...ом** мире существующ...м (в) течени... многих **тысяч...летий** по своим **собствен...ым** (н...) кому (н...) понятным и (н...) подчиняющимся законам. Там над головой сверкают **гранен...ые** алмазы далеких звезд манящих **ис...ледователей** своей **неизвес...ностью**. Оттуда лучше видна **(В,в)селен...ая** (не) имеющая н... конца н... краю. Академик Отто Юльевич Шмидт н... раз задумывался о тесной связи (3,з)емного мира с далекими ра...сыпан...ыми в необ...ятном просторе светилами. Академик изучал (н...) что иное как строение нашей планеты и **(В,в)селенной** в то (же) время он был большим ученым (математиком) и физиком.

В тот ясный день середины нашего столетия собрались преподаватели **ас...истенты** и проф...ес...ора разных факультетов **(Л,л)енинградского** университета и слушали **учен...ого** который ра...-сказывал о своей новой теории происхождения (3,з)емли.

Нас долго учили что наша планета была (огнен...о) жидким телом и потом постепен...о остывала. Так утверждали многие предшествен...ики. Солнце и (3,з)емля **движ...тся** по **(В,в)селен...ой**. Иногда они проходят сквозь космические

туман—ости и тогда в ночном небе можно видеть «звез...ный дождь». Тысячи осколков небесных камней сг...рают в воздушной атмосфере которой раньше не существовало да и сама планета напоминала собой бе...формен...ый ...густок (газово) пылевых веществ. Этот ...густок постепенно...о рос вб...рая в себя и гиган...ские обломки и маленькие частички из межзвез...ной туман...ости. Словно бомбы они ра...рывались ра...калывались отдавая энергию растущей планете. Время шло и от такой бомбардировки от перехода энергии из одного вида в другой будущая (3,з)емля стала колебат...ся все сильнее и сильнее буд (то) легкая лодка среди бушующих морских волн. И вот планета уже стала вращат...ся. Силы вращения чуть сплющили ее у полюсов упл...тнили перемещая более тяж...лые частицы к центру огромного камен...ого шара.

Так по мнению академика Шмидта рождалась (3,з)емля.

(По Э. Новикову.)

(266 слов)

Задания

1. Найдите в тексте приложения и укажите, чем они выражены.
2. Найдите в тексте сложносочиненные предложения и поясните расстановку знаков препинания в них.
3. Найдите предложения со сравнениями, поясните постановку знаков препинания.
4. Разберите по членам первое предложение.
5. Разберите по составу: гигантские, уплотнили, межзвездной, раскалываться, туманности, бушующих.

6. Сделайте словообразовательный анализ **слов**: рассыпанные, сгусток, звездный, туманность, огненно-жидкий.

Сила воды

Большие реки (Р,р)усской **р...внины** вплоть до XX века **ра...сматривались** как (н...) что иное как водные пути. Но сила бегущей воды малых рек использовалась на Руси человеком **издавн...** и... покон веков. Упоминания о **водян...ых** мельницах встречаются...ся в летописях начиная с IX века но кто где и когда поставил первую из них перегородив ручей или реку (не) **извес...но**.

Энергия текущей воды **пр...образовывалась** в **работу** по размолу зерна в муку ж...рновом **водян...ым** или мельничным колесом. Оно представляло собой два широких один в другом обода **соединен...ых** прямоугольными лопастями (лопатками).

Как и многие другие ремесла мельничное дело передавалось из поколения в поколение по наследству от отца к сыну. **Пр...емниками** могли быть и другие ближайшие **родствен...ики**. **Пр...сматриваясь** к бе...престан...ому кружению (темно) серой воды в омуте будущие **плотин...ые** мастера должны были бе...пр...пятствен...о угадывать режим работы водян...ого колеса и...под-воль **пр...слушиваясь** к шуму (не) **пр...рываемо**-го потока определять скорость вращения жерновов и ур...вень воды в реке. Им надлежало **научит...ся** понимать и **чу...ствовать** реку так как

(будто) перед ними живое существо пр...бывающее в ПОСТОЯН...ОМ движении.

(В) последстви... имен...о из мельников вышли «ВОДЯН...ЫЕ люди» работавшие в XVIII веке по сооружению ис...кус...твен...ых водных путей России. В 1737 году ПЛОТИН...ЫЙ мастер Сафонов построил горизонтальное водян...ое колесо — первую (гидро) турбину. (В) течени... XVIII века энергию рек использовало уже около 3000 мануфактур но в большинстве случаев мощ...ность ВОДЯН...ЫХ колес не пр...вышала порядка нескольких десятков лошадин...ых сил поэтому их устанавливали сразу по несколько штук (в) следствии... чего сооружения были очень громоз...кими.

Но если бы тогда кто (нибудь) сказал что энергию можно передавать по проводам его бы сочли фантазером.

(По Л. Ильиной.)

(230 слов)

Задания

1. Напишите числительные словами и охарактеризуйте их как часть речи.
2. Найдите в тексте деепричастные обороты и объясните знаки препинания при них.
3. Найдите в тексте приложения и объясните способы их выделения.
4. Найдите в тексте сложноподчиненные предложения и определите типы придаточных.
5. Разберите по составу слова: рассматривались, соединенных, темно-серой, родственники, плотинный, использовало.
6. Сделайте словообразовательный анализ слов: гидротурбина, мельничное, прямоугольник, летопись.

Оставив людей и лошадей на месте я сам (в) припры...ку пошел (на) верх что (бы) еще раз осмотрет...ся вокруг.

(И...желт...) красное со...нце уже стояло низ...ко над горизонтом и надо было торопит...ся не-пр...мен...о как можно скорее раз...скать воду в которой и люди и лошади очень нуждались.

Спуск с (куполо) образной горы был (с) начал...пологий но потом ...делался ч...резвычайно крутым. Лошади спускались присев на задние ноги. В...ЮКИ лезли вперед и если (бы) при седлах не было шлей и чере...седельники не были так крепко (накрепко) привязан...ы они с... .ехали (бы) им на голову. Пришлось ...делать длин...ые зи...заги что при буреломе который валялся ...десь во множестве было делом далеко (не) легким.

За перевалом мы сразу попали в овраги. Мес...ность была ч...резвычайно пересечен...ая глубокие ра...падки завален...ые к...рчагами (мутно) зелёные водотоки и скалы обросшие (темно) зеленым мхом все это создавало обстановку которая живо напоминала мне картину (н...) чего иного как Вальпургиевой ночи. Трудно представить себе мес...ность и окружающую ее окрес...ность более дикую и (не) приветливую чем эта дыра (ущел...е).

Иногда случает...ся что горы и лес имеют пр...чудливо пр...влекательный вид. Так кажет...ся и остался (бы) среди них (на) всегда. Иногда наоборот горы кажут...ся (угрюмо) дикими. И пр...стран...ое дело Чу...ство это не бывает личным суб...ек-

ТИВНЫМ оно всегда является общим для всех находящихся рядом с тобой. Я много раз проверял это и всегда убеждался что это так. То (же) было и теперь. В **окружающ...й** нас обстановке **чу....ствова-**лась какая (то) **бе...предельная** тоска было что (то) жуткое и (не) приятное и это жуткое и тоскливое понималось всеми нами одинаково.

(По В. К. Арсеньеву.)

(235 слов)

Задания:

1. Найдите сложносочиненные предложения и объясните знаки препинания в них.
2. Найдите предложение с обобщающим словом при однородных членах и объясните знаки препинания в нем.
3. Сделайте синтаксический разбор второго предложения. Составьте его схему.
4. Сделайте словообразовательный анализ слов: причудливо, чересседельник, множество.
5. Разберите слова по составу: куполообразный, водотоки, распадки, бурелом, беспредельная.

Русские реки

Посмотрите на географическую карту России. Велика наша Родина и обильна реками Волга Дон а так (же) Днепр. На водных путях этих трех великих рек (Р,р)усской р...внины н...когда **сл...жилося** и окрепло ((Д,д)ревне) русское государство (в) последствии... ставшее пр...родиной трех славянских народов русского украинского и белорусского. Бас...ейны Волги Днепра Дона и их **многочислен...ых** пр...токов занимают почти

всю **тер...иторию** южного склона (Р,р)усской Р...ВНИНЫ. (Водо) раздельная граница между **бас...ейнами** Днепра и Дона проходит по ((С,с)редне) русской **возвышен...ости** с высотами до 200-300 м к югу от которой находится (Д,д)онецкий кряж... поднимающийся до 370 м. **Бас...ейны** Дона и Волги **ра...граничивает** круто обрывающаяся к **д...лине** Волги (П,п)р...волжская **возвышен...ость** с высотами до 300-384 м.

Проворно ...бегая по склонам **возвышен...остей** на р...внине реки замедляют движение своих вод и дальше спокойно текут в хорошо разработанных...ых **д...линах** **освоен...ых** (в) следствии... тяж...лого труда многих поколений. На их удобных для **хозяйствен...ого** использования ровных широких **тер...асах** и поймах (в) начале первого **тысяч...летия** нашей эры возникли поселения **(В,в)осточных (С,с)лавян**. Реки органично вплетались в жизнь и быт осевших на их берегах **разномас...ных** племен. Зимой и летом они служили удобным а (за) частую и **единствен...ым** путем к соседям а так (же) в дальние заморские страны с которыми торговали славяне отправляясь в тридесятые государства и совершая выгодный **(товаро)** обмен знакомясь с жизнью далеких народов реки (же) **обл...гчали** и переброску тяжестей. В IX веке реки стали крутить жернова перемалывать муку.

Трудно переоценить роль которую реки играли и продолжают играть в нашей жизни. Так (же) тесно как и раньше с ними **связан...ы** наш быт и вся наша жизнь.

(241 слово)

Задания

1. Прокомментируйте употребление прописной буквы в тексте. Вспомните правила ее употребления.
2. Выпишите из текста диктанта числительные (буквами) и объясните их правописание.
3. Найдите в тексте причастные обороты и объясните постановку знаков препинания при них.
4. Найдите предложения с однородными членами. Объясните расстановку знаков препинания в них.
5. Разберите по составу слова: многочисленные, древнерусское, разграничивает, обрывающаяся, разномастные, перемалывать.
6. Сделайте словообразовательный анализ слов: притоки, прародина, водораздельная, замедляют, тысячелетия, заморские, товарообмен.

Ледоход

Вечер золотистый тихий и небо до того чистое (зеленовато) голубое **самое** праздничное небо. Отец с Горкиным **об...езжали** Москву (реку) везде порядок все на месте. Удостоверившись **приск...кали** домой. Мы только что вернулись (из) под Новинского где большой птичий рынок купили (н...) что иное как белочку в колесе. Вечернее солнце золотцем заливает залу и не **устан...ые тружен...ицы** канарейки в столовой **л...ются** на все лады. Но соловьи что (то) еще не **расп...вались**. Светлое Благовещение отходит. Скоро и ужинать. Отец отдыхает в кабинете а я слоняюсь без толку и **...подтишка** подглядываю за ним. В форточку у ворот слышно как кто (то) влетает **вскач...** Горкин кричит как дребезжит Ребят подымай буди **Срезало** все как есть В зал

вбегает на ц...почках Василь Васильич. Выбегает отец в халате **вз...ерошен...ый** глаза (на) выкат кричит как **резан...ый** Черти Седлать Кавказку Сейчас выйду Василь Васильич грохается с **лес...ницы**. На дворе стоит **бешен...ый** крик. Из кабинета выскакивает только что **прискакавший** водолив **Аксен** бежит вместо **кор...идора** в **гостин...ую** оставляя после себя глинян...ые комья. Куда тебя понесло черта кричит выбегающий **взбешен...ый** отец хватает Аксена за ворот холстин...ой рубахи и оба убегают по лес...нице. На отце высокие сапоги кургузка круглая **шпалч...н**ка револьвер и плетка. Из верхних сеней я вижу как бежит Горкин (на) бегу надевая (полу) шубок стоят толпою безмолвные рабочие многие босиком только что поужинали и **соб...рались** леч... (на) боковую. Отец на взбрыкивающей Кавказке отдав приказания **проск...кал** за ворота.

Я понимаю что где (то) далеко срезало наши барки пошел полный лед...ход от верху реки. И теперь (то) они плывут бог весть куда где находят...ся (не) извес...но так как срезало их еще (по) полудни. Вмиг все расходятся и никого уже на дворе нет все как вым...рло.

(По И. С. Шмелеву.)

(259 слов)

Задания

1. Найдите в тексте сложносочиненные предложения. Поясните постановку знаков препинания в них.
2. Найдите в тексте предложения с двоеточием, поясните его постановку. Разберите эти предложения по членам.

3. Разберите по составу слова: объезжали, **птичий**, исподтишка, глиняные, взбешенный, прискакавший.
4. Сделайте словообразовательный анализ слов: золотистый, зеленовато-голубое, водолив, шапчонка, пополудни, труженицы.

О Лермонтове

Лермонтова я видел всего два раза в доме одной знатной (П,п)етербур...ской дамы и несколько дней спустя на маскараде в Благородном (С,с)обрании... под новый 1840 год. У княгини я весьма редкий и (не) привычный посетитель све...ких вечеров **лиш...** (из) дали из уголка куда я забился наблюдал за (быстро) вошедш...м в славу поэтом. На Лермонтове был мундир (**лейб**) гвардии гусарского полка он н... снял н... сабли н... перчаток и ...горбившись и насупившись угрюмо посматривал на графиню. В наружности Лермонтова было что (то) зловещее и трагическое какой (то) сумрачной и недоброй силой задумчивой **пр...зрительностью** и страстью веяло от его смуглого лица от его больших и (неподвижно) темных глаз. Их тяж...лый взор **стран...о** не соответствовал выражению почти (детски) нежных и выдававшихся губ. Вся его фигура приземистая кривоногая с большой головой на сутулых широких плечах возбуждала ощущение неприятное но присущую мощ... тот (час) сознавал всякий. **Извес...но** что он до некоторой **степен...** изобразил самого себя в Печ...ри-не. Слова Глаза его не смеялись, когда он смеялся действительно относились к нему. Не было

сомнения что он следуя тогдашней моде напустил на себя **извес...ного** рода **(Б,б)айроновский** жанр с примесью других еще худших капризов и чудачеств. И дорого же он поплатился за них Внутрен...е Лермонтов вероятно скучал глубоко он задыхался в тесной атмосфере куда его втокнула судьба. На бале Дворянского **(С,с)обрания** ему не давали покоя бе...пр...стан...о приставали к нему брали за руки одна маска сменялась другою а он почти не сходил с места и молча слушал их писк (по) очередно обращая на них свои сумрачные глаза. Мне тогда (же) почудилось что я уловил на лице его **пр...красное** выражение поэтического творчества. Быть может ему приходили в голову стихи:

Когда касаются холодных рук моих
С небрежной смелостью красавиц городских
Давно **бе...трепетные** руки...

(По И. С. Тургеневу.)
(272 слова)

Задания

1. Найдите в тексте вводные слова и поясните знаки препинания при них.
2. Укажите в тексте согласованные и несогласованные определения и поясните знаки препинания при них.
3. Найдите в тексте предложение с приложением, поясните постановку знаков препинания в нем. Сделайте его синтаксический разбор. Составьте схему.
4. Разберите по составу слова: петербургской, посматривал, презрительностью, дворянского, бестрепетные.
5. Сделайте словообразовательный анализ слов: приземистая, примесь, **байроновский**, поплатился, **неподвижно-темных**.

Штольц

Андрей Иванович Штольц друг Обломова является вполне мужчиною таким человеком каких еще очень мало в современ...ом обществе. Он не избалован домашним воспитанием он с молодых лет начал пользует...ся разумною свободою рано узнал жизнь и умел внести в практическую деятельность прочные теоретические знания. Твердость воли и убеждений критический взгляд на людей и на жизнь вера в истин...у и в добро уважение ко всему пр...красному и возвышен ...ому вот главные черты характера Штольца. Он не дает вол... страстям отличая их от чу...ства. Он сознает что человек есть существо мыслящее и что ра...судок должен управлять его действиями. Штольц не принадлежит к числу тех холодных людей которые подчиняют свои поступки рас....чету потому что в них нет жизнен...ой теплоты и они (н...) способны н... горячо любить н... жертвовать собой (во) имя идеи. Штольц (не) мечтатель; у него здоровая и крепкая природа и он сознает свои силы и не слабеет перед (не) благоприятными обстоятельствами и не напрашиваясь насильно на борьбу н...когда н... отступает от нее. Жизнен...ые силы б...ют в нем живым ключ...м и он употребляет их на полезную деятельность. Характер его с первого взгляда может показат...ся ж...стоким и холодным. Обломов нежнее и общительнее своего друга что естествен ...о характеры слабые всегда нуждаются...ся в нравствен...ой по...держке. В отношении... к любимой жен...щине Штольц (не)

способен быть страдательным существом послушным исполнителем ее воли сознание собствен...ой личности не позволяет ему для кого (бы) то н... было отступат...ся от убеждений или менять черты своего характера. Осмысливая все он осмысливает и любовь и **вид...т** в ней не служение кумиру а разумное чу...ство. Штольц европеец по развитию и по взгляду на жизнь это тип будущий.

(По Д. И. Писареву.)

(262 слова)

Задания

1. Найдите в тексте предложения с тире и поясните правила их постановки.
2. Найдите в тексте предложения с однородными членами и поясните знаки препинания при них.
3. Найдите в тексте бессоюзные предложения и поясните постановку двоеточия в них.
4. Найдите предложение с обобщающим членом при однородных членах и сделайте его синтаксический разбор.
5. Сделайте словообразовательный анализ слов: избалован, исполнитель, напрашиваясь, жертвовать.
6. Разберите слова по составу: будущий, мечтатель, неблагоприятными, показаться.

В степ...

Вызрел ковыль и степь (на) многие версты оделась **колыш...щ...мся** серебром. Ветер упрямо **прим...нал** его наплывая и гнал (то) к **(Ю,ю)гу** то к **(З,з)ападу** (бледно) сизые волны. Там где пробегала воздушная струя ковыль **молитвен...о**

клонился и на гребне седой волны долго лежала **после** этого чернеющая полоса. Отцвели (разно) цветные травы и полевые цветы по ночам на (обуглен...о) ч...рном небе сияли звезды и т...мнея **срезан...ым** боком скупое светил месяц. Терпкий воздух был густ ветер сух пахло полынью и земля пропитан...ая все той (же) гореч...ю всеильной **полын...** тосковала о прохладе. А днем в степ... покрытой засохшей травой духота зной серая пыль. На выцветш...м голубом небе нет н... облачка и только нещадное со...нце да распростертые (коричнево) серые крылья коршуна. Коршун кр...нясь (на) бок (то) одним (то) другим крылом плывет в (сизо) голубом пространстве и его огромная тень (не) слышно скользит по траве бурой дымящейся.

По всей **необ...ятной** степ... хрипло свистят суслики а на горках желтеющей земли около норок **дрем л ...т** сурки готовые (в) миг исчезнуть при первой **опас...ност...** Степь г...рячая но мертвая (не) подвижна как во сне. И только табун лошадей нарушает тишину сон...ой степ... храпят молодые жеребцы вдыхая (горько) **солён...ый** запах полыньи... и взрослый конь нет (нет) да заржет тряхнув бл...стящей головой.

Мишка уже два месяца работает **табун...щи-**ком за это время он хорошо изучил жизнь лошадей и проникся глубоким уважением к их уму и благородству простому и (естественно) **целомудрен...ому**. Он полюбил лошадей и **особен...о** одного стареющего жеребца ((не) укротимо) злого и грубоватого в обращении со всеми кобылицами кроме одной рыжей (четырех)

летней красавицы с (исчерн...) карими глазами. Со всеми злой и грубый он любил класть свою голову на круп любимой кобылиц... и дремать так (по) долгу. Мишка любил родную (Д,д)онскую степь любил (по) сыновьи предан...о и нежно.

(По М. А. Шолохову.)
(266 слов)

Задания

1. Найдите в тексте обособленные определения и поясните, чем они выражены.
2. Найдите в тексте бессоюзные предложения и поясните знаки препинания в них.
3. Найдите в тексте предложения с двоеточием, поясните правила его употребления.
4. Разберите по членам первое предложение. Составьте его схему.
5. Разберите по составу слова: вызрел, колышущимся, срезанным, благородству, подолгу, пропитанная, всесильной.
6. Сделайте словообразовательный анализ слов: табунщиком, сизо-голубом, дымящейся, четырехлетней, кобылицы, по-сыновьи.

На охоте

Уже около месяца жили мы на коч...вке верстах в (полутора) ста от Оренбурга а охота от которой мы ожидали столько удовольствия почти н...чего н... представляла занимательного. Лето было ч...резвычайно жаркое все болота высохли со дня на день ожидали соколов что (бы) на них поохотит...ся но их не привозили

и нам оставалось только ходить с л...гавой за тетеревами.

Коч...вка была **расположен...а** между двумя высокими холмами составляющими начало **(У,у)ральского (Х,х)ребта** и покрытыми дубняком и березняком. (Мимо) ходом можно сказать что все холмы **совершен...о** между собою схожи и что нет н...чего легче как в них заблудит...ся. Почти все они имеют ту (же) оригинальную форму все увенча...ы (стено) образным гребнем сланцеватого камня и в каждой д...лине протекает (не) большой ручей с **об...их** сторон скрытый кустарником. Д...лины эти **из...билуют** разными ягодами а более всего особен...ым родом диких вишен... р...стущих в высоком **к...вы** ле едва приметными кустами. Им (то) кажется должно **пр...писать** невероятное множество тетеревов водящихся в этих местах. Каждый день мы стреляли штук по **шест...десяти** и даже по сто но **умен...шения** их вовсе не было заметно. **Обыкновен...о** мы уезжали рано (по) утру и часа через три возвращались домой **обвеш...н...ые** добычей. Каждый из нас убивал столько что (не) возможно было поместить всего в **обыкновен...ом** яг...таше и что (бы) избежать этого неудобства один опытный охотник изобрел ремни которые (не) занимая лишнего места могли поместить на себе много дичи. (С) **начал....** охоты эти ремни мы носили через плечо а под конец нав...ючивали ими лошадь. Случалось что мы принужден...ы были **возвращат...ся** единствен...о потому что у нас **и...тощался** весь запас пороха я дрови. Что (бы) дать некоторое представление **о** числе

тамошних тетеревов к приведу только один пример (в) течени... часа мы однажды (в) троём убили **шест...десять** три штуки.

(По А. К. Толстому.)

(266 слов)

Задания

1. Поясните правописание числительных в тексте.
2. Выделите в тексте обособленные определения. Назовите, чем они выражены.
3. Найдите в тексте сложноподчиненные предложения и поясните постановку знаков препинания в них.
4. Найдите в тексте бессоюзные предложения, поясните постановку знаков препинания в **них**.
5. Составьте схему последнего предложения.
6. Разберите по составу слова: навьючивали, водящихся, истощался, дубняком, обвешанные, кустарником.
7. Сделайте словообразовательный анализ слов: мимоходом, уральского, березняком, шестидесяти, приписать, втроем, уменьшения.

Первый бал Наташи Ростовой

С утра этого дня Наташа н... имела н... одной свободной минуты и н... разу н... успела она подумать о том что ей предстоит. В сыром холодном воздухе в тесноте и (не) полной темноте **колыхающ...йся** кареты она в первый раз живо представила себе то что ожидает ее там **на** бале в осв...щен...ых залах музыка цветы танцы **государь** вся бл...стящая молодеж... **П...тербурга**.

То что ее ожидало было так **пр...красно** что она даже не верила тому что **это** будет; трудно было представить себе великолепие бала в **т...сно-**

те и холоде кареты. Она понимала все то что ее ожидает только тогда когда пройдя по красному сукну под...езда она вошла в сен... и сняла шубу.

Сзади их так (же) тихо переговариваясь входили гости зеркала (в) доль лес...ницы отражали дам в бальных платьях белых голубых розовых и с брил...иантами и жемчугами на открытых руках и шеях. Хозяин и хозяйка уже (пол) часа стоявшие у входа в зал приветствовали гостей и когда перед ними остановились две девочки в белых платьях с одинаковыми (бледно) кремовыми розами в ч...рных волосах и ...делали р...ве-ранс хозяйка приветливо улыбнулась им.

Послышались звуки музыки и ад...ютант (распорядитель) подошел к графине Безуховой и галантно пригласил ее. Она улыбаясь подняла руку и не посмотрев на ад...ютанта положила ее ему на плечо. Он мастер своего дела уверен....о (не) торопливо и мерно пустился по краю круга крепко обняв свою даму и на каждом повороте как (бы) вспыхивало разв...ваясь бархатное платье. Князь Андрей пригласил Наташу на вальс и еще прежде чем он договорил приглашение на танец занес руку что (бы) обнять ее за талию. Наташу выб...рали она много танцевала и была этому рада и она была так счастлива как н...когда в жизни.

(По Л. Н. Толстому.)

(266 слов)

Задания

1. Объясните употребление частиц *не* и *ни* в тексте.
2. Найдите в тексте деепричастия и деепричастные обороты и поясните правила их выделения.

3. Найдите в тексте предложения тире и поясните правила его постановки.
4. Разберите по членам последнее предложение и составьте его схему.
5. Разберите по составу слова: тесноте, колыхающей-ся, отражали, полчаса, развеваясь, приглашение, договорил, блестящая.
6. Сделайте словообразовательный анализ слов: приветствовали, распорядитель, неторопливо, повороте, великолепие, освещенных.

Портреты Шишкина

На **протяжени...** **один...адцати** лет Крамской писал Шишкина трижды менялось время менялись Крамской Шишкин менялись так (же) и представления живописцев. (Не) маловажно наверно что Шишкин писал природу пейзажи и (во) время работы над его портретами мысли Крамского о пейзаже и о портрете перекликались взаимно **обог...щались** сливаясь (во) едино. Три написан...ых Крамским портрета Шишкина являют живой пример постижения человеческой природы ее души.

В первом портрете графическом 1869 года сразу ощутимо сходство с оригиналом черты личности угадываются и в крупной плотно ...битой фигуре и в скульптурной **мас...ивности** головы и в пронизательност... **пр...щурен...ых** глаз и в сильных руках очевидно (не) привыкших быть без дела они как (будто) на мгновение задержались в покое. Это (н...) кто иной как умный сильный сосредоточен...ый привыкший к делу мастер. Портрет еще как (бы) фотографи-

чен но не (от) того что внешне чере...чур «графичен» а (от) того что по сути мало живописен фотографичность осталась и в позе и в кресле на котором он посажен.

Четыре года спустя появился новый портрет Шишкин на фоне пейзажа как говорится «в своей стихии» тут он знает что как и почему. На поляне заросшей травой Иван Иванович остановился оп...раясь на палку от зонта. Рабочее пальт...цо дорожные сапоги этюдник на плече — все св...дет...льствует о том что художник только что вышел из леса где ему каждая березка каждая сосенка знакомы. (Н...) кто другой как Шишкин н... знал так дерева. Иван Иванович спокойно и внимательно (все тот (же) пр...щур) оглядывает окрес...ности сейчас он найдет нужный вид раскроет зонт сядет поудобнее и примет...ся за работу...

Третий портрет Шишкина (1880 год) предельно прост стоит человек и внимательно смотрит на зрителя. Но это та высокая простота которой отмечается зрелость таланта и полное постижение художником своих возможностей.

(По В. Порудоминскому.)
(272 слова)

Задания

1. Найдите предложения с повторяющимися союзами, **поясните** постановку запятых в них.
2. Найдите предложение с обобщающим словом при однородных членах. Поясните постановку знаков **препинания** в нем.
3. **Сделайте** синтаксический разбор второго предложения. Составьте **его** схему.

4. Разберите слова по составу: постижение, пальтецо, сосенка, сосредоточенный, угадываются.
5. Сделайте словообразовательный анализ слов: массивность, дорожные, этюдник, прищур, окрестности, задержались.

В дороге

Кроме купца Кузьмич...ва и отца Христофора в брич...ке находился еще один пас...ажир мальчик лет девяти в тёмном от заг...ра и мокрым от слёз лиц...м. Это был Егорушка племян...ик Кузьмич...ва с разрешения дяди и благосл...вения отца Христофора он ехал куда (то) поступать в гимназию. Его мамаша Ольга Ивановна вдова кол...ежского секретаря и родная сестра Кузьмич...ва любившая образован...ых людей и благородное общество ум...лила своего брата ехавшего продавать шерсть взять с собой Егорушку и отдать его в гимназию и теперь мальчик (не) понимая куда и (за) чем он едет сидел на облучке рядом с кучером Дениской держался за его локоть что (бы) н... свалит...ся и подпрыгивал как чайник на ко...форке. От быстрой езды его красная рубаш...нка пузырьком вздувалась на спине и его новая, ямщицкая шляпа с павлин...ьим пером то и дело сползала на затылок. Он чувствовал себя в высшей степени несчаст...ным человеком и хотел плакать.

Мальчик всматривался в знакомые окрес...ные места а ненавис...ная брич...ка бежала мимо чере...чур быстро и оставляла всё (по) зади. За острым промелькнули ч...рные закопч...н...ые

кузниц... за ними уютное зеленое кладбище об-
несён...ое оградой из булыжника из (за) ограды
весело выглядывали белые крашен...ые кресты
и памятники. которые прячут...ся в зелен... виш-
нёвых деревьев и (из) дали кажут...ся белыми
пятнышками. Егорушка вспомнил что когда
цветет вишня эти белые пятна мешают...ся с
белыми цветами в белое море и что когда она
спеет белые памятники и кресты бывают усы-
паё...ы багрян...ыми как з...рево точками. За
оградой под вишнями день и ночь спали Его-
рушкин отец и бабушка Зинаида Даниловна.
До своей смерт... она была живой, подвижной
старуш...нкой и носила с базара разномас...ные
я...ства (на) редкость вкус...ные мягкие бубли-
ки посыпан...ые маком.

А за кладбищем дымились кирпичные заво-
ды и густой ч...рный дым большими клубами
шёл (из) под длин...ых камыш...вых крыш...
пр...плюснутых к земле и лениво поднимался
вверх.

(По А. П. Чехову.)

(281 слово)

Задания

1. Найдите в тексте приложения и поясните спосо-
бы его выделения.
2. Выделите в тексте однородные и неоднородные оп-
ределения и поясните знаки препинания при них.
3. Сделайте синтаксический анализ последнего пред-
ложения и составьте его схему.
4. Разберите по составу слова: благословения, умо-
лила, павлиньим, памятники, усыпаны, обнесенное,
мешаются, приплюснутых.

5. Сделайте словообразовательный анализ слов: ямщицкая, сползала, закопченные, выглядывали, пятнышками, дымились, из-под.

Переезд через Урал

Со...нце едва начинало всходить а тарантас наш уже ехал по берегу Урала **окружен...ый** конвоем башкир. Переезд через реку был как нельзя живописен крутые берега утесы тарантас до половины колес погружен...ый в воду прыгающие лошади башкиры **вооружен...ые** луками ружья и кинжалы сверкающие на солнце все это осв...щен...ое яркими лучами составляло пр...крас...ную и оригинальную картину. Урал в этом месте (н...) широк но так быстр что нас едва н... унесло течением. На другой стороне степь приняла совершен...о другой вид. Дорога скоро исчезла и мы ехали по крепкой глинистой почве едва покрытой сож...ен...ою со...нцем травой. Степь рисовалась перед нами **во** всем своем необ...ятном **величи...** подобная слегка **взволнован...ому** морю. Тысяча (разно) цветных от...енков бороздили ее в разных направлениях в иных местах **с...лялся** прозрачный пар через другие бежали тени облаков и все казалось в движении хотя **н...чего** н... поражало нашего слуха кроме стука колес и конского топота. Вдруг один башкир остановил коня и протянул руку. Последовав глазами за направлением его пальцев я увидел несколько (**светло**) **ж...лтых** точек движущихся на горизонте то были сайгаки. Один из нас сел на башкирскую лошадь в надежде что

успеет как (нибудь) к ним по д...ехать но едва сайгаки увид...ли эти приготовления как пустились бежать (не) смотря на то что нас разделяло несколько верст. Мы продолжали путь и вскоре стали различать кибитки расположен...ые у подножия высокого и длин...ого утеса (сине)лилового цвета который как я узнал позже назывался Кук-Таш то есть синий камень и состоял из яшмы. Несколько казаков выехали нам (на) встречу и между ними хорунжий Иван Иванович заведовавший на коч...вке всеми охотами. Казаки говорили что сайгакам нет числа и что не помнят что (бы) их приходило такое множество. Они полагали что засуха выт...снила их из глубины степей и заставила искать прохлады (в) близи Урала.

(По А. К. Толстому.)

(276 слов)

Задания

1. Найдите в тексте вводные слова и поясните постановку знаков препинания при них.
2. Подчеркните обособленные определения. Определите, чем они выражены.
3. Найдите предложение с обобщающим словом при однородных членах, поясните знаки препинания в нем.
4. Сделайте синтаксический разбор последнего предложения. Составьте его схему.
5. Разберите по составу слова: окруженный, живописен, покрытой, подъехать, множество, вытеснила.
6. Сделайте словообразовательный анализ слов: величии, взволнованному, разноцветных, подножия, навстречу, разделяло, засуха,

Приход весны

В середине великого поста наступила сильная от...епель и так как снег начал быстро та...ть везде показалась бешен...ая вода. Приближение весны в деревн... производило на меня необыкновенное раздражающее впечатление и я чу...ствовал (не) пр...одолимое (н...) чем волнение которого я н...когда прежде н... испытывал.

Заключен...ый в доме потому что в мокрую погоду меня даже на крыльцо не выпускали я тем не менее следил за каждым шагом неуверен...ой весны. Шире длин...ее становились грязные протал...ны полнее наливалось озеро в роще и проходя сквозь забор уже показывалась вода между грядками в нашем весьма (не) маленьком огороде. Я вставал рано (не) досыпал с утра и до вечера бегал в путан...ом смятении из комнаты в комнату становясь на свои наблюдательные места чтение письмо игры с сестрой даже разговоры с маменькой которые я так любил все вылетело у меня из головы как утрен...ий туман. О том что я не мог видеть собствен...ыми глазами я получал бе...престан...ые известия от отца от Евсеича из лакейской или гостин...ой.

(И...синя) ч...рные грачи давно расхаживали по двору и начали вить гнезда в грач...вой роще скворц... и жаворонки то (же) прилетели наконец стала появлят...ся и настоящая по выражению охотников птица дичь. То что происходило бе...прерывно в воздухе на земле и на воде и представить было невозможно не увидевши всё это хотя бы один раз (в) живе я...ствен...о.

Множество уток плавало по (бледно) голубому озеру между верхушками **зато́плен...ых** кустов а между тем бе...престан...о проносились большие и малые стаи разной прилетной птицы одни **ле-**тели (высоко) высоко (не) останавливаясь а другие (низко) низко часто опускаясь на землю. Все берега озера были **усыпан...ы** дичью стоял ужас...ный шум крик писк гогот вся эта **к...к...фо-**ния наполняла (прозрачно) хрустальный воздух.

Мало (по) **малу** привыкал я к наступившей весне к ее разнообразным всегда новым **неожидан...ым** потрясающим и восхитительным явлениям и уже не приходил от них в **чере...чур** бе...смыслен...ое **и...ступление.**

(По С. Т. Аксакову.)

(287 слов)

Задания

1. Найдите в тексте вводные слова и поясните способы их выделения.
2. Найдите в тексте предложения с обобщающим словом при однородных членах и поясните знаки препинания в нем. Составьте схему одного из них.
3. Найдите в тексте сложносочиненные предложения и поясните постановку знаков препинания в них.
4. Найдите в тексте бессоюзные предложения и поясните знаки препинания в них.
5. Разберите по составу слова: прилетели, маменькой, гостиной, расхаживали, беспрерывно, заключенный, волнение, зато́пленных.
6. Сделайте словообразовательный анализ слов: бледно-голубому, верхушками, **грачовой**, наполняла, **по-**трясающим, **ис**ступление, **яв**ственно.

Есть (не) сравнен...ая прелесть в этих монотон...ых серых осен...их днях прохладных и сумрачных нав...вающих грус...ное настроение когда возвращаясь из города на дачу встречаешь только одни телеги нагружен...ые мебелью запоздавших дачников. Уже прошли бе...прерывные сентябр...ские ливни переулки между садами стали грязными сады желтеют р...деют и до весны остаются (на) едине с морем. Вдоль дороги среди садовых оград и чугунов...ых реш...ток только и вид...шь... теперь что закрытые деревян...ые лавки где летом продавали разномас...ные я...ства. По всему пути от дорогих красивых вил... и до выбелен...ых известкой домишек на отдален...ом каменистом побережь... вид...шь закрытые балконы увитые длин...ыми сухими ветвями дикого винограда закрытые ставни (на) глухо забитые двери обернутые рогожкой нежные южные р...стения. Идем долго и чем дальше от города тем все тише безлюднее. Тиш... и благодать вокруг.

Шагаешь... между садами вдоль (железно) дорожного пут... и слыш...шь... вот пар...вик где (то) остановился и два раза жалобно и гулко крикнул словно ранен...ая птица. Свисток паровоза похож на эхо эхо на свисток а когда зам...рло и то и другое растаял удаляющийся шум умчавшегося (в) даль паровоза снова наступает тишина (н...) кем и (н...) чем (н...) нарушаемая. И (н...) что иное как сладкая истома наполняет твою грудь. (Не) спеша шагаешь по шпалам и сер...це б...ется ровно дышать осен...ей прохладой легко

и сладко. Остат...ся (бы) тут до весны и слушать по ночам шум бушующего в темноте моря.

Мы шли любуясь мраморными статуями среди заброшен...ых цветников и деревьев ж...лты-ми листьями различных оттенков покрывавшими садовые дорожки и ступени балконов. День был (бледно) серый прохладный и в свежем воздухе пахло морем **наполнявш...м** ар...матом всю **окрес...ность**. Летом сады были тенисты и зелен...ы и солнечные блики играли в **волнах** а теперь осенью все иначе в садах свежо тихо а (воздушно) голубое море уже не кажется...ся (не) подвижным живым и веселым.

Вечерело и среди спокойных серых облаков **длин...ыми** грядками закрывавших небо появились (светло) оранжевые тени признак того что начинает холодать.

(.Io И, А. Бунину.)

(293 слова)

задания

1. Найдите в тексте обособленные определения и поясните, чем они выражены.
2. Найдите предложения с тире и поясните правила его употребления.
3. Найдите в тексте сложносочиненные предложения и поясните постановку знаков препинания в них.
4. Разберите по членам последнее предложение. Составьте его **схему**.
5. Разберите по составу слова: запоздавших, монотонных, навевающих, рогожкой, паровоза, разномастные, наступает, окрестность.
6. **Сделайте** словообразовательный анализ слов: тишь, безлюднее, железнодорожного, нагруженные, **умчавшегося**, воздушно-голубое, появились.

Сон Маргариты

Сон который приснился в эту ночь Маргарите был действительно (не) обычен дело в том что (во) время своих зимних мучений она н...когда н... видела во сне Мастера а тут вдруг приснился. Приснилась Маргарите неизвес...ная мес...ность безнадежная унылая под пасмурным весен...им небом приснилось клочковатое серенькое небо а над ним бе...звучная стая грачей. Приснился ей какой (то) корявый мостик а под ним мутная весен...ая реч...нка и кругом (полу) голые безрадос...ные деревья за которым виднелся бревенчатый домик не (то) кухня не (то) баня. И когда оглянулась она кругом то поняла (не) живое все какое (то) кругом и до того унылое что так и тянет повесит...ся на первой попавшейся осине. Место это адское для живого человека н... дуновения ветерка н... живой души вокруг. И вот вообразите появляется он то ли одетый во что (то) то (ли) оборван...ый таким она его раньше не видела. Был он довольно далеко однако виден был отчетливо волосы у него всклокочен...ы лицо (не) бритое глаза больные встревожен...ые. Он не (то) что (бы) призрак но и не человек как (будто) и все зовет ее рукой ман...т стоя на одном месте как в тумане. Захлебываясь в (не) живом воздухе Маргарита побежала к нему и что (бы) не упасть в болотную трясину (на) бегу прыгала по кочкам. Она бежала к нему а он растворяясь в тумане все отдалялся и отдалялся и манил ее и в это время она проснулась и нав...ждение исчезло.

Находясь все так (же) в возбужден...ом состоянии... **Маргарита** оделась (в) **потьмах** и стала внушать себе что в сущности все складывается **очень** удачно и такие удачные моменты нужно уметь использовать. Сейчас она (в) течени... трех суток предоставлена самой себе и никто не помешает ей думать о чем угодно и мечтать о том что ей нравится...ся. Все пять комнат вся эта квартира которой **позавид...вали** (бы) тысячи людей вся эта квартира находилась сейчас в ее полном **распоряжении....**

(По М. А. Булгакову.)
(294 слова)

Задания

1. Найдите в тексте вводные слова и поясните способы их выделения.
2. Подчеркните в тексте деепричастные обороты и поясните способы их выделения.
3. Найдите в тексте бессоюзные предложения и поясните знаки препинания в них.
4. Разберите первое предложение по членам и составьте его схему.
5. Разберите по составу слова: клочковатой, дуновения, виднелся, оборванный, растворяясь, бревенчатый.
6. Сделайте словообразовательный анализ слов: побежала, встревоженные, полутолые, весенняя, речонка, корявая, впотьмах, сущности.

На озеро

Мне нужно было попасть на утин...ое озеро к ра...свету и я вышел из дому ночью что (бы) до утра (во) время быть на месте.

Я шел не торопясь по мягкой пыльной дороге спускался в овраги поднимался на вовсе (не) высокие пригорки проходил реденькие сосновые борки с застоявш...м...ся запахом смолы и снова выходил в поле... Н...кто меня н... догонял н...кто н... попадался (на) встречу я был один в ночи.

Иногда (в) доль дороги тянулась бе...конечная бе...крайняя рож... Она созрела и стояла (не) движно как (будто) изв...яние нежно светлея в темноте скл...нившиеся к дороге колосья слабо касались моих сапог и рук и прикосновения эти были похожи на молчаливую робкую ласку ни...-послан...ую кем (то) (с) выше. Воздух бы тепел и чист и пахло сеном и изредк... горьковатой свежестью ночных лугов за полями за рекой за лесными далями видневш...мися (не) вдал...ке везде полыхали з...рницы.

Скоро дорога мягкая и бе...звучная ушла в сторону и я ступил на твердую тропку суетливо вившуюся вдоль берега реч...нк.... Запахло реч...ной сыростью потянуло влажным воздухом. Плывущие в темноте бревна изредк... сталкивались и тогда раздавался глухой слабый звук буд (то) кто (то) тихонько стукнул обухом топора по дереву. Далеко впереди яркой точкой г...рел костер иногда он исчезал за деревьями потом снова (неждан...о) негадан...о появлялся и уз...кая прерывистая полоска света тянулась от него по (и...синя) ч...рной воде.

Хорошо думает...ся в такие минуты вспоминается вдруг далекое и забытое обступают тесным кругом когда (то) знакомые и родные лица и

мечты сладко теснят грудь и мало (по) **малу** начинает казат...ся что все это уже было когда (то).

Я шел уже часа полтора а до озера было еще далеко. Ночью тяжело идти надоедает **спотык**ат...ся о корни **устаеш**... от боязн... **сбит**...ся с дороги **заблудит**...ся в незнакомом лесу. Я почти жалел уже что ушел ночью из дома и думал не присесть ли **под** деревом не подождать ли ра...света как вдруг до меня донесся тонкий дрожащий звук похожий на песню.

(По Ю. П. Казакову.)

(295 слов)

Задания

1. Выделите в тексте причастные обороты, поясните знаки препинания при них.
2. Найдите в тексте сложносочиненные предложения.
3. Найдите в тексте предложения с двоеточием и поясните правила его постановки.
4. Сделайте синтаксический разбор последнего предложения.
5. Разберите слова по составу: плывущие, неожиданно-негаданно, невядалеке, ниспосланную, полыхали, бескрайняя.
6. Сделайте словообразовательный анализ слов: изредка, горьковатой, речонки, иссиня-черной, обступают, мало-помалу, сталкивались, изваяние.

Катерина

Прежде всего нас поражает необыкновен...ая своеобразность характера Катерины. Н...чего нет в нем внешнего чужого а все выходит как (то)

(из) **нутри** его. Это мы видим например в простодушном рас...казе Катерины о своем детстве и о **жизн...** в доме у матери. Оказывается что воспитание и молодая жизнь н...чего н... дали ей в доме ее матери было то (же) что и у Кабановых. Они ходили в церковь шили золотом по бархату слушали рас...казы **стран...иц** обедали гуляли по саду... Выслушав рас...каз Катерины: Варвара сестра ее мужа с удивлением замечает: Да ведь и у нас то (же) самое. Но разница определяют...ся Катериною очень быстро в пяти словах Да здесь все как (будто) (из) под неволи!»

В разговорах **стран...иц** в пр...читаниях она видела (не) мертвую форму а что (то) другое к чему постоян...о стремилось ее сер...це. Она построила себе иной мир без страданий без нужды мир весь посв...щен...ый добру и **насл...ждению**. Но в чем настоящее добро и истин...ое **насл...ждение** для человека она не могла определить. Бедная девочка (не) получившая широкого теоретического образования (не) знающая всего что на свете делает...ся (не) понимающая хорошенько даже своих **собствен...ых** потребностей не может разумеется дать себе отчета в том что ей нужно.

Катерина вовсе (не) **пр...надлежит** к буйным характерам любящим разрушать во что (бы) то н... стало. Напротив это характер по преимуществу созидающий любящий идеальный. Всякий внешний **дис...онанс** она старается согласить с **г...рмонией** своей души. Грубые суеверные **рас...казы** и **бес...мыслен...ые** бредни **стран...иц** пр...вращаются у нее в **поэтические** сны воображения

(не) устрашающие а ясные и добрые. Не обряды **зан...мают** ее в церкви она совсем и не **слыш...т** что там поют и читают у нее в душе иная музыка. Ее зан...мают деревья **стран...о нарисован...ые** на образах и она воображает себе целую страну садов где такие деревья и все цветет и она задается вопросом (от) чего (бы) и ей не полететь?

(По Н. А. Добролюбову.)

(293 слова)

Задания

1. Найдите в тексте вводные слова и поясните знаки препинания при них.
2. Найдите в тексте определения, укажите, чем они выражены. Подчеркните обособленные определения.
3. Найдите в тексте предложения с тире. Поясните правила его постановки.
4. Составьте схему последнего предложения.
5. Разберите слова по составу: причитаниях, просто-**душность**, изнутри, своеобразность, стремилось.
6. Сделайте словообразовательный анализ слов: странницы, наслаждению, бессмысленные, нарисованные, устрашающие.

Обломов

Рисуя идеал своего блаженства Илья Ильич Обломов не думал спросить себя о **внутрен...ем** смысле его не думал утвердить его **закон...ость** не задал себе вопроса (от) куда будут брат...ся ...р...нжереи и парники **нарисован...ые** его воображением кто их будет под...ерживать и с какой **стат...** он будет ими пользоват...ся (Не) задавая

себе подобных вопросов (не) раз...ясняя своих отношений к миру и к обществу Обломов разумеется не мог осмыслить своей **жизн...** и потому тяготился и скучал. Сходилась он с женщинами и при (этом) думал однако, чего (же) от них ожидать Подумавши (же) он не решил вопроса и стал их избегать. Все ему наскучило и опостыл...ло и он лежал (на) боку с полным **пр...зрением** к «муравьин...ой работе людей» убивающихся и суетящихся бог весть (из) за чего.

Обломов не есть существо от природы совершен...о лишен...ое способности движения. Его лень и ап...атия есть результат воспитания и окружающих обстоятельств. Он (бы) может быть и стал (бы) работать если (бы) **нашел** дело по себе. Но он н... мог найти себе дела по душе потому что (во) обще не понимал смысла **жизн....** Здесь (то) он и подает повод к сравнению с прежними типами лучших наших писателей.

Давно уже замечено что все герои замечательных рус...ких повестей и романов страдают (от) того что не видят цел... в **жизн...** и не находят себе приличной деятельности. (В) **следстви...** этого они чу...ствуют скуку и отвращение от всякого дела. Рас...кройте например «**Онегина**» «Героя нашего времени» «Кто виноват?» «**Рудина**». В каждом из них вы найдете черты почти буквально сходные с чертами Обломова.

Онегин как Обломов оставляет общество (за) тем что его

Измены утомить успели
Друзья и дружба надоели.
И вот он занялся писанием:

Отступник бурных наслаждений
Онегин дома заперся
Зевая за перо взялся
Хотел писать но труд упорный
Ему был тошен ничего
Не вышло из пера его...

Илья Ильич не отстал в этом от своих со-
братьев он (то) же писал и переводил.

(По Н. А. Добролюбову.)

(298 слов)

Задания

1. Найдите в тексте вводные слова, поясните знаки препинания при них.
2. Выделите в тексте деепричастия и деепричастные обороты, поясните постановку знаков препинания при них.
3. Найдите в тексте приложение.
4. Составьте схему последнего предложения.
5. Разберите по составу слова: окружающих, воспитание, парники, блаженство, наскучило, опостылело.
6. Сделайте словообразовательный анализ слов: деятельность, буквально, писанием, отступник, братьев, нарисованные.

Признание

Ночь была тепла и как (то) **особен...о** безмолвна точно все кругом **пр...слушивалось** и караулило и Берсенева **охвачен...ый** (не) **подвижной** мглою (не) вольно останавливался и **то** (же) **пр...слушивался** и караулил. **Легкий** ш...рох подобный шелесту женского платья поднимался по

временам в верхушках близ...ких деревьев и возбуждал в Берсеньеве ощущение сладкое и жуткое ощущение (полу) страха. Мурашки пробегали по его щекам глаза холодели от мгновения...ой слезы ему хотелось выступить совсем (не) слышно прятат...ся краст...ся. Рез...кий ветерок набежал на него (с) боку он чуть (чуть) вздрогнул и замер на месте сон...ый жук свалился с ветк... и стукнулся о дорогу. Берсеньев тихо вскрикнул «А!» и опять остановился. Он начал думать о Елене и все эти (мимо) летные ощущения исчезли разом осталось одно живительное впечатление ноч...ной свежее... и ночной прогулки всю душу его занял образ молодой девушки. Берсеньев шел потупя голову и пр...поминал ее слова ее вопросы. Топот быстрых шагов почудился ему сзади кто (то) бежал кто (то) догонял его слышалось пр...рывистое дыхание и вдруг перед ним из черного круга тен... падавшей от большого дерева без шапки на рас...трещан...ых волосах вынырнул Шубин.

Я рад что ты пошел по этой дороге с трудом проговорил он я (бы) всю ночь не заснул если (б) я не догнал тебя Я провожу тебя.

Да как (же) ты пойдешь без шапки

Гм промычал Шубин Видишь (ли) прибавил он я должен тебе заметить что я... я влюблен в Елену

Ты влюблен в Елену повторил Берсеньев и остановился.

Да с принужденной небрежностью продолжал Шубин Это тебя удивляет Скажу тебе более До нынешнего вечера я мог надеят...ся что и она со

временем меня полюбит но сегодня я убедился
что мне **надеят...ся** н...чего. Она полюбила дру-
гого.

Другого Кого же
Кого Тебя

(По И. С. Тургеневу.)
(280 слов)

Задания

1. Найдите в тексте бессоюзные предложения, поясните постановку знаков препинания в них.
2. Поясните постановку знаков препинания при диалоге.
3. Составьте схему первого предложения.
4. Разберите слова по составу: мимолетные, припомнил, растрепанных, безмолвна, караулило.
5. Сделайте словообразовательный анализ слов: почудилось, живительное, мгновенной, неслышно, прислушивалось.

Странник

Он шел по обочине шос...е туда где над гря-
дой **бе...крайних** пологих холмов стояли (бледно)
голубые летние облака. (На) встречу ему туго бил
ветер раздувал мягкую выг...ревшую на **со...нце**
бородку. На глаза часто набегали (не) **прошен ...ые**
слезы и он **выт...рал** их грязными **загрубевш...ми**
пальц...ми опять не моргая смотрел вперед в
слепящее **мар...во**. Его обгоняли автомашины
бешен ...о жуж...а ш...нами по нескончаемому
раскален...ому асфальту но он н... просил н...ко-
го подве...ти упрямо чернел на сером бл...стя-
щем (по) середине от масла шос...е.

Был он молод высок немного сутуловат шаггал широко рас...тавляя ноги. Резиновые сапоги зимняя дран...ая шапка к...томка за плечами теплое вытертое пальто все это сидело на нем ловко (н...) сколько н... тяготило и (н...) мало н... мешало его ходьбе.

Думал (ли) он о чем (нибудь) шагая мимо окрес...ных деревен... лесов мимо рек зеленых бе...крайних полей Синие его глаза в красных веках не смотрели н... на что внимательно н... на чем (по) долгу не останавливались постоян...о блуждали по далям заволакивались слезами потом опять бе...думно глядели. Звонко стучала по асфальту ореховая позеленен...ая травой палка.

Со...нце перевалило за (пол) день стало жарче и суше ветер нес запах теплого сена а стран...ик все так (же) быстро шагал бе...пр...стан...о постукивая палкой и...ступлен...о глядя по сторонам и (не) извес...но было куда он идет и сколько еще будет идти.

Справ... начались (сочно) зелен...ые темнеющие овсы потом потянулся двойной рядок елок. Со...нце скрылось оставив после себя уз...кую кровавую полосу заката. Эта полоса светилась сквозь ч...рный ельник и смотреть на это св...чение и одновремен...о темноту было жутко. Стран...ик заспешил поднимая пыль тяж...лыми сапогами он боялся темноты и не любил ночи.

А запахи пошли теперь другие пахло похолодевшей травой пылью на дороге томительно благоухали дон...ик и медовый тысяч...лис...ник от елок шел крепкий смолистый дух. Небо было (чисто) чисто и глубоко потемнело как (будто)

задумалось и ясно был виден **слев...** (молочно)
белый молодой месяц.

(По Ю. П. Казакову.)

(286 слов)

Задания

1. Найдите в тексте однородные и неоднородные определения, укажите обособленные определения.
2. Найдите бессоюзные предложения в тексте, **поясните** постановку знаков препинания в них.
3. Сделайте синтаксический разбор последнего предложения. Составьте его схему.
4. Разберите по составу слова: сочно-зеленые, беспрестанно, **донник**, медовый, свечение, одновременно, драная, темнеющие, подолгу.
5. Сделайте словообразовательный анализ слов: бескрайних, бледно-голубые, расставляя, зимняя, окрестных, подолгу, ельник, благоухали, темноты.

Рассвет

На земле и на небе было еще темно только в той стороне (от) куда подымались все новые звезды **чу...ствовалось пр...ближение** ра...света. На землю пала обильная роса — верный признак что завтра будет хорошая погода. Кругом царила **торжествен...ая** тишина. Казалось природа то (же) отдыхала в **сладос ...ном томлени...**

Через час восток начал алеть. Я посмотрел на часы было шесть часов утра. Небо из мутного ...делалось синим а потом серым мутным. Ночные тени стали жат...ся в (близ) лежащие кусты и овраги **ра...ст...лавшиеся** вокруг нас. Они выйдут (от) туда поочередно когда солнце (в) одиночку

скроет...ся за горизонт. Вскоре наш бивак ожил люди заговорили **сначал...** (в) (пол) голоса а потом все громче и громче очнулись от оцепенения лошади заверещала в стороне (птичка) пищуха ниже по оврагу ей стала вторить другая слышался крик дятла и трещ...тная музыка желны. Тайга просыпалась. С каждой минутой становилось все светлее и вдруг яркие солнечные лучи снопом вырвались (из) за гор и **оз...рили** весь лес. Наш бивак принял теперь другой вид. На месте яркого костра лежала (пепельно) серая грудa золы огня почти (не) видно было на земле валялись пустые банки (из) под консервов **туш...нки** и **сгущен...ого** молока там где стояла палатка торчали одни ж...рдочки и лежала примятая трава.

После наскоро выпитого чая мы стали **в...ю**чить коней и через некоторое время наш **отряд** тронулся в путь. Ущелье по которому **мы** шли было **длин...ое** и извилистое как змея. Справа и слева к нему подходили такие (же) ущелья. Из них с **бешен...ым** шумом бежала вода. **УЗ...КИЙ** **ра...падок** становился шире и **постепен...о** **пр...вращался** в д...лину стел...щуюся единым зеленым ковром. Наш проводник остановился и сказал что тропа по которой мы шли (не) кон...ая а пешеходная что идет она по соболин...ым ловушкам. Бурелом (в) скорее **пр...градивший** нам путь не был прорублен. Люди шли свободно а лошадей приходилось обводить стороной. Все это доказывало что тропа не была **пр...способлена** для путешествий с **в...юками**.

(По В. К. Арсеньеву.)
(292 слова)

Задания

1. Найдите в тексте бессоюзные предложения и объясните постановку знаков препинания в них.
2. Укажите в тексте предложения с тире и объясните его постановку.
3. Найдите в тексте причастные обороты, объясните случаи их обособления.
4. Сделайте словообразовательный анализ **слов**: путешествие, пешеходный, пепельно-серая, преградивший, оцепенения, **трещотная**, **пищуха**.
5. Разберите по составу слова: проводник, прорублен, сгущенного, поочередно, **близлежащие**, слышался, сладостная, приближение.

Днепр

Первые километры от истока долина Днепра представляет собой (н...) что иное как ряд котловин соединенных узкими мелкими протоками. Прихотливо петляя Днепр подмывает то правый то левый берег об...емл...т все **окрес...ное** пространство. (Темно) зеленые еловые леса как (будто) **нарисован...ые** искусным мастером сменяются **бе...крайними** полями поля веселыми березовыми рощами. В одном месте стиснутый крутыми склонами Днепр начинает **бе...покойно** шуметь. Словно вняв его тревоге д...лина размыкает об...ят...я и река почуяв свободу рьян...о бросается из стороны в сторону. Излучины описываемые Днепром так круты что концы их оказываются всего в нескольких десятках метров друг от друга. В одно из **весен...их** половодий там происходит прорыв и русло расправляет...ся.

Хорошо на реке в летний вечер. Над водой поднимается легкий серый туман. Он приглушает

и гасит дневные шумы наиболее я...ствен...о слышные над водой. Контуры берега и деревьев начинают (по) немногу ра...мывают...ся теряя определен...ость. Только древние курганы продолжают мало (по) малу вырисовывают...ся в темнеющ...м (и...синя) ч...рном небе покрытом ярко бл...стающими звездами.

Крутые поросшие сосной и дубом берега глубокие овраги и серый песчан...ик обрывов испещрен...ый темными норами (ласточек) береговушек все ч...резвычайно красиво. Местами в обн...жениях встречаются...ся выходы извес...няка. (Не) вдаль...ке от города чуть ниже по течению разрабатывает...ся извес...няковый кар...ер а еще ниже гравийный.

Возле Орши Днепр поворачивает на юг и сохраняет это направление на всем прот...жени... верхнего течения. Пл...тущий по ней паутину будущих затонов Днепр (то) подходит к высокому местами обрывистому правому берегу то отступая отходит словно для того что (бы) полюбоват...ся на лес на цветущие акации похожие (из) дали на заснежен...ые ели на белые словно пятна оставшегося с зимы снега выходы мела у деревни.

Ветер доносит дурманящий ар...мат цветущих трав. Ран...ей весной заливные луга по Днепру (изумрудно) зеленые в мае золотые от цветущей калужниц... а в июле по (желто) зеленому ковру вышивают пестрый узор летние луговые цветы и он ра...цвечивается синими белыми и алыми красками.

(По Л. Ильиной.)
(286 слов)

Задания

1. Найдите в тексте причастные обороты и поясните знаки препинания при них.
2. Найдите в тексте сравнения и поясните знаки препинания при них.
3. Найдите в тексте предложения с тире. Поясните его употребление.
4. Сделайте словообразовательный анализ слов: беспокойно, излучины, расправляется, испещренный, расцвечивается, изумрудно-зеленые, понемногу, издали.
5. Разберите слова по составу: испещрённый, обнажения, заснеженные, обрывистый.
6. Разберите как части речи слова: объемлет, покрытом, цветущие.

Дерсу-Узала

Мы продолжали сидеть у костра пр...слушиваясь к окружавшей нас со всех сторон темноте но кругом было тихо так тихо как только бывает в лесу в холодную осен...юю ночь. Вдруг сверху посыпались мелкие камни и через несколько минут к нашему огню подошел человек.

Одет он был в куртку из выделан...ой олен...-ей кож... и такие (же) штаны. На голове у него была повязка на ногах унты за спиной к...томка а в руках старая длин...ая берданка. Он поставил к дереву свою винтовку и обт...рев потное лицо подсел к огню. Теперь я мог хорошенько его ра...смотреть. На вид ему было лет сорок пять. Это был человек (не) высокого роста коренастый и видимо обладавший достаточной физической силой. Грудь у него была выпуклая руки крепкие мускулистые ноги немного кривые. Заг...релое лицо его было типичным для туземцев

выдающиеся скулы маленький нос глаза с монгольской складкой век. (Не) большие (темно) русые усы **ок...ймляли** его верхнюю губу и маленькая рыжеватая бородка украшала подбородок. Но всего замечательнее были его глаза. (Темно) серые но не карие они смотрели спокойно и немного наивно. В них сквозили решительность прямого характера и добродушие.

Пока я ел я продолжал его **ра...смаатривать**. Очевидно это был охотник у его пояса висел охотнич...ий нож. Руки его были **и...царапан...ы** загрубелые. Такие (же) но еще более глубокие царапины лежали на лице одна на лбу а другая на щеке около уха. (Не) знакомец снял повязку и я увидел что голова его покрыта густыми русыми волосами они росли в **бе...порядке** и свешивались длин...ыми жидкими прядями.

Он **ра...сказал** мне что у него н...когда н... было дома он вечно жил под открытым небом и только зимой устраивал себе **времен...ую** юрту из кореньев и бересты. Первые проблески его детских воспоминаний были река шалаш огонь отец мать и сестренка. Лицо его стало вмиг **грус...ным** от воспоминаний. Я пробовал его как мог **утешить** но что были мои утешения для этого **одинокого** человека у которого смерть отняла **семью** это **единствен...ое** утешение в старости.

(По В. К. Арсеньву.)

(310 слов)

Задания

1. Найдите в тексте предложения с тире и поясните его постановку.

2. Найдите в тексте предложения с двоеточием и поясните его постановку.
3. Сделайте синтаксический разбор первого предложения.
4. Разберите слова по составу: незнакомец, окружавшей, обтерев, коренастый, охотничий, свешивались.
5. Сделайте словообразовательный анализ слов: выделанный, мускулистые, борода, темно-русые, рыжеватая, сестренка, свешивались.

Терек

(Не) **вдал...ке** я слышал ровный и отрешен...ый шум это был шум Терека. Я решил **выкупат...ся** жара стояла (не) сносная и пот **ст...кал** по спине так что летняя легкая одежда не **усп...вала** его впитывать.

Терек стремительная река. Но глядя на него первый раз **испытываеш...** разочарование после (Л,л)ермонтовских стихов он кажется совсем не таким каким (бы) хотелось (бы). И все (же) слушая его (тревожно) усыпляющий шум хотя и с некоторым усилием можно наверно представить охоту (Т,т)олстовского Оленина. А глядя на заречный листвен...ый лес **испытываеш...** стран...ое ожидание кажется что (вот) вот где (то) там мелькнет лохматая шапка абрека и **раздаст...ся** хлопок ружейного выстрела бл...снет на со...нце клинок шашки послышится песня красавицы горянки. Но ничего подобного н... на том н... на этом берегу не было.

Вода в Тереке оказалась похожа по цвету на кофе с молоком которым **по...чуют** в (М,м)осковских столовых. **Н...каких** пл...вцов и **пл...вчих**

(в) дали **окрес...ной** я не заметил. Мне вздумалось переплыть на другой берег он был **пустын...ым** и жарким. Я поднялся метров на триста по течению и поплыл обратно. В эти минуты как (то) (на) прочь забылось что вода в Тереке особенно стремительна та...щие в горах ледники посылают ему свои чистые но постепен...о мутнеющие подкрепления (в) следстви... этого река во многих местах тут (же) меняет свое русло перемывая с одного места на другое песчан...ые **мас...ы** размывая глинистые берега.

Пр...даваясь (безмятежно) блажен...ому состоянию я **неожидан...о обн...ружил** что за какую (то) минуту две меня унесло не меньше как на (пол) километра. Я прибавил ходу стремясь приблизит...ся к берегу но меня несло все дальше. Я поплыл (на) перерез но берег не приближался. Сознание быстро **с....ориентировалось** в сложивш...йся обстановке прикинуло что и как и молниеносно пришло к **бе...компромис...ному** решению Надо отдохнуть. Не двигаясь переждать скопить силы и поплыть к берегу.

Меня несло и несло все дальше и дальше. Но Терек словно забавляясь то приближаясь то удаляясь относил меня от берега. Не помню как мне наконец удалось ухватиться за какую (то) спасительную пр...брежную ветку.

(305 слов)

Задания

1. Поясните правописание наречий в тексте.
2. Найдите в тексте деепричастия и деепричастные обороты и поясните знаки препинания **при** них.

3. Найдите бессоюзные предложения, поясните знаки препинания в них.
4. Сделайте синтаксический разбор последнего предложения. Составьте его схему.
5. Разберите по составу слова: выкупаться, лермонтовский, окрестной, мутнеющие, подкрепления, полкилометра, сложившейся, бескомпромиссному, приближаясь.
6. Сделайте словообразовательный анализ слов: толстовского, приблизиться, лиственный, послышится, неожиданно, ледники, молниеносно.

Крейсер «Варяг»

В начале мая тысяча девят...сот первого года в Кроншта...те **пр...швартовался** (четырёх) палубный крейсер построен...ый в Филадельфии по заказу **рус...кого** адмиралтейства. Это был (двух) мачтовый корабль (воду) измещением в шесть с половиной тысяч тон... **вооружен...ый** двенадцатью (ста) (пяти) (десяти) двух таким (же) кол...ичеством (семи) (десяти) (пяти) и восемью (сорока) (семи) миллиметровыми орудиями. Пушечное вооружение дополнялось двумя пулеметами и шестью торпедными **ап...аратами**. Тридцать котлов давали жизнь двум паровым машинам мощ...ностью в десять тысяч... **лошадин...ых** сил каждая.

Командир корабля капитан первого ранга Бэр и старший офицер Крафт вероятно не отличались широтой характера насаждая бездумную дисц...плину они с педантичным упорством муштровали команду. Командиром кроншта...тского порта адмиралом Степаном **Осипович...м**

Макаровым н... раз предпринимались попытки облегчить судьбу людей одетых в холщ...вые матрос...кие робы однако у Бэра была (не) видимая рука где (то) в пр...дворных (не) достигаемых сферах и адмирал как он н... старался (н...) чего н... мог ...делать.

В августе 1901 года «Варяг» вышел из Кроншта...та что (бы) пополнить (много) числен...ую (Т,т)ихоокеанскую эскадру. После (полу) годового через три океана плавания крейсер прибыл в (Порт) Артур. Здесь ненавис...ный матросам Бэр наконец был смещен и в конце декабря 1902 года командиром «Варяга» стал Всеволод Федорович Руднев капитан первого ранга потомствен...ый моряк всю жизнь посв...тивш...й рус...кому флоту.

В декабре 1903 года Руднев был вызван на флагманский брон...еносец «Петропавловск» где получил приказ и...ти в (Ж,к)орейский порт Чемульпо для охраны русской дипломатической мис...ии и пр...бывать там (в) течени... положен...ого времени.

Японское командование торопилось окончательно захватить Корею и пр...вратить ее в плацдарм для своей агрес...ии против Маньчжурии и России.

В Чемульпо «Варяг» прибыл 12 января 1904 года где стояли английские американские француз...кие итальянские японские и русские военные корабли словом все те кому весьма (не) безразличная была судьба (Д,д)альневосточного региона выражаясь современ...ым языком. Далеко (не) глупый Руднев понимал что посылка новейшего корабля каким был «Варяг» на роль

охран...ика русского посольства в Коре... представляла **сер...езную** (не) простительную ошибку так (как) это было **ра...пылением** сил флота. Кроме того в случае войны с Японией из далеко (не) близкого порта Чемульпо будет (не) возможно прорват...ся в (Порт) Артур.

(По В. И. Белову.)

(312 слов)

Задания

1. Объясните правописание числительных в тексте.
2. Поясните правописание частиц *не* и *ни*, встречающихся в тексте, с разными частями речи.
3. Найдите вводные слова в тексте и поясните правила их выделения.
4. Найдите в тексте предложение с приложением, поясните знаки препинания в нем. Составьте схему данного предложения.
5. Разберите по составу слова: **четырёхпалубный**, насаждая, дальневосточного, распылением, полугодового, посвятивший, пополнить, торопилось, новейшего.
6. Сделайте словообразовательный анализ слов: двухмачтовый, водоизмещением, пришвартовался, плавание, итальянские, ненавистный, семидесяти пяти, попытки, придворных.

Моздокский базар

Моздокский базар описать очень трудно его надо видеть своими глазами слушать своими ушами и ногами по нему ходить своими (же). Слегка может быть и поторговать чем (нибудь) только тогда **поймеш...** (кое) что да и то не **все**

потому что это стихия а стихия как извес...но изучению поддается с трудом да и (то) не всегда. Что можно к примеру понять в **движени...** морской воды (во) время хотя (бы) пятибал...ьного шторма Подгонять это все под **определен...ую** систему искать закономерности создавать свои **парал...ели** и **м...р...дианы** свои центры и п...р...ферию дело может быть отнюдь (не) **без...нтерес...**ное для людей инт...л...ектуального труда. Так и этот базар.

В базарной если можно так **выразит...ся** натуре сплелись (во) едино все аспекты и свойства есть вполне понятная **заинтересован...ость** земледельца во (**взаимо**) обмене есть и жажда прохвоста из чисто спортивного интереса любимы путями об...егорить кого (нибудь) и добротная совесть тружен...ика (**час...ника**) и циничное нахальство коч...ющего прох...димца нередко представляющего целую (торгово) самодетельную фирму и старческое **ск...пидомство** одинокого пенсионера и бе...шабашное равнодушие к торговл... юноши. Здесь на базаре все нации и народности чу...ствуют себя **р...вноправными** как **н...где** и **н...когда**.

...десь торговали видимо всем что рожала и что носила на себе земля (**С,с**)еверного (**К,к**)авказа. Живность к примеру тут была вся начинающая от молодого и **бе...ра...судного** ц...пленка до громадного облезлого верблюда. Верблюд стоял у кирпичной стены и глядел куда (то) за горизонт не скрывая как мне показалось своего (ехидно) мудрого пр...зрения ко всему белому свету. Ткани и шкуры одежда и обувь **поношен...ые** и

наиновейшие все это имелось ...десь так (же) в избытке а в скобян...ом углу можно было купить все от булавки до мотоцикла.

Базар обв...лакивал погл...щал в себя полностью. Я понял сопротивлят...ся бе...полезно и бе...смыслен...о... Шатаясь в толкучке я смутно чу...ствовал как базарная стихия незаметно подмывает все мои казалось бы крепчайшие (социально) нравствен...ые устои. Во мне открылось что (то) широкое (н...) чем н... ограничен...ое... Я с изумлением понял сопротивлят...ся бе...полезно и бе...смысленно ощущал что из меня мог получить...ся кто угодно вплоть до контр...бандиста. А что подумалось мне Ничего не боюсь Так стран...о подействовал на меня воскрес...ный базар.

(По В. И. Белову.)

(320 слов)

Задания

1. Найдите в тексте вводные слова и поясните способы их выделения.
2. Прокомментируйте знаки препинания при прямой речи.
3. Найдите предложения с двоеточием и поясните постановку знаков препинания в них.
4. Разберите по составу слова: закономерности, безынтересное, взаимообмен, сопротивляться, наиновейшие, облезлого, поглощал.
5. Сделайте словообразовательный анализ слов: земледельца, воедино, заинтересованность, проходимца, равнодушие, скопидомство, равноправными, подействовал.

Раздел первый

Правописание безударных гласных в корне

Благословить на подвиг, воплотить мечту в реальность, задрожать от страха, изображать в произведении, наслаждение искусством, непримиримый противник, страшная нищета, обвинять во всех грехах, обнажать недостатки, обличать пороки, обогащение новыми материалами, обстоятельства жизни, объединение предприятий, очаровать собеседника, покарать преступника, покорить обаянием, посвятить стихи, эпоха Просвещения, прославлять победителя, волосы развевались на ветру, промышленность быстро развивалась, раздражать по пустякам, роскошный прием, угрожать войной, умалять заслуги, умолять о помощи, уплатить долги, уплотнить сроки сдачи строительства.

Правописание чередующихся гласных в корне слова

1. Занимать, зачинать, непромокаемый, отрасль, предполагать, равняться, равнение, равноправие, разровнять землю, расстелить, расстилать, ростовщик, росток, сочетание, сочетать, уровень, жук-плавунец, проращивать, творец, вычесть, уравниловка, предположить, угореть, озарить, догорать, подгоревший, расстилаться, вычитание, обмакнуть, разрастаться.

2. Блестеть на солнце, блистать красотой, загореть на солнце, выгореть дотла, новый поплавок, превосходная пловчиха, придираться по пустякам, замереть от восхищения, натворить бед, проращивать семена, наращение

мощи, непромокаемый плащ, предполагаемая встреча, удирать без оглядки, пожимать плечами, склониться в поклоне, легкое прикосновение, бесплатное приложение.

Правописание гласных после шипящих и ц

1. Желтый, жернов, зачет, печенка, пчелка, капюшон, шелк, желоб, учеба, расческа, черный, крыжовник, сгущенка, тушенка, ночевка, щеголь, джоуль, печеный, шорты, учет, щетка, крюшон, прошел, **нипочем** сожженный, шок.

2. Трущоба, чопорный, образцовый, еще, дешевый, мажорный, общо, шоколад, шов, шомпол, трещотка, шепот, шорох, шоссе, черт, молодожены, жердочка, четный, черствый, чеботы, чечетка, **шоптур**, харчо.

Буквы и и ы после ц

Инициатива, циклон, куцый, медицина, плебисцит, цыган, цинизм, инцидент, цивилизация, цыпочки, циферблат, цигейка, дефицит, цитадель, цитата, цыпленок, Царицыно, **Куницын**, Ельцин.

Гласная э

Эпитет, пионер, эпиграмма, пациент, ваучер, аксессуары, эрудиция, пенсне, менеджер, эхо, эволюция, маэстро, аэробика, траектория, экскурсия, поэт, видео, поэма, дуэт, диета, бифштекс, реквием, кафе, чартер, полисмен, сервис, бизнес, адаптер, эксклюзивный, презентация, энтузиазм, фильмотека, энергия, турне.

Звонкие и глухие согласные в корне слова

Везти дрова, вести беседу, изморось моросит, изморозь морозит (на деревьях), свадьба, шефствовать над

школой, мокрая варезка, занимательная сказка, гибкий шланг, меткое определение, блестящая пряжка, мелкий воришка, искусная наездница, модная стрижка.

Согласные в приставках и корнях слов

Сберечь, сдать, сделать, сжечь, списать, здание, здоровье, здесь, не видно ни зги, исследовать, исчезать, раскрыть, распустить, рассчитывать, расчет, нисходить, низвергать, ниспровержение, чересчур, исподтишка.

Двойные согласные

1. Агрессор, аккуратный, аннотация, апелляция, аппарат, ассоциация, аттестат, баррикада, беллетристика, иммунитет, коллоквиум, кристалл, оккупация, параллель, пассивный, программа, профессия, режиссер, территория, тонна, целлюлоза, эффект.

2. Алюминий, галерея, десант, пятитонка, дифирамб, драма, карикатура, коридор, ресурсы.

Непроизносимые согласные в корне слова

1. Гигантский, доблестный, крепостнический, ненавистный, праздный, сверстники, счастливый, честный, захолустный, чувствовать, явственно.

2. Блеснуть, вкусный, гнусный, искусный, косный взгляд, опасный, прежний, ресницы, ровесники, ужасный, участвовать, чествовать, шествие, яства.

Сложные слова

1. Авиапочта, газификация, агропромышленный, общественно-политическая, общественно полезный, лироэпический, тысячелетний, электростанция, электрификация, сорокакилометровый, сороконожка,

полкилометра, пол-озера, полутьма, полукеды, время-исчисление, вице-президент, выставка-продажа, **двух-**сотпятидесятилетие, редколлегия, Ростов-на-Дону, школа-интернат, блок-схема, жар-птица.

2. Дальневосточный, взаимовыгодный, военнообязанный, вышеуказанный, **военно-полевой**, народнохозяйственный, зимостойкий, трагикомедия, Комсомольск-на-Амуре, мясо-молочный, электроснабжение, высокоидейный, бледно-лиловый, полуфинал, научно-исследовательский, чистошерстяной, искренне преданный, пятнадцатилетний, англо-русский, жаропонижающий.

3. Горнолыжный, жизнерадостный, многомиллионный, глубокоуважаемый, чисто русский, тяжело-больной, гоголь-моголь, вертихвостка, весенне-полевой, вицмундир, вице-консул, водоочистительный, времяпрепровождение, бортпроводник, военачальник, иван-да-марья, ясновидящий, всемирно известный, низкопоклонник, **иссиня-черный**, высоко **образованный**, пресс-конференция.

Приставки **пре-, при-**

1. Пребывать в неведении, прибывать в Москву, предать интересы, придать значение сказанным словам, преемник традиций классика, купить новый приемник, презирать труса, призреть бедного родственника, **прек-**клоняться перед талантом ученого, приклонить ветки яблонь, преступить законы, приступить к работе, претворить планы в жизнь, притворить форточку, притвориться спящим, преходящий успех, приходящий работник, вопрос явился камнем преткновения, превратный смысл, преданья старины глубокой, преимущество нападающего, призвание художника, приемлемый вариант, привилегированные слои общества, власть предержащие.

2. Президент страны, президиум государственно-го совета, пренебрегать советами коллег, преодолеть

трудности, преподнести неожиданный подарок, преследовать благородные цели, пресмыкаться перед вышестоящими, претендент на пост директора, преувеличить свои заслуги, приумножить состояние, прийти к нужному выводу, необыкновенное приключение, приобрести необходимый опыт, приобретатель ценных бумаг, приукрасить достоинства, обрисовать обстановку без прикрас, пристрастный судья, притерпеться к обстоятельствам, необоснованные притязания, приходящая **прислуга**, приумножать доставшиеся капиталы.

Буквы **ь** и **ъ**

Адъютант, безъядерный, межъярусный, подъезд, сэкономить, сверхъестественный, трехъязычный, сагитировать, отъявленный, бульон, трельяж, объективный, съязвить, сузить, обязан, подоконник, суметь, **детясли**, **объемный**, фортепьяно, шампиньон, грузоподъемник, киносъемка, жнивье, лосьон, неотъемлемый, инъекция, барьер, арьергард, пьедестал, подъем, изъян, бурьян, фелетон.

Буквы **и** и **ы** после приставок

Безыдейный, безызвестный, безынициативный, безыскусный, предыстория, отыграть, сверхинтеллигентный, межигровой, подытожить, сыграть, контригра, мединститут, обыскать, подыматься, обындеветь, симпровизировать, дезинфекция, изыскать, **предыюньский**, фининспектор.

Употребление прописных букв

1. Подмосковье, **Васко** да Гама, Ярослав Мудрый, **Сент-Жюпер**, закон **Архимеда**, Царское Село, Дальний Восток, пушкинские строки, Млечный Путь, Петр Великий, Средние века, Иван Царевич, Государственная дума, Первая

мировая война, Федеральное собрание, пугачевщина, **мхатовец**, эпоха Просвещения, демьянова уха, Петр Первый, две Наташи, маргаритка, шекспировская трагедия, **по-Мишину**, Северная Америка, Мыс Доброй Надежды, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова, Международный женский день.

2. Дон Кихот, Елена Прекрасная, Екатерина Великая, супруги Толстые, Дюма-сын, Людвиг ван Бетховен, Санкт-Петербург, Ростов-на-Дону, Нью-Йорк, Поволжье, Змей **Горыныч**, Куликовская битва, Организация Объединенных Наций, ванька-встанька, Большой театр в Москве, суворовские традиции, Великая французская революция, Великая Отечественная война, **Оноре** де Бальзак, маниловщина, филькина грамота, Нобелевская премия, дарвинизм, Новая Зеландия, Южный полюс, парк культуры и отдыха, парк Горького.

Правописание **н** и **nn** в разных частях речи

1. Авиационный, агитационный, конституционный, коллекционный, информационный, реакционный, телевизионный, единственный, жизненный, художественный, обыкновенный, правительственный, ветреный, искусственный, многочисленный, существенный, ответственный, **естественный**, дружественный, торжественный, письменный, величественный, нравственный, умственный, мужественный, безветренный, песчаный, нефтяной, водяной, ржаной, ледяной, земляной, кожаный, глиняный, серебряный, полотняный, шерстяной, деревянный, стеклянный, оловянный, иностранный, карманный, буранный, холстинный, отчаянный, постоянный, временной, стремянной, семенной, соловьиный, лебединый, мышинный, тополиный, картинный, машинный, старинный, подлинный, истинный.

2. Сожженный, лишенный, пущенный, найденный, обиженный, огорченный, крашеный, бешеный, **смыш-**

лennyй, мудреный, студень, окованный, **несказанная**, невиденный, невиданный, слыханный, нежданный, негаданный, жеманный, желанный, названный, посаженный, конченный, священный, читанный, обещанный, неожиданный, деланный, считанный, избалованный, ненадеванный, казенный, **рожденный**.

3. Мороженое, раненый, тяжелораненый, подчиненный, новорожденный, ветреник, путаник, вареник, гостиница, воспитанник, подлинность, листовница, бесприданница, путешественник, бессребреник, сребреник, валенок, песенник, труженик, отчаянность, изысканность, багряница, **утреник**, избранник, ремесленник, малинник.

Правописание местоимений

Кое-что, кое у кого, кто-нибудь, от кого-нибудь, не к кому, какой-нибудь, с кем-то, **ни** с кем-то, не кое-кто, некто, не у кого, ни у кого, некоторый, от кого-то, некий, некем заменить, не во что положить, не из чего пить, не для чего делать, не про кого спрашивать, не за чем стремиться, никому не говорить, не во что верить, не с кем-то посоветоваться, не о ком переживать, ни про кого не думать, некого послать, не с кем поговорить, не с чем пить чай, как ни в чем не бывало, ни с кем это не случилось, ни в чьих интересах, не на чем остановиться, не про кого вспомнить, ни в кого не влюбляться, ничему не удивляться, не с кем соперничать, никому не верить, ни с кем не переписываться, некому послать привет.

Правописание числительных

Пятнадцать, пятьдесят, одиннадцать, восемьдесят, восьмидесятый, девятьсот, девятисотый, двадцать пять, двадцать пятый, девятьсот семидесятый, пятнадцатитысячный, двухмиллионный, восьми с половиною тысячный, двухполовинный, полстраны, пол-округа,

пол-России, пол кашей улицы, пол нашего класса, четвертьфинал, четвертьфинальный.

Правописание наречий

1. Надолго, потихоньку, издавна, направо, понапрасну, настолько, помногу, сослепу, изредка, помаленьку, насухо, докрасна, спьяну, подолгу, досуха, поровну, начисто, замертво, запросто, слева, вправо, влево, снова, **смолоду**, поскольку.

2. Исстари, набекрень, набело, вдвое, нагишом, в открытую, втроем, задаром, надвое, зазря, наудалую, на попятную, навряд ли, отовсюду, сперва, заодно, в обрез, вручную, наготове, донельзя, вкратце, по трое, без устали, без оглядки, доньне, в обтяжку, в общем, по одному, вничью, всюду, назубок, накрест, например, насилию, на чистоту, на отшибе, на миг.

3. Вдобавок, в рассрочку, вразбивку, в насмешку, **внакрутку**, навыворот, на бегу, навыворот, на весу, навыворотку, на **выбор**, внакладе, внаймы, вперегиб, вразброд, напрокат, вразрез, наугад, наудачу, на лету, на ходу, на исходе, на износ, наизнанку, на скаку, вброд, в глаза, вволю, в меру, вместе, в прятки, вслед, в угоду, вплоть, в целом, внаем, на чистоту, наяву.

4. **По-товарищески**, **по-соседски**, **по-немецки**, чуть-чуть, еле-еле, как-никак, **мало-помалу**, крест-накрест, точь-в-точь, тет-а-тет, подобру-поздорову, с **бухты-барахты**, **не** под силу, не сегодня-завтра, шиворот-навыворот, так-сяк, всего-навсего, шито-крыто, бок о бок, в три шеи, в пух и прах, во что бы то ни стало, как ни в чем не бывало, **куда** ни шло, ни то ни се, не к спеху, не в меру, от мала до велика.

Правописание предлогов, союзов и частиц

1. Из-за, из-под, по-за, по-над, ввиду, вместо, вроде, вследствие, наподобие, насчет, сверх, в виде, в меру, в

заклучение, в продолжение, в связи, в силу, в **смысле**, в течение, в целях, за исключением, за счет, по **линии**, по мере, по причине, со стороны, с помощью, во **что** бы то ни стало, точно так же, одно и то же, до сих пор, навстречу, наперекор, посредине, незачем, неоткуда, ни за что, ни с чем, ни при чем.

2. Будто, зато, итак, притом, причем, чтобы, тоже, затем, зачем, оттого, поэтому, почему, как будто, так что, потому что, оттого что, при этом, даром что, то есть, не то, только что, прежде чем, так как, однако же, будто бы, если бы.

3. Кто-то, кто-либо, где-нибудь, кое-как, дай-ка, **ну-кась**, кое с кем, кое о ком, нежданно-то негаданно, если бы, хотя бы, ты ли, знал же, неужели, неужель, даже, **пришел-таки**, так-таки, опять-таки, прямо-таки, он **таки** пришел, сказала ему таки, пришел же таки, все же **таки**.

Правописание частицы не и ни с разными частями речи

1. Непобедимый, невыносимый, неряха, **невидадь**, неволить, ненавидеть недоумевать, негодовать, нельзя, неужто, невысокий, несчастье, немедленно, не глубокая, а мелкая река, невысокого, но и не низкого роста, река неглубокая, но быстрая, говорил негромко, но отчетливо, неловкий, ненужный, не друг, а просто знакомый, ушибся небольно, неглупый, но необразованный.

2. Весьма нелюбезный, крайне нерадостный, почти неизвестный, настолько незначительный, отнюдь не безрезультатный, нисколько не выдающийся, далеко не близкий, вовсе не **дружелюбный**, нисколько не увлекательно, чрезвычайно необходимо, совсем нестарый, крайне невоспитанный, вполне неосознанно.

3. Непобедимый, невыносимый, неопиcуемый, нелюбимый, необузданный, неотесанный, неочищенный,

работа не закончена, письмо не отправлено, дорога не выровнена, эти выражения не переводимы на другой язык, ему не везет, не стоит беспокоиться, нам не хватает его, недоедает, недосыпает из дня в день, **недосмотреть** за ребенком, недостает терпения, не доел суп в тарелке, не **досмотрел** фильм до конца, шел не торопясь, говорил не шутя, трудился не переставая.

4. Несмотря на плохую погоду, невзирая на опасность, не завтра, не вдруг, не очень, не вполне, не сразу, негде, некогда, неоткуда, незачем, не вмоготу, невмочь, не впопад, не терпел, не в меру, не к спеху, не под силу, не по себе, не у кого, не с кем, не наш, не такой, не первый, не дважды, не раз, не то... не то, по по-нашему, не рад, не прав, не способен, не время, с ним неладно, невыносимо так жить, неловко ступать, нелегко найти, нетрудно заметить, неохота говорить.

5. Ни о ком не говорил, никто не мог помочь, нигде ни единого звука, как ни старался, куда ни поедешь, куда ни кинь, куда ни шло, откуда ни возьмись, не за что зацепиться, не к чему придраться, ни при чем, ни почем, чего только не увидишь, чего не услышишь, чего только не рассказывал, чем не молодец, пока не замело, **едвали** не опоздали, чуть ли не врезались, вряд ли не знал, отнюдь не хвастал, ни жив ни мертв, ни рыба ни мясо, ни то ни се, ни дать ни взять, не кто иной, как, не что иное, как, никто иной.

Раздел второй

Контрольная работа №1

1. Вожжи, дрожжи, визжать, жжение, жужжание, **мозжечок**, **можжевельник**, жжет, жженный на огне, забрезжил рассвет, зажженный фонарь.

2. Сравнить результаты **экспериментов**, облагать налогами, предложить свои услуги, расположиться на

отдых, обложить зверя, **предлагать** выход из создавшегося положения, располагаться по степени увеличения, собираться в театр, выберу нужную книгу, разделить поровну, заскочить на минутку, молодая поросль.

3. **Беззаботный**, бессвязный, бесплатный, безвозвратный, избирать, ниспослать воззвание, воскликнуть, бессердечный, бессистемный, беззвездный, бессовестный, бесспорный, беззвучный, иззябнуть, исследовать, рассада, безжизненный, бесцветный, расслабиться, рассказывать, изжевать, исцелять, исцарапать, израненный, исчислять, разжать, разжалобить, расчет.

4. Ложь, спрячь, вскачь, речь, обозначьте, навзничь, свеж, залежь, съешьте, извлечь, рубеж, приготовьте, не-терпеж, камыш, достичь, тягуч, душ, насладишься, поверьте, могуч, изображаешь, наотмашь, печь, товарищ, расслабься, дач, телепередач, похож, испечь, участвуешь, волнуешься, прочь, бишь.

5. Летчик, переводчик, буфетчик, наборщик, рассказчик, банщик, докладчик, грузчик, заправщик, каменщик, обидчик, подписчик, стекольщик, разведчик, переписчик, раздатчик, сортировщик, бетонщик, кровельщик, объездчик.

6. Авиационный агитационный, станционный, единственный, петушиный, телевизионный, промышленный, кожаный, ветреный, многочисленный, естественный, пьяный, письменный, лебединый, стеклянный, торжественный, бешеный, кованый, правительственный, шерстяной, иностранный, лошадиный, земляной, туманный, временный, ржаной, умственный, путаный.

7. Крепкая бечевка, сильный ожог, крепкий шов, мягкая шерстка, дать пощечину, страшный обжора, городские трущобы, отличная учеба, вкусный шоколад, новые шорты, поджег дома, навязчивый ухажер, искусственный шелк, прославленный дирижер, молодой менеджер, искусный жонглер, тяжелая кошелка, Шостакович.

8. Алюминий, аннотация, аллегория, новелла, привилегия, дилер, количество, баллада, элегия, интеллект, коралл, коллекция, кристальный, военачальник, гуманизм, драма, суммировать, программный, террорист, коррупция, коридор, перрон, пьеса, пессимизм, масон, **дискуссия**, бассейн, десант, кассета, компромисс, кроссворд, группка, дифирамб, коттедж, эффект, афиша.

9. Присутствовать на премьере, пользоваться привилегиями, непрестанные споры, визит президента, причудливый узор, старинное предание, избирать президиум, принарядиться к приему, знаки препинания, превратное толкование, преодолевать препятствия, престижная профессия, придирчивый судья, неприязненное отношение, непритязательные желания, превышать полномочия, непреложный закон, приумножить богатства, беспримерный поступок.

10. Бронежилет, утконос, землеройка, бронемашина, земледелие, однофамилец, пешеход, волнорез, **чужестранец**, водокачка, землекоп, баснописец, кровообращение, птицеферма, машиностроение, сороконожка, тысячелетие, восьмиклассник, сорокалетие, очевидец, солнцепек, лесосплав, сердцебиение, судоходство, нефтехимия, электрификация.

Контрольная работа №2

1. Артиллерия, атака, баталия, баллада, идиллия, парад, транспарант, мишень, дистанция, канонада, колонна, беллетристика, револьвер, шеренга, деликатный, диаграмма, инициалы, интеллигенция, карикатура, катастрофа, лотерея, комиссия.

2. Въездная виза, всеобъемлющее **воодушевление**, трехэтажное здание, безъядерная держава, сверхразвитая индустрия, объединительный процесс, выющиеся волосы, сверхъестественный успех, курьерский поезд, трансевропейский перелет, трехязычный словарь,

заросли бурьяна, четырехактная пьеса, казачий разъезд, разъяренный зверь, объездить полстраны, родовое поместье, отъявленный мошенник.

3. Телесный цвет, неуместный вопрос, завистливый человек, шотландская песня, косный взгляд, туристское снаряжение, несносная жара, древесный уголь, редкостный экземпляр, близлежащие окрестности, крепостнические порядки, неприкрытое интриганство, счастливый случай, рукописный вариант, повсеместный опрос, устный ответ, явственный шум.

4. Приверженец передовых взглядов, преамбула договора, превозмочь боль, **привольное** житье, неременное условие, премудрый пескарь, городские предместья, преувеличенная опасность, привередливый больной, превалирующие тенденции, превозносить знаменитости, приукрашивать действительность, преходящая слава, камень преткновения.

5. Вареньице, рожица, братец, креслице, пальтецо, маслице, метелица, письмецо, платьице, ружьецо, яичница, хлебец, **соленьице, раздольице**, книжица.

6. Военно-промышленный, военнообязанный, широкоплечий, естественнонаучный, ближневосточный, старорусский, греко-латинская академия, чисто формальный, чисто английский, подлинно исторический, научно обоснованный, высокоинтеллектуальный, выше-названный, нижеследующее, вышесказанное, малограмотный, многообещающий, плодово-ягодный, великосветский.

7. Бульонные кубики, ветреная погода, ветряная мельница, временной отрезок, тополиный пух, глиняный кувшин, голубиный писк, дровяной склад, дюра-люминиевая посуда, недюжинные способности, истинное призвание, жизненный принцип, холстинная рубаха, журавлиный крик, змеиная кожа, кухонный набор, ледяной покров, операционный инструмент, приветственная речь, старинные часы.

8. Тающий снег, бурлящий поток, обвешанная украшениями, напоенный ароматом, плетущиеся растения, бушующий ураган, развешанные картины, тлеющий костер, сеющий дождик, занавешенные **комнаты**, обезумевшие **люди**, заброшенная усадьба, усеянный веснушками, сложенный из камня, оглушенные взрывом, смущенные взглядом, измученный усталостью.

9. Пленник, труженик, вареник, племянник, мошенник, путаник, посланник, бесприданница, общественник, юность, утренник, подорожник, ставленник, охранник, сторонник, подоконник, путешественник, предшественник, священник.

10. Налево, направо, издавна, искоса, снова, надолго, смолоду, запросто, понемногу, досыта, изредка, вызывая, угрожающе, горячо, общо, дочерна, затемно, налеге, вкратце, сгоряча, дотемна, заново, понапрасну.

Контрольная работа №3

1. Академия, аккомпанемент, бесцеремонный, бюлетьень, бухгалтер, документ, инсценировка, классификация, комитет, лаборант, педагог, прогресс, рационализация, аппарат, инвентарь, искусство, дилетант, регулировщик, территория, оперетка, катастрофа.

2. Вкусный, доблестный, известный, окрестный, опасный, крепостничество, пастбище, гнусный, солнце, счастливый, небесный, честный, грустный, словесный, явственный, несносный, редкостный, наперсники, горестный, яства, лестный, беспристрастный.

3. Взыгравшее самолюбие, изыскать возможности, сверхизысканные манеры, **предыюльские** события, дезинфекция помещения, безыскусный рассказ, распространять дезинформацию, межинститутские соревнования, изымать имущество, взимать налоги, безынициативный подход, сверхизысканная публика, межиздательские отношения, сызмала трудиться.

4. По приезде в город, по возвращении из странствий, по истечении срока давности, по окончании школы, находиться в неволе, любить на расстоянии, отыскать в оглавлении, учиться в лицее, быть убитым на дуэли, спорить об идее романа, по завершении повести, сплетня о сумасшествии, рассуждать о своеобразии композиции повести, распространяться об эпосе, отметить в рецензии, подчеркнуть в постановлении.

5. Семьдесят, восьмимиллионный, пятилетка, **одинадцатилетка**, тысячелетие, девятнадцать, сорокалетие, восьмидесятилетие, девятитонный, шестнадцать, семь, пятьдесят, шестьсот, триста, стокилометровый, **двадцатичетырехквартирный**, девяностоградусный.

6. Ведрышко, волюшка, братишка, глазище, головушка, головушка, горошинка, домище, жарища, зернышко, ивушка, крылышко, лгунишка, **заборишко**, сынишка, письмишко, полюшко, дедушка, пылица, пятнышко, силища, стеклышко, топоришко, хлебушко.

7. Чистосердечное признание, машиностроительный завод, мутно-зеленая вода, ясно-голубое небо, вагоноремонтный цех, высокообразованный человек, горько-солёная вода, прозрачно-голубой воздух, белоснежные вершины, горнолыжный спорт, вышеперечисленные факты, нижеподписавшиеся лица, общеобразовательная школа, общественно полезный труд.

8. Вскипяченное молоко, выгруженные товары, картошка пожарена, вяленая рыба, вяленная на солнце **рыба**, кошенный луг, скошенная трава, вареное яйцо, сваренное вкрутую яйцо, кованный **сундук**, подкованный конь, мощеная улица, улица вымощена камнем, мороженое мясо, свежемороженые овощи, замороженные фрукты.

9. Плачь, спрячься, обозначьте, увеличьте, режь, намажь, уничтожь, утешь, подпояшься, подрежьте, ешьте, намажьтесь, дежурь, поверь, изжарьте, оденьтесь,

затроньте, поздравьте, исправьте, ослабьте, расслабьтесь, ознакомьтесь, встретьте, уладьте, познакомьтесь, об-разумьтесь.

10. Невпопад, не в духе, не в меру, невдалеке, не-кстати, не в силах, не вполне, неожиданно-негаданно, не-задолго, не иначе, неподалеку, неоткуда, не на шутку, не нужно, не по карману, не редкость, неспроста, не-вдомек, не слишком, немедля, неумоготу, не в пример, нелишне, не шутя, не полностью, немножечко, не прочь, не редкость, не на шутку, не по нраву, неспешно, нехо-тя, не к добру, ненадолго.

Контрольная работа №4

1. Аккордеон, акробат, ансамбль, балалайка, дири-жер, деликатный, иждивение, кларнет, конференсье, корреспондент, медицина, философский, процесс, рек-лама, репетиция, рецензия, специалист, фельдшер, про-фессор, состязание, тонна, фортепьяно, энтузиаст.

2. Объем, предъюбилейный, компьютер, волеизъяв-ление, изъян, почтальон, выюга, съездить, трансевро-пейский, контратака, подъезд, объездчик, инъекция, двухэтажный, межобластной, въехать, сузить, арьергард, безлюдье, изъять, сверхъестественный, въявь, льется, бульон, шампиньон, разъяренный, карьера.

3. Непримируемый враг, непрекращающиеся ссоры, необоснованные привилегии, приезд президента, при-оритет российской науки, причудливые узоры, прина-рядиться к празднику, преданья старины глубокой, мнимый престиж, превратное понимание, преодолеть преграду, неприязненное отношение, непритязательный человек, превышать скорость.

4. Бумажонка, реченька, волчонок, рученька, галчо-нок, девчонка, сгущенка, книжонка, медвежонок, рас-корчевка, мышонок, ноженька, ножовка, пастушонок, собачонка, старушонка, шапчонка.

5. Мышиная возня, укориженный тон, торжественный прием, безветренный день, чугунные ворота, карманные деньги, кожаные штаны, воробьиный писк, истинное учение, величественное сооружение, нитяные перчатки, драгоценные камни, странные вещи, лунный свет, светлые гостиные, серебряные облака, рябиновые бусы, длинный стебель, таинственный взгляд, рваные тучи, соломенные крыши, подлинный шедевр.

6. Пол-листа, пол-яблока, полперсика, полдома, четырехбалльный, тринадцатилетняя, шестьсот, шестьдесят, тысяча восемьсот двенадцатый год, двадцатимиллиардный, **стотридцатитысячный**, семидесятипятимиллиметровый, десятиричный, трехзвездочный, полтораэта, двух с половиной тысячный, полумиллионный, сорокалетний, **стоцентный**.

7. Древнерусский, светло-голубой, черноволосый, чернобрый, всемирно-исторический, **дальневосточный**, народнохозяйственный, лиро-эпический, восточноевропейский, чисто русский, малоизвестный, многообещающий, вышеупомянутый, нижеизложенный, глубокоуважаемый, малозначимый, безупречно честный.

8. Какой-то сад, какие-то люди, не кто иной, как наш сосед, некто постучал, никто не ответил, никого не было, не у кого было спросить, не к кому пойти, никто не подсказал, чего-то не было, чего только не было, сколько ни старались, куда ни писали, сколько ни обращались, не с кого спросить, не с чем сравнить, ниоткуда не писать, в том-то и дело, ничему не удивляться, при чем тут мы, ни в чем не виноваты, нечего скрывать.

9. Кольшущиеся на ветру знамена, мелющая кофе девушка, борющиеся стороны, лечащий врач, стелющиеся травы, стоящие вещи, колющийся предмет, готовящееся выступление, полюющие свеклу крестьяне, травящие зайца собаки, брезжащий рассвет, клеящие обои рабочие, тяжело дышащий больной, лелеемая в душе

надежда, движимый бескорыстием, согреваемый сердечной **теплотой**, гонящие отару овец пастухи, скачущая лошадь.

10. В течение ближайшего времени, в продолжении лета, вследствие опоздания, в следствии по делу, ввиду предстоящего отъезда, следует иметь в виду, ввиду болезни, сказать что-то в заключении, вопреки **предсказаниям**, наперекор стихиям, вслед за тем мы **отправились** дальше в дорогу, глядел нам долго вслед, узнать насчет отъезда, положить деньги на счет, **затем** мы встретились вновь, невзирая на трудности, несмотря на препятствия.

Контрольная работа №5

1. Предлагать помощь, занятое предложение, притяжательное прилагательное, излагать свои мысли, изложить план **действия**, писать изложение, расстилаться зеленым ковром, застелить постель, блестящий танец, блистать талантом, избирать жизненный путь, изберут президента, подбирать литературу, подберу кандидата, касаться данного вопроса, коснуться локтем, легкое прикосновение, соприкосновение с природой.

2. Антагонизм, баклажан, валидол, веранда, вереница, горизонт, дилетант, инициатива, инцидент, катастрофа, компаньон, легенда, ликвидация, мотивировать, мошенник, нищета, палисадник, пессимизм, репрессия, сентиментализм, шероховатый, церемония, цивилизация, цыкнуть, шериф, шифон, экспериментатор, экспедиция.

3. Сильная изжога, желтые желуди, узкая шелка, спелый крыжовник, мельничный жернов, свежая пшеница, тонкая черточка, река Печора, Григорий Александрович Печорин, новый стажер, жесткий диван, грушевый сок, гужевого транспорт, кумачовый флаг, стоять под душем, писать карандашом, идти с легкой

ношей, сушеные фрукты, никчемный человек, нести под плащом, на улице свежо.

4. Ассамблея, атака, ассоциация, колоссальный, галерея, беллетристика, доллар, аллергия, баллотироваться, бюллетень, колледж, кристалл, полемика, идеалист, коллоквиум, металлический, моллюск, гостиная, иммигрант, труженик, канонада, теннис, аннулировать, колонна, колонка, коммюнике, афера, оппозиция, аттракцион, пресса, ресурсы, гамма, оттенок, панорама.

5. Счастливый день, явственный шум, костный мозг, доблестный рыцарь, косные взгляды, туристский поход, жесткое крепостничество, сумасшедший день, неприглядное интриганство, гигантский размах, телесный цвет, неуместное замечание, завистливый взгляд, ужасный ответ, вкусный обед, несносный человек, древесный уголь, редкостное животное, рукописный вариант.

6. Необъятный простор, батальон пехоты, въезжать в город, услышал много новых песен, навьючить лошадей, последний луч, забытая глушь, двухъярусный парусник, серебряный медальон, речка вьется, январский день, дверь открыта настежь, долина сплошь покрыта зеленью, столетние деревья, наелся черешен, упал навзничь, разъяренный зверь, чудесная брошь.

7. Ранний рассвет, внимательно рассмотреть, искушать после болезни, расставаться насовсем, беззаботная жизнь, бессмысленные разговоры, рассыпаться по всему столу, **бессмысленные** поиски, нисходить до уровня, безжалостный приговор, разгневаться напрасно, расплакаться внезапно, бесперспективные разработки, беззаботное детство, безбрежный океан, бескрайние степи, беспредельное желание.

8. Пол-апельсина, пол-утра, пол-литра, пол-урока, **полгода**, пол-одиннадцатого, пол-Европы, полуоборот, пол следующего месяца, поллитровка, полушерстяной, полугалльский, полжизни, полвторого, полстраны, пол-огурца, полуфинал, пол истекшего года.

9. Разыгрывать, опаздывать, настаивать, рекомендовать, танцевать, оттаивать, проповедовать, рассказывать, заведовать, наведываться, разглядывать, отведывать, беседовать, оценивать, негодовать, издавать, чувствовать, бичевать, участвовать, доказывать, потчевать, преследовать, досадовать, воспевать, высмеивать.

10. Изредка, искоса, досуха, чуть-чуть, сначала, вправо, насухо, докрасна, дочиста, наново, крепко-накрепко, снова, кое-куда, сначала, засветло, надолго, замертво, изначально, по-твоему, по-товарищески, как-нибудь, еле-еле, налево.

Контрольная работа №6

1. Аплодировать, афоризм, батарея, ватрушка, ветчина, вестибюль, винегрет, виртуоз, вельможа, гармония, громадный, делегат, дифирамб, интеллигент, интеллект, корифей, комплимент, каморка, лелеять, меценат, наваждение, нигилист, обаяние, олигархия, парадокс, периферия, привилегия, фаталист, эликсир, эксперимент.

2. Костер разгорается, закат догорел, летний загар, отблеск зари, зарница мелькнула, утренние зори, коснулись данной темы, кланяться во все стороны, склонить колени, предполагаемый ответ, ложиться спать, вымокнуть до нитки, плавучие льды, ночной пловец, выровненное поле, приказ подравняться, заросли шиповника, нарастающее чувство тревоги, выскочить из дома, скакать без оглядки, звезды блещут в небесах, солнце блистает прямо в глаза.

3. Новая расческа, строгое жюри, цоколь дома, короткое пальтецо, толстая брошюра, легкое платьице, облицовка стен, легкий челн, верный расчет, сердечное письмецо, парчовое платье, холщовый мешок, дешевый товар, танцевальный вечер, лицевой счет, копченое мясо, моченые яблоки, лакомиться алычой,

встретиться с **Кузьмичом**, отправиться за багажом, ступать неуклюже.

4. Бескорыстная любовь, искусно работать шестом, деревянная лестница, пронзительно свистнуть, разостланное одеяло, шествовать по земле, сладостные грезы, горестная разлука, местные жители, провозвестники весны, чествовать юбиляра, пугающая неизвестность, блеснуть знаниями, словесный спор, сверстники сына, черный буревестник, угощать яствами, совестно признаться, лестный отзыв, беспристрастная правда, **тягостное безделие**

5. Сверхъестественные усилия, видеть въявь, нянчиться с ребенком, лютуют слезы, работать день-деньской, крупные шампиньоны, угождать без **изъятия**, обьесться белены, изъездить всю страну, трансевропейский экспресс, ежедневные инъекции, необъятный простор, наваристый бульон, межобластные соревнования, современный интерьер, сэкономить средства, мощная контратака, взять интервью.

6. Беспощадный огонь, безрадостное существование, беззащитное дитя, бесчувственный человек, бесконечные споры, бестактное поведение, воссозданный портрет, безмолвный укор, воззвание к народу, восхождение на вершину, восстановить связи, воспроизвести эффект, воскликнуть от радости, исправить ошибки, энергия иссякла, ниспадать до самого пола, чрезмерная гордыня.

7. Присутствовать на конференции, сообщить о времени постановки пьесы, говорить о новой пьесе, побывать в башне крепости, **жить** на окраине деревни, на ветви яблони, проживать в гостинице, ключи от номера гостиницы, встретиться на лекции, быть в музее, на выставке, посвященной современной живописи и архитектуре, учиться в лицее, видеть корабли на рейде, деревья в голубом инее, спорить об идее повести, быть в апогее славы, думать о гении, степь в сиянии голубом.

8. Кипяченая вода, сеяная мука, сожженное **пись-**мо, вытканый ковер, вяленая рыба, жженный кофе, избалованный ребенок, малохоженные тропы, кошенная трава, скошенный луг, неглаженое белье, закупленный товар, ломаная линия, линованная бумага, плавленный сыр, расплавленное железо, тушеное мясо, сгущенное молоко, стриженный мастером мальчик, пуганая ворона, смысленный мальчик, взбешенный человек.

9. Решает, смотрит, объясняет, зависит, клеветает, ненавидит, машет, брызжет, гонит, плещет, выживет, смотрится, встретит, греет, полет, разделит, слышит, веет, зависит, лает, колышет, стрекочет, дремлет, выгорит.

10. Как будто; во что бы то ни стало; сегодня то же, что вчера; мал, зато дорог; спрятаться за то дерево; меня тоже никто не спрашивал; меня спрашивали то же, что и вас; чтобы знать, надо учиться; что бы он ни дела, все было не так; что бы ни делать, лишь бы не учиться; итак, начнем обсуждение; и так мы просидели целый вечер; она тут ни при чем; я выполнил поручение, причем очень быстро; он красив, притом умен; при том учреждении находится поликлиника.

Контрольная работа №7

1. Поклониться при встрече, приклонить голову, уклонение от обязанностей, преклоняться перед талантом, творить чудеса, претворять в жизнь, ненужная утварь, загорать под солнцем юга, сгореть дотла, пригорать на сковороде, вскочить на ходу, быстрый скакун, отскочить ото рва, заносчивый выскочка, расти в деревне, развивающаяся отрасль промышленности, старый ростовщик, выращенный в искусственных условиях, сапоги промокают, обмакнуть хлеб в молоко, непромокаемая обувь, промокательная бумага, все равно, сровнять с землей, зеленая равнина, равноценный подарок, ровесник сына.

2. **Шорох**, черточка, жердочка, дешевка, танцовщица, чащоба, прожорливый, пунцовый, облицовывать, зажег свечу, горячо, цокать, танцевать, молодцеватый, камышовый, ночевка, печенка, раскорчевка, плющом, пришел.

3. Кристаллы, профессия, артиллерия, пассажир, комиссия, кассета, иллюстрации, дискуссия, иллюминатор, кавалерист, эпиграмма, галерейка, аллея, терраса, теннисный, аккумулятор, аккуратный, корректный, баррикады, алюминий, канонада, десант, программный, пятибалльный, программист, драма, масонство, филантропия, группка, корреспондент, интервью, тротуар.

4. Редкостное растение, пастбища овец, чувствовать неприязнь, несчастная любовь, участвовать в деле, возвращаться поздно, явственно доноситься, властный характер, праздничное гулянье, подвергаться опасности, радостный возглас, комендантша общежития, неизвестное животное, прелестные глазки, близлежащая окрестность, грустный взгляд, неожиданное происшествие, наперсники разврата.

5. Изъять документы, конъюнктура рынка, непоправимый изъян, взойти на пьедестал, растянувшийся арьергард, увеличенный объем, престранный субъект, сплошной бурьян, волеизъявление народа, быстрая карьера, съезд единомышленников, новый компьютер, рельеф местности, старый подъячий, необъезженная дорога, сузить юбку, старая обезьяна, двухэтажное строение.

6. Борщ горяч, ответ блестящ, меч остр, развевающийся кумач, ехать мимо рощ и дач, умножьте два числа, обжечь глину, положить кирпич, явная фальшь, пробить брешь, время **заполночь**, речной порт, мощный торс, прочное положение, кланчить деньги, привлечь внимание, прийти пораньше, свиной фарш, ветер свеж, ближайшая булочная, нянчить ребенка.

7. Преамбула договора, превозмочь усталость, не-
пременное условие, привольное житье, премудрый пес-
карь, городское предместье, преувеличивать опасность,
власть предержащие, **привередливы** гость, пребывать
в неведении, превозносить артиста, приукрашивать
действительность, преходящая слава, приступать к
учебе.

8. Шагать по тропинке, возвращаться из деревни,
находиться в экспедиции, проживать в деревне, разме-
ститься в ущелье, поселиться на окраине, гулять по
аллее, не было прекраснее аллеи, служить в крепости,
лежать в забытии, учащийся по фамилии, о Григории
Александровиче, **от** Юлии Михайловны, о Любове Дмит-
риевне, об Анатолии Николаевиче, из Швеции, учиться
в Одессе, жить в Казани, ночевать в Астрахани.

9. Слышимый, прерываемый, колеблемый, прослу-
шиваемый, **невидимый**, уважаемый, изображаемый, вол-
нуемый, оклеиваемый, изменяемый, незабываемый, го-
нимый, исследуемый, зависимый, ненавидимый, недо-
любиваемый, восстанавливаемый, рекомендуемый,
насаждаемый.

10. Невежда, ненастье, нелепо, вовсе не справед-
ливый приговор, недоросль, необъяснимый, совсем не-
справедливая оценка, очень нестарый человек, дале-
ко не старый мужчина, непростые отношения, пол-
ная неразбериха, никому не нужные подробности, не
простые, а сложные слова, сущая небылица, не согла-
сен с заявлением, не расположен к шутке, разговари-
вать негромко, час от часу не легче, отнюдь не выгод-
ное предложение.

Контрольная работа №8

1. Непромокаемый плащ, выровненные дорожки,
равномерные удары, озаренная солнцем окрестность,
плавающие водоросли, пробираться сквозь густые заросли,

нарастающий гул, изложить содержание, прикоснуться к плечу, разгорающаяся заря, заблестевший вдали огонек, догорающая свеча, блестящий специалист, протереть очки, разжигать костер, произвести вычитание.

2. Кошелка, вечерка, жеваный, желоб шелк, жернов, желтый, пощечина, трущоба, крыжовник, зачет, кумачовый, **расческа**, решетка, учеба, **челка**, черствый, четный, чопорный, чеботы, шепот, черточка, сгущенка, щеголь, щетка, черт, грушевый, общо, прошел, горячо, четкий, тушенка, прочел.

3. Ассигнация, апелляция, гостиница, ассимиляция, галерея, баркарола, аппассионата, интеллект, искусство, искусный, коллекция, коммерция, стеллаж, меценат, масон, миллионер, спонсор, инициатива, исландский, юность, директриса, телеграмма, кристалл, кристальный, **оперетта**, оперетка, опереточный, иллюстрация, менеджер, коридор, перрон.

4. Агентство, буревестник, доблестный, гласность, горестный, здравствовать, искусный, местный, лестница, грустный, опасность, пастбище, ровесник, свиснуть, сверстник, словесность, радостный, объездчик, сумасшедший, тростник, ужасный, участвовать, шестнадцать, юрисконсульт, поздно, сердце, голландский, яства, явственно.

5. Сверхизысканный наряд, **предыюльские** события, произвести дезинфекцию, подытожить расходы, безыскусный рассказ, распространять дезинформацию, яростная контригра, взимать налоги, изымать имущество, небезызлишне напомнить, безысходное горе, разыскать подлинник, сверхизобретательный человек, безыдейный рассказ, безынициативный подход, изысканная публика, уголовный розыск, сверхинтеллигентный человек.

6. Жить в Закавказье, притаиться в ущелье, отметить в резолюции, быть в планетарии, мечта о счастье,

бродить по отмели, отразиться в отчете, на острие ножа, побывать в Приднестровье, на лезвии бритвы, на бильярдном кии, рассуждать о гоголевском «Вии», пребывать в забытии, отдыхать на Рижском взморье, шагать до станции, рассуждать по привычке, узнать о происшествии.

7. Неслыханная дерзость, надеванный костюм, златокованный меч, нетканые материалы, груженная машина, груженная сеном телега, холеное лицо, нечаянный поступок, чванный вид, отчаянный шаг, решенный **вопрос**, тисненая золотом бумага, путанный ответ, раненый боец, тяжело раненный солдат, неписанные законы, данные условия, свежемороженая рыба, замороженные овощи, желанный гость.

8. Западноевропейский, синеглазый, **бледно-розовый**, научно-фантастический, скоропортящийся, прошлогодний, торгово-промышленный, древнегреческий, левобережный, научно-фантастический, ярко-красный, краснощекий, **юго-западный**, **темно-синий**, дальневосточный, социал-демократический, малоупотребительный, приторно-сладкий, белоснежный.

9. Неустрашимые неполадки, неряха, нелюдим, необъяснимое явление, небезопасная зона, неразумные существа, неинтересная книга, непростительная небрежность, вовсе не умный ответ, очень неумное поведение, недюжинные способности, вовсе не качественный товар, отнюдь не современный подход, ничуть не трогательная речь, не горазд сочинять стихи, не намерен отличаться.

10. Без вести, впоследствии, вмиг, на миг, в потемках, исподлюбя, невтерпеж, вообще, в общем, чересчур, поодиночке, в одиночку, за границу, за границей, наглухо, понапрасну, постольку, сгоряча, невмочь, некстати, не к спеху, по-моему, по моему мнению, по-французски, **по-латыни**, по-всякому, потише, точь-в-точь.

1. Блестеть при свете, блистать в свете, выгореть начисто, предполагаемый ответ, новая промокашка, **жук-плавунец**, загорелая пловчиха, поклониться при встрече, замирающие звуки, обмакнуть перо в чернила, грациозный скачок, юный возраст, сверкающие зарницы, вырастить урожай, потирать руки, расстилающаяся равнина, несносный выскочка, промокшие сапоги, обгорелые сучья.

2. Парашют, брошюра, жокей, шоколад, щука, цыганский, чулок, сажень, шов, цинизм, чародейка, **мед**ицина, бечевка, **шоптур**, боржом, крюшон, шомпол, четки, шорты, Шотландия, щеголь, шофер, харчо, никчемный, моченый, креп-жоржет, прожевывать, цигейка, циклон, дешевый, циферблат, жесткий, вооруженный, чечетка, молодожены.

3. Профессионал, гипотеза, элегия, имидж, блеснуть, доллар, кристаллик, корректор, спецкор, коррупция, пресс-центр, колоссальный, бескомпромиссный, бриллиант, оппозиция, аллегория, коэффициент, аккомпанемент, оппонент, апатия, аппетит, имитация, сессия, колонка, нарцисс, старшеклассник, импресарио, иммигрант, эмиграция, группорг, главпочтамт, инвентизии.

4. Беспристрастный, бескорыстный, воскресник, гнусный, громоздкий, двухместный, дерматин, интриганство, инцидент, компрометировать, констатировать, неизвестность, наездник, наперсник, окрестность, страстный, уздцы, устный, яростный, полномостный, праздник, крепостной, косный, небесный, прецедент, дилетантский, нормандский, конъюнктура.

5. Обыкновенный, жизненный, станционный, ответственный, ржаной, ветреный, кожаный, мужественный, девственный, песчаный, конопляный, стеклянный, туманный, гусиный, родственный, карманный,

оловянный, безветренный, **масляный**, временный, картинный, серебряный, куриный, травяной, буранный, длинный, экспедиционный, подлинный, тыквенный, зеленый, жестяной, клюквенный, каменный, весенний, бешеный.

6. Гуашь, горечь, лечь, полчищ, брешь, разлечься, клещ, колюч, взаимопомощь, роскошь, горяч, сплошь, чертеж, патронташ, пустошь, престиж, дач, радиопередач, невмочь, реванш, извлечь, брошь, ветошь, коттедж, рубеж, уж, фарш, картель, мощь, сберечься, массаж, проигрыш, желчь, полночь, сокровищ, моешься, напрочь, сеешь, ключ, отрежь, замуж.

7. Птицелов, овощерезка, водовоз, миноносец, земледелие, треугольник, оруженосец, звукозапись, пищеварение, дымоход, **хлебопекарня**, десятилетка, семидневка, третьеклассник, сорокаградусный, сороконожка, дровосек, одноклассники, трудоемкий, небосклон, знаменосец, мухоед, овцевод, кровеносный, столетие, полководец, пятиминутка.

8. Гигантский, резкий, молодецкий, альпинистский, низкий, кузнецкий, черкесский, дерзкий, горняцкий, петербургский, французский, шведский, скользкий, ткацкий, узкий, брестский, близкий, киргизский, матросский, бедняцкий, рыбацкий.

9. Чествовать, разбрасывать, насвистывать, обследовать, сопутствовать, воспитывать, заведовать, отсутствовать, негодовать, воевать, настаивать, горевать, подтаивать, атаковать, угадывать, танцевать, сосредоточивать, упрочивать, корчевать, потчевать, подытоживать, бушевать, усиливать.

10. Недобрая весть, неомраченное счастье, **не** замеченный нами объект, недосчитаться присутствующих, не пройденный нами материал, непростительная ошибка, неопишуемая радость, недостижимые высоты, книга не прочитана, непризнанный гений, недобрал нужных баллов, недовесили в магазине, не рассчитанные нами

силы, не нарушаемая никем тишина, невозмутимое спокойствие, незаблужденные преступники.

Контрольная работа №10

1. Пробираться сквозь заросли, собираться в дорогу, загорать на солнце, выплавка чугуна, иметь касательство к данному вопросу, разрастаться вширь, располагаться на ночь, наклониться к окну, бесплатное приложение, озарить комнату, выращенный собственными руками, уравниловка, точно рассчитать, плавающий мостик, сотворить что-то необыкновенные, вымоченный под дождем, удобное местоположение, расчетливый человек.

2. Шелковая ткань, тяжелая работа, камышовые заросли, грушевый сок, чесучовый костюм, цыганский хор, послеобеденный моцион, дешевая распродажа, прожорливый зверь, кумачовый цвет, шоковое состояние, печеные яблоки, нечетные числа, чертово колесо, мажорный лад, ночевка в лесу, неприятная изжога, дело о поджоге, Баренцево море, бутылка с крюшоном, ходить на цыпочках.

3. Пятибалльная система, привилегированное словесие, официальные переговоры, совместное предприятие, философские проблемы, изысканные яства, договор о коллективной безопасности, северный коэффициент, непримиримая оппозиция, коммерческие структуры, криминальные действия, дефицит бюджета, прекрасная мадонна, глобальные проблемы, новая драма, очередная пьеса.

4. Репортаж, борешься, персонаж, немощь, подстеречь, скрипач, сечь, арбитраж, сокровищ, плющ, пейзаж, течь, багаж, подстричься, матч, пахуч, спрячься, веешь, залежь, бородач, мираж, ночь, рассечь, отрежь, несешься, ложь, нож, могуч, училищ, печь, наотмашь, передач, врач, подпоясаться, финиш, навлечь, мякиш.

5. Пол-листа, полдома, **пол-лимона, пол-луковицы,** полквартиры, полгода, пол-озера, полкниги, полуботинки, полжизни, пол-улицы, вполсилы, пол-Москвы, пол-Европы, полуобороты, пол-улицы, пол-Америки, пол чайной ложки, **пол-луковицы,** полтарелки, пол-России, **пол-луга,** пол-огорода, полчаса.

6. Изъявить, трехязычный, въедливый, бельэтаж, межъязыковой, дьявол, изъян, колье, инъекция, объединение, объезженный, въявь, съестное, фельетон, сен-нор, объятия, отъявленный, панъевропейский, фамильярный, трельяж, сверхъестественный, пан-Европа, дьякон, адъютант, изъяснительное, павильон, объявление, съязвить, пасьянс, почталъон, завьюжить, предъюбилейный.

7. Летчик, табунщик, буфетчик, сменщик, обидчик, пильщик, докладчик, стекольщик, переписчик, барабанщик, разведчик, кровельщик, грузчик, подписчик, угольщик, добытчик, переводчик, водопроводчик, денщик.

8. Ни с кем не обсуждать, некто появился, никому не нужная газета, некому поведать, прошел никем не замеченный, никем не разгаданная тайна, ничем не примечательный человек, ни от кого не жду помощи, ни к кому не обращаюсь за помощью, некому помочь, нигде не опубликованная статья, не о чем вспомнить, ни о чем не вспоминал, никуда не годная работа, нипочем не справиться с этой задачей, нигде не бывал.

9. Волнующая встреча, пилящие дрова соседи, хлопчущая хозяйка, строящиеся здания, сеющие крестьяне, глубоко дышащий больной, плещущая рыба, роющие траншею рабочие, терпящий бедствие корабль, реющие знамена, клеящий игрушку мастер, спеющие яблоки, готовящийся к занятиям ученик, колющийся кустарник, жалящиеся пчелы, качающаяся палуба, трепещущий от страха, стелющийся кустарник.

10. Как будто, однако ж, как бы, лишь бы, вряд ли, едва ли, все-таки, зайдите-ка, кое-кто, кое-как, выучил-таки, опять-таки опоздал, все-таки успел, задача таки выполнена, нет-с, когда-то, чей-то, увижу ль, все ж таки написал, кто-нибудь да придет, ну-ка посмотри, пойдём-ка посмотрим, ну-тка, все же, долго-таки нам ждать, кто бы знал, видишь ли, какой же, зима таки пришла.

Контрольная работа №11

1. Бедняжка, брошка, варежка, бумажка, обидчивый, ватрушка, стружка, проводка, молотьба, близкий, сказка, просьба, гибкий, гладкий, робкий, топкий, ходьба, жидкий, упряжка, шутка, будка, ложка, сопка, бомбежка, дворняжка, зубрежка, сладкий, монашка, многоэтажка, милашка, многотиражка, задвижка, промокашка, тележка, стрижка, картошка, вязкий, слежка, воришка.

2. Астрологический календарь, финансовый кризис, всенародный референдум, международный терроризм, классовые предрассудки, гуманное отношение, прогрессивные взгляды, постоянный процесс, участвовать в конференции, чествовать юбиляра, шефствовать над детсадом, занятая беллетристика, новый бассейн, бюллетень о состоянии здоровья, подписать мирное коммюнике.

3. Разъезд, объем, серьезный, бурьян, двухактный, рьяный, субъективный, объятия, съебедничать, подъячий, киносъемка, сэкономить, павильон, неотъемлемый, батальон, трехязычный, межъярусный, медальон, трехэтажный, сузить, пьедестал, трансевропейский, старьевщик, волеизъявление, предугадать, безъядерный, межобластные, подъемный.

4. Горестный, безмолвствовать, гласность, словесный, декадентство, властный, интриганство, несчастливый, нашествие, компрометировать, окрестный, праздный, предвестник, поверхностно, гнусный, дерзостный,

совестливый, сладостный, опасный, наперсник, развер-
стый, местность, сочувствие, звездный, яростный, наезд-
ник, ужасный, юрисконсульт.

5. Безболезненный, бесплатный, избрать, испугать,
низвергнуть, ниспослать, воздвигнуть, воспламенить,
разбить, распластаться, чрезмерный, чересполосица,
взмолиться, всплакнуть, беззаботный, бессознательный,
беззвучный, бессменный, беззлобный, бессердечный,
беспорный, бездейственный, рассада, раззнакомиться,
безжизненный, беспокойный, расспросить, распознавать,
разлить, расцеловать, расчесать, рассчитать, расчет.

6. Взаимопомощь, пригож, ретушь, колюч, меч, сушь,
цветуч, борщ, течь, умножьте, тишь, не тревожьте, уп-
ряжь, жгуч, нарежь, туч, вскачь, замуж, свеч, чушь, рос-
кошь, луч, фальшь, срежь, замуж, блиндаж, спрячьте,
невмочь, сплошь.

7. Быть в Третьяковской галерее, рассуждать о до-
стоинстве комедии, решить вопрос о постановке пьесы,
присутствовать на открытии памятника, гулять **по** ал-
лее парка, присутствовать на лекции, работать в лабо-
ратории, проводить лето в деревне, на ветви душистой
сирени, беседовать о музее современной живописи и
архитектуры, учиться в открывшемся лицее, рассуж-
дать о гении и его рождении, упражняться в расколах
и **безверье**, находиться в забытии, спрятаться в ущелье,
рассуждать об особенностях композиции повести.

8. Пять, одиннадцать, шестнадцать, девятнадцать,
восемьсот, восемьдесят, миллиард, миллион, две целых
и пять седьмых, семнадцать, шестидесятый, шестисо-
тый, пятьсот, тридцатипятидесятый, **стосорокапяти-**
миллионный, сорокалетний, девятистолетний, **пятитон-**
ка, столетний, пять десятых, двухполовинный, восьме-
ричный, десятиричный, полмиллиона.

9. Ярко-желтый, труднопроходимый, **синевато-серый**,
сизо-зеленый, тонконогий, железнодорожный, медико-
хирургический, старомосковский, русско-французский,

низкопоклонник, северо-западный, древнерусский, пышно-зеленый, ближневосточный, пьяняще-ароматный, бледно-голубые, сельскохозяйственный, черно-бурый, плодово-ягодный, водонепроницаемый.

10. Переписать набело, пойти на боковую, знать наверняка, определить на взгляд, клонить голову набок, посмотреть наверх, расставаться навек, быть на виду, броситься на выручку, выучить наизусть, работать на износ, схватывать на лету, искать на ощупь, плакать навзрыд, поднять на смех, поверить на слово, жевать на ходу, пуститься наутек, брать на измор, отказаться наотрез.

Контрольная работа №12

1. Молодежь, молотба, нянька, нянчить, бантик, грач, Кузьмич, картечь, ночка, бросье, кирпич, ландыш, каменщик, письмецо, тишь, пепелищ, длиннюш, булочная, женитьба, думаешь, гонщик, вечность, полночь, невмочь, сплошь, точь-в-точь, беречься, тончайший, вернисаж, клянчить, мираж, нарежьте.

2. Атташе, аккуратный, агрессия, белорус, десант, дискуссия, диссертация, драма, группа, кассета, классический, коллега, колледж, комиссия, комментатор, коммерсант, коттедж, аттестат, артиллерия, абонемент, аттракцион, ассоциация, иллюзия, интеллигенция, интеллект, алюминий, аппетит, кавалерия, конгресс, карикатура, искусство, килограмм, пассажир, ресурсы.

3. Беззащитный, беззастенчивый, бесполезный, бестолковый, бессильный, беззаветный, бесстрастный, иссякнуть, исследовать, рассвирепеть, низводить, нисходить, изжевать, разжимать, бесчувственный» безземельный, исподтишка, расчистить, разгневаться, расплакаться, безветренный, расселять, раззвонить, расширять, бесшумный, бесценный, расцветать, исчертить, расступиться, разбежаться.

4. Предъявитель объявления, объединительный съезд, миновать разъезд, беспристрастный судья, предусмотреть возможные препятствия, предъюбилейная суматоха, мчаться в трансъевропейском экспresse, совершать трансатлантический перелет, сверхъестественное изъятие чувств, сверхинтересный пасьянс, престранный субъект, престарелый подъячий, объездить **пол-Европы**, веснушчатый подмастерье, съежиться от предрассветной прохлады, предугадать желания, в клочья разорвать заячий тулуп.

5. Работать в галерее, отказаться от иллюзии, говорить об Илье, Лидии, Наталье, нуждаться в сочувствии, жить в Приазовье, мечтать о счастье, находиться на лезвии бритвы, рассуждать о событии, пребывать в волнении, остановиться на распутье, больной в **забытьи**, быть в дурном расположении **духа**, перелом в сознании, погибнуть на дуэли, встретиться в пути.

6. Матросский танец, деревянный пол, клюквенный морс, соломенная подстилка, молодецкий свист, французский язык, одесское пароходство, богатырское здоровье, январские морозы, апрельская капель, ткацкий станок, казанский университет, туристское снаряжение, июльская жара, гаванский люд, кавказские горы, сибирские морозы, голландские тюльпаны, низкий потолок, скользкий паркет, узкие **брюки**, близкие люди, чешское пиво.

7. Свиной, племенной, весенний, степенный, районный, бараний, оборонный, ветреный, величественный, жестяной, старинный, **глиняный**, **картинный**, кожаный, бешеный, бедственный, ураганный, стреляный, незаконный, ресторанный, **шерстяной**, вязаный, багряный, лебединый, авиационный, оловянный, приданое, мужественный, **посредственный**, нежданный, негаданный, песчаный, иностранный, зеленый.

8. Беседовать с руководителем, отстаивать интересы, гарцевать на лошади, заведовать кафедрой, **исповедовать**

ислам, выкорчевывать деревья, прочесывать лес, странствовать по свету, разглядывать картины, заду-
мываться над проблемой, испытывать волнение, рас-
ходовать деньги, доказывать правоту, разрабатывать
проект, агитировать за кандидата, организовывать
кампанию, участвовать в мероприятии, разведывать
обстановку.

9. Ненадежный, неаккуратный, вовсе не пункту-
альный, ничуть не вежливый, нисколько не интересный,
совсем неважный, невообразимый, вовсе не востребо-
ванный, неискушенный, почти неиссякаемый, незадач-
ливый, отнюдь не высокомерный, недоучтенный, недо-
печенный, очень неглупый, невосприимчивый, почти невыно-
симый, совсем невинный, почти невидимый, неделимый,
недооцененный, невольничий, некомпетентный.

10. Уехать за границу, зайти запросто, обсуждать
за глаза, быть заодно, идти напролом, сказать напослед-
ок, быть запанибрата, уехать затемно, вернуться за пол-
ночь, бежать наперегонки, приклеить намертво, уехать
налегке, грудью нараспашку, двигаться наугад, быть на-
чеку, вернуться засветло, держать взаперти, повалить-
ся набок, повернуть наискось, изредка, рубашка на вы-
пуск, пересказать вкратце.

Контрольная работа №13

1. Ассистент, аппарат, аттестат, вожжи, граммати-
ка, диаграмма, дрессировщик, иллюстрация, канонада,
коллегия, коллектив, кристалл, массаж, масон, директ-
риса, параллель, пропеллер, профессия, сессия, трасса,
терраса, туннель, территория, шоссе.

2. Ночка, овощной, намажь, училищ, плющ, шалаш,
задач, веточка, купальня, врач, бросьте, гвоздик, тучка,
венчать, тишь, назначьте, свечка, товарищ, раньше, тонь-
ше, бинтик, сядьте, пейзаж, пассаж, ретушь, дичь, прочь,
женитьба, решаешься, стаканчик, мечтатель, спрячьтесь,

навзничь, авоська, удач, мышь, **ГОЛЫТЬОА**, птенчик, **ОЛИН-ЧИК**, **КОНЕЧНО**.

3. Двухязычный словарь, присутствовать на премьере, съязвить по поводу случившегося, объект постоянных насмешек, долгожданный почтальон, серебряный медальон, отыскать изъян, съехаться со всех концов, ручки текут, посетить варьете, присутствовать на киносъемке, выпить валерьянки, проводить суперигру, подняться на пьедестал почета, увеличить **объем** производства, изъявить неожиданное желание, увидеть **въявь**.

4. Дрожь, бестолочь, **гараж**, залежь, молодежь, мышь, **камыш**, тягач, обруч, мелочь, лещ, ночь, вещь, пахуч, **овощ**, мощь, песен, яблонь, пустынь, рожь, нож, плешь, барышень, невтерпеж, невмочь, роскошь, наотмашь.

5. Звездный, местный, наместник, несчастный, сердце, тростник, окрестность, разномастный, чудесный, чувствовать, словесный, крепостничество, сумасшедший, ровесник, интриганство, наперсник.

6. Барабанщик, банщик, бетонщик, бурильщик, **водо**проводчик, газетчик, извозчик, каменщик, кровельщик, наборщик, перебежчик, переносчик, пыльщик, полировщик, резчик, рассказчик, смазчик, спорщик, табунщик, угонщик, упаковщик.

7. Темно-красный, разноцветный, светло-голубой, жизнеутверждающий, десятитонный, бледно-голубой, многоуважаемый, полугодовой, мутно-лиловый, серебристо-белый, глубоководный, вечнозеленый, сине-фиолетовый, высокохудожественный, исеиня-черный, общеобразовательный.

8. Никто не звонил, некто постучал в окно, ничто не омрачало нашего присутствия, **нечто** подобное мы уже видели, некого было позвать на помощь, никого не оказалось вокруг, ни с кем не встретились по дороге, ни о ком он не **спрашивал**, ни к кому мы не обращались, не у кого было спросить, ни для кого не

секрет, ни на кого он не был похож, не на кого было положиться, не с кем было сравнить.

9. Вперемешку, вприглядку, по-соседски, в одиночку, в отместку, во-первых, втрое, впоследствии, во-вторых, всесторонне, втайне, докрасна, издалека, с размаху, набело, назло, наудачу, напрокат, по-весеннему, вприпрыжку, понемногу, по-зимнему, по-немецки, на лету, наугад, по-прежнему.

10. Засеянное поле, украшенная елка, разукрашенная девица, выученный урок, распакованные вещи, сеяные травы, надуманный вопрос, путанный ответ, услышанная новость, затеянная ссора, паханные поля, писанный красавец, угаданная мысль, неписаное правило, кованный меч, нарисованный пейзаж, обиженный ребенок, мороженная рыба, жареный картофель, скошенный луг.

Раздел третий

Контрольная работа №1

1. Аплодировать, вестибюль, режиссер, колоссальный, аннотация, алюминий, аппарат, баллотироваться, визжать, дрожжи, мозжечок, можжевельниковый, жжет, рассвет брезжит, жженный сахар, крапива жжется, аллегория, аллея, ассамблея, аммиак, аннексия, анонимно, аппендицит, аппликация, апробация, **артиллерия**, асимметрия, ассигнация.

2. Новые вагончики, прелестный бантик, новая булочная, огромная просьба, пойманная рыбешка, симпатичная мордашка, дружная молотья, весёлый денщик, скорая женитьба, густой камыш, новая афишка, молодая нянька, веселая **свадьба**, мелкая изморось, бросить вперемешку, утренняя пробежка, маленький птенчик, едкая щелочь, виртуозный пассаж, современная молодежь.

3. Кошелка, дешевый, жеваный, шелк, зачет, печенка, пощечина, пчелка, расческа, черствый, шепот, сгущенка, тушенка, прошел.

4. Безыскусственный, небезынтересный, **предыстория**, безысходный, межинститутский, взимать, обыскать, дезинформация, спортивный, межигровой, сверхысканный, отыскать.

5. Прибывать к месту работы, пригородный поезд, приоткрывать дверь, камень преткновения, преходящий успех, пренебрежительное отношение, приморский бульвар, презабавный случай, приступить к работе, **пр**ебывать в отпуске, прекрасный вечер, причудливый рисунок, непредвиденные расходы, прикрасы зимы, преданья старины.

6. Избранная тема, сломанный карандаш, некрашенные стены, выполненная работа, стреляный воробей, недисциплинированные студенты, сорванный спектакль, брошенный в сетку мяч, безветренный день, отдаленный монастырь, паханая земля.

7. Пол-огорода, полгорода, пол-литра, поллитровка, полвека, полдома, полметра, пол-арбуза, полбанана, пологурца, полугодовой.

8. Облагораживающая сила, вздыхающее море, качающиеся кроны деревьев, дрожащие листья, машущий рукой отъезжающий, колышущиеся на ветру знамена, жаждущий ответа, движущаяся масса, зреющий колос, блестящее облако, спеющие яблоки, веющая прохлада, славящийся яблоками край, терпящий бедствие корабль, вертящийся стул, ненавидящий взгляд.

9. Взять взаймы, сыграть вничью, уйти восвояси, идти вразвалку, читать вслух, подняться вверх, вывернуть наизнанку, подарить на память, бежать без оглядки, работать без устали, быть на чеку, думать по-новому, работать смолоду, прийти вовремя, лететь вскачь, перейти вброд, сказать со зла, идти наобум, выйти на перекур, сгореть дотла, сложить вчетверо.

10. Постепенно румяный восток всё яснил, отражая слабенький свет на подёрнутой легкими тучками величественной равнине неба; ни одна травинка не шевелилась.

Контрольная работа №2

1. Гореть, загар, загореть, угар, загорелый, угарный, зори, заря, зарница, зорька, зарево, озарять, коснуться, прикосновение, прикасаться, соприкосновение, касательная, касаться, наклоняться, кланяться, поклон, раскланиваться, склонение, наклонение, положение, полагать, расположить, прилагать, предположение, предполагать, вымокнуть, обмакнуть, непромокаемый, пловец, пловчиха, плавучесть, ровный характер, поравняться с лесом, решать уравнение, равенство в рядах, равняйся!, выросший, растительность, заросль, поросль, Ростов, срастаться, скакун, вскочить, выскочка, заскочить, поскакать.

2. Аккорд, аккуратный, аппетит, баррикада, бюллетень, вожжи, галерея, граммофон, десерт, иллюзия, интеллигенция, каллиграфия, карикатура, кассета, коллектив, колонка, комментарии, коммюнике, коралловый, корректура, корреспондент, кристаллический, кристальный, металлический, параллель, пассажир, перрон, привилегия, процессия, суммировать, терраса, террор, троллейбус.

3. Бессмысленный, рассыпаться, распластаться, разбежаться, разлить, распустить, извержение, изловчится, низвергать, ниспровергнуть, исподтишка, воскликнуть, возглас, разгадать, рассориться, расположиться, разжалобить, исчерпать, изгнать, чересчур.

4. Бечевка, артишок, бесшовный, боржоми, джоуль, джонка, жокей, жердочка, жонглер, жесткий, зачес, капюшон, зашелка, мажор, никчемный, прожевывать, пшеничный, пчелы, прическа, прожорливый, чопорный, шоковый, учеба, чечетка, шоры, шорох, щеголь.

о. Адрес гостиницы, циферблат часов, цирковой номер, администрация театра, новый мотоцикл, круглолицый мальчик, жареный цыпленок, цианистый калий, ходить на цыпочках, циклевать пол, циничная фраза, мощная цитадель, цыганский табор, цифровой набор, сильный циклон, недалеко от Царицына.

6. Поэт, феерия, менуэт, фазтон, реквием, маэст траектория, пируэт, абитуриент, каноэ, Суэцкий, клиент, иерархия, силуэт, пациент, статуэтка, коэффициент, дуэт, иероглиф, дуэнья, алоэ, аэроплан, ориентир, адекватный, кашне, стенд, дельта, коттедж, пенсне, денди.

7. Местный, устный, ненастный, ужасный, опасный, искусный, вкусный, захолустный, чудесный, хлестнуть, хрустнуть, гигантский, комендантский, хулиганский, интриганский, дилетантский, наездник, объездчик, участвовать, пастбище, агентство, прелестный, яростный, гнусный, косный взгляд, свистнуть, гамбургский, шотландский.

8. Заведовать, проповедовать, исповедовать, командовать, намереваться, обуревать, потчевать, заночевать, раскорчевывать, размежевывать, отмежеываться, затушевывать, вытанцовывать, перелицовывать, одеревенеть, оледенеть, остекленеть.

9. Докрасна, вдвое, на двое, вдвоем, сгоряча, вкратце, вплотную, вничью, на боковую, на попятную, наяву, спозаранку, вдоволь, взаперти, во всеоружии, во всеулышание, вприпрыжку, наперебой, наотрез, по-прежнему, понапрасну, повсюду, потихоньку, попросту, нередко, поочередно, попарно, вкруговую, напрямую, наудалую, вслед, по-домашнему, по-соседски.

10. Скажите, кто из вас бывал в пустыне? Немногие? Никто? Тогда умолкните и слушайте. Я тоже провел свою юность не в пустыне, а в Украине. Бывало, выходишь с первым лучом солнца из дома, бежишь заросшей межой к пруду и любишь расстилающимися вокруг окрестностями. А кругом некошеные

травы, сквозь утренние облака пробиваются солнечные лучи, и от дыхания ветра колеблется каждый стебелек с еще не высохшей серебряной росой. А где-то вдали стелется поле, колышется пшеница, и эти просторы не охватишь взором. Но все это осталось в далекой юности. Чего только не было потом в нелегкой, неизвестной жизни! Занесла меня судьба совсем в иные места, и я увидел, какой бывает выгоревшая земля и как борются за жизнь еще не высохшие совсем растения и томящиеся от жажды люди и животные.

Контрольная работа №3

1. Комбинезон, коммуникация, коммутатор, контингент, контрабанда, конъюнктура, коррозия, номенклатура, номинал, оппортунизм, оптимист, панно, панорама, пантеон, пантомима, перипетии, триумф, трасса, территория, тенденция, эффект, экстравагантный, экспедитор, экзотический, элегия.

2. Лестный отзыв, искусственный мех, бесхитростные слова, интересная книга, перекрестный огонь, вирусный грипп, парусный спорт, частное лицо, тростниковые заросли, редкостный экспонат, словесное искусство, безвкусная пища, постлать постель, послать письмо, сверстники сына, чествовать гостя, дорогие яства, претендент на приз, неожиданный инцидент.

3. Субъективный подход, служебная субординация, объемная модель, адъютантский мундир, межигровая тренировка, межъязырусное перекрытие, сэкономить средства, рыночная конъюнктура, сверхъестественная жара, сверхактивное вещество, предъявить обвинение, объединить усилия.

4. Беззащитное существо, беспредельная даль, беззаботный человек, бесчестная сделка, беспощадный суд, бессмертный подвиг, бессмысленный спор, воскреснуть из мертвых, неуместный возглас, воспитать ученика,

испортить вещь, искоренить зло, исследовать местность, исчерпать ресурсы, исправленные ошибки.

5. Преамбула договора, пребывать в неведении, пре-
валирующие тенденции, приволжские леса, привиле-
гированное положение, привходящие обстоятельства,
приветственная речь, привлекательная картина, пре-
возмочь усталость, превзойти противника, привстать со
стула, превосходный случай, приворотное зелье, пре-
вознести знаменитость, превратиться в лед, преврат-
ный смысл, сердечная привязанность, привередливый
постоялец, превышенные полномочия.

6. Бледно-зеленый, западноевропейский, мутно-ко-
ричневый, светло-голубой, дальневосточный, иссиня-
черный, прошлогодний, темно-синий, средневековый,
малоупотребительный, серо-синий, ярко-красный, блед-
но-розовый, золотисто-желтый, красно-оранжевый, си-
неглазый, военно-морской, железнодорожный, прозрач-
но-зеленый, горько-соленый.

7. Вдумчивый исследователь, вкрадчивый голос,
выносливый спортсмен, гречневая каша, доверчивое
отношение, доходчивое объяснение, заботливая мать,
забывчивый человек, кварцевая лампа, ландышевые
капли, неповоротливый ребенок, никелевый сплав, усид-
чивый ученик, устойчивая лодка, черешневое варенье.

8. Сломанная палка, ломаная линия, масляная
каша, замасленная куртка, катаная проволока, укатан-
ная дорога, езженная дорога, изъезженная дорога, сти-
раное белье, выстиранная скатерть, соленый огурец,
недосоленный суп, кипяченое молоко, стреляная птица,
вастреленная дичь, путаный вопрос, запутанные обсто-
ятельства, вязаный платок, завязанный узел, масляные
глаза, замасленные руки, травленный волк, затравлен-
ный зверь, копченая колбаса, сырокопченая колбаса,
тканая скатерть.

9. Незвестный писатель, совершенно неизвестный
писатель, совеем неизвестный писатель, отнюдь не

известный писатель, далеко не известный писатель, неизвестный нам писатель, вовсе не известный писатель. Невыдуманные истории, не выдуманные нами истории, не выдуманные еще истории, абсолютно невыдуманные истории, никем не выдуманные истории. Невыученный урок, не выученный учеником урок, никем не выученный урок, совсем не выученный урок. Ненавистный человек, нелепый случай, прикоснуться нечаянно, весьма не удачный ответ, крайне необдуманное решение, совершенно неинтересная книга, ничуть не занимательный рассказ, нисколько не раскаявшийся преступник, ни для кого не интересное сообщение, вовсе не обязательно, далеко не случайный ответ, отнюдь не проверенный данные.

10. О Диком Барине стоит поговорить несколько подробнее.

Первое впечатление, которое производил на вас этот человек, было чувство какой-то грубой, тяжелой, но неотразимой силы.

Никто не знал, откуда он свалился к нам в уезд; поговаривали, что происходил он от однодворцев и состоял будто бы где-то прежде на службе, но ничего положительного об этом не знали, да и не от кого было узнавать. Также никто не мог положительно сказать, чем он живет. Он никаким ремеслом не занимался, ни к кому не ездил, не знался почти ни с кем, а деньги у него водились, правда, небольшие, но водились. Вел он себя не то, что скромно, — в нем вообще не было ничего скромного, — но тихо. Он жил, словно никого вокруг себя не замечал и решительно ни в ком не нуждался.

Ему повиновались тотчас и с охотой, хотя он не только не имел никакого права приказывать кому бы то ни стало, но даже сам не изъявлял ни малейшего притязания на послушание людей, с которыми случайно сталкивался.

Особенно поражала меня в нем смесь какой-то врожденной, природной свирепости и такого же врожденного благородства, — смесь, которой я не встречал ни в ком другом.

(И. С. Тургенев.)

Контрольная работа №4

1. Очаровательная улыбка, медная кружка, узкие брюки, близкий человек, маленькая букашка, новая задвижка, местная многотиражка, неуместная шутка, утренняя пробежка, туристическое агентство, молотба хлеба, садить деревья вперемежку с кустами.

2. Учредительный съезд, сверхъестественные усилия, трансатлантический перелет, премьера сезона, недостроенные объект, неоконченная пьеса, старый подьячий, современный интерьер, предугадать последствия, билеты в бельэтаж, производить киносъемку, новое кольцо, волеизъявление народа, найти изъян, сыграть в бильярд.

3. Преобразователь, пришкольный, преуспевать, прервать, приостановить, припрятать, прикасаться, примерять, прибытие на место жительства, преображать, превзойти, приверженец, притяжение, перевозносить, пресечь, прислуживаться, принизить, приодеть, превосходить, презабавный, **прибережь**, приподнять, преобразованный, превыше, преизбыток, принуждение, приемлемый, привносить, преодолеть, премудрый, привить.

4. Барабанный бой, буланный конь, оловянная пуговица, колчеданное месторождение, барханные пески, сельдяная бочка, серебряная свадьба, чеканная поступь, таранный удар, соляная кислота, крупяные изделия, органнй концерт, нутряное сало, фазаний питомник, жеманные манеры, песчаный карьер, нефтяная скважина, ледяной дом, гортанный голос, пряный аромат.

5. Помощь, чиж, борщ, речь, тишь, дочь, плач, плащ, грач, карандаш, гараж, луч, мяч, ключ, ветошь, дрожь, багаж, обруч, фальшь, нож.

6. Театроведение, землевладение, золотодобывающий, жизнеутверждающий, разноцветный, зимостойкий, землепользование, баснословный, мореходный, многоуважаемый, кисло-сладкий, коленопреклоненный, конесовхоз, конноспортивный, машиностроительный, кроваво-красный, крупнокалиберный, лесонасаждение, летосчисление, общеобразовательный, литературоведение, мотовелогонки, музей-квартира, местожительство.

7. В августе, около избышки, отразил в элегии, ехал в трамвае, учился в лицее, писал в тетрадке по математике, не было ни одной чистой тетради, жил в городе Казани, отдыхал недалеко от Астрахани, стройки в Сибири, памятник в Волгограде, ехал по пустыне на верблюде, сок из моркови, на ветке яблони, куст сирени.

8. Несправедливый, необъяснимый, вовсе не справедливый поступок, не простые, а сложные отношения, жара несусветная, вовсе не старый генерал, неинтересная книга, неразумные существа, неточный ответ, неказистый вид, неурожайный год, отнюдь не трудная задача, неслыханная дерзость, непримиримые противники, необитаемый остров.

9. Как будто, как бы, будто, однако же, лишь, здесь же, едва ли, посмотрите-ка, нате-ка, **пойдемте-с**, все-таки, так-таки, вряд ли, кое-что, кое-как, дескать, ждем-с, кое у кого, ниоткуда, опять-таки, кое с кем, я **таки** успел, довольно-таки, дождь таки пошел, если бы.

10. В ворота гостиницы губернского **города** NN въехала довольно красивая рессорная небольшая бричка, в какой ездят холостяки: отставные подполковники, штабс-капитаны, помещики, имеющие около сотни душ **крестьян**, — словом, все те, которых называют господами средней руки. В бричке сидел господин, не красавец, **но** и не дурной наружности, ни слишком толст,

ни слишком тонок; нельзя сказать, чтоб стар, однако ж и не так, чтобы молод. Въезд его не произвел в городе совершенно никакого шума и не был сопровожден ничем особенным; только два русских мужика, стоявшие у дверей кабака против гостиницы, сделали кое-какие замечания, относившиеся, впрочем, больше к экипажу, чем сидевшему в нем.

(Я. В. Гоголь.)

Контрольная работа №5

1. Освещать, желтеть, долина, остановка, совещание, посвящение, население, оскорбление, утешение, таинственный, увядание, весенний, дождливый, домовый, обвинение, заговориться, батальон, поглощение, напряжение, возрождение, ослепительный, снегирь, оскорбление, уведомление, ночлег, заговориться, расплатиться, мафиозный, кощей, нотариус, счастливый.

2. Полвосьмого, на полдороге, пол-Азии, полметра, полнеба, **пол-одиннадцатого**, **пол-очка**, полсотни, поллитровка, пол-литра, пол-Москвы, полстраны, пол столовой ложки, полуведерный, полугодовалый, полупальто, полулитровый, полубморок, полусумасшедший.

3. Шефская помощь, комфортабельный отель, конвертируемая валюта, изысканные вещи, честолюбивый человек, государственная номенклатура, заморские яства, торжественная церемония, затерянные цивилизации, блестящий анализ, коллективная безопасность, непримиримая оппозиция, криминальные действия, северный коэффициент, двухстороннее коммюнике.

4. Беззаботный, бескрайний, бесперспективный, безбрежный, беспредельный, беспомощный, бестактный, беззащитный, бесчувственный, бесконечный, чрезмерный, безмолвствовать, бессердечный, воззвание, восхождение, восстановить, воспроизвести, чересчур, ниспослать, низвергать, ниспровергнуть, низлагать.

5. Изыскать возможности, сверхизысканные манеры, **предыоньские** события, произвести дезинфекцию, подытожить расходы, безыскусный наряд, новый спортивный инвентарь, распространять дезинформацию, взимать налоги, удачная контригра, изымать средства, сверхизобретательная идея, межигровые соревнования, сызмала работать.

6. Ложь, Кузьмич, плащ, рожь, нож, картечь, товарищ, намажь, намажьте, ландыш, назначьте, деревень, барышень, песен, течь, рубеж, раньше, тonyше, удач, пастбищ, задач, шалаш, жгуч, тончайший, пейзаж, вернисаж, пассаж, мелочь, вагончик, кланчить, срежь, кулич, могуч, **вымажь**, пригож, испечь, пахуч, меч, дичь, дремуч, лещ.

7. Старинный, лебединый, единственный, журавлинный, странный, информационный, утиный, миллионный, полированный, подлинный, лиственный, художественный, маринованный, бешеный, торжественный, стеклянный, искусственный, клюквенный, соломенный, обеденный, торфяной, умственный.

8. Не читал, не смотрел, не стал, не захотел, не мешайте, не спорьте, не сидится, не терпится, не хочется, **недоумевать**, неволить, невзлюбить, ненавидеть, нездоровится, неможется, недосыпать, недоедать, недосмотреть, бежать не оглядываясь, читать не спеша, не вызывая подозрений, недосчитаться, неймется.

9. Иметь в виду, в течение недели, вследствие засухи, в отличие от других, в виде облака, ввиду шторма, из-за границы, в связи с изменением в расписании, что-то наподобие шара, вроде какого-то объекта, в продолжение года, вместо концерта, в соответствии с намеченным планом, в сопровождении охраны, при содействии партнеров, на уровне современной науки, сказать что-то в заключение, ввиду сурового климата.

10. Метель становилась сильнее и сильнее, и сверху снег шел сухой и мелкий; казалось, начинало

подмораживать: нос и щеки сильно зябли, чаще пробегала под шубу струйка холодного воздуха, и надо было запахиваться. Так как я, не ночуя, ехал уже шестую сотню верст, несмотря на то, что меня очень интересовал исход нашего **плутания**, я невольно закрывал глаза и задремывал. Раз, когда я открыл глаза, меня поразило, как мне показалось в первую минуту, яркий свет, освещавший белую равнину: горизонт значительно расширился, черное низкое небо вдруг исчезло, и когда я посмотрел вверх, мне показалось в первую минуту, что тучи разошлись и что только падающий снег застилает небо.

(Л. Н. Толстой.)

Контрольная работа №6

1. Прикоснуться к прекрасному, касающееся этого, нежное прикосновение, не мог предполагать, трудно предположить, слагаемое, сложить пополам, низлагать авторитеты, равнина расстилается, обжигаем глину, придерётся к чему угодно, подсчитать расходы, рассчитывать на себя, застелить постель.

2. Привилегированное положение, девятибалльный шторм, официальная встреча, участвовать в конференции, шествовать важно, философские мотивы, совместное предприятие, расовая дискриминация, изысканные предметы, насущные проблемы, косные взгляды, небезызвестный террорист, новоявленный коммерсант, гуманные идеалы, новые кроссовки, колоссальный успех.

3. Подымать, отыграть, **суперигра**, сверхинтересный, взискать, дезинформация, предыстория, спортивный инвентарь, сверхинтеллигентный, обыграть, небезызвестный, предынфарктный, суперинтересный, безынициативный, предыдущий, безысходный, обыскать, обындевать.

4. Прервать, преуспевать, притронуться, преувеличить, пригореть, примять, пренеприятный, приплясывать,

приумножить, приукрашенный, премилый, премудрый, приободрить, привстать, приглушенный, присмиреть, притихнуть, превратить, препятствовать, преломление.

5. Туманный, дровяной, юный, шерстяной, кожаный, глиняный, полотняный, крысиный, змеиный, революционный, оловянный, серебряный, свиные, соловьиный, синие, недюжинные, гостиная, телевизионный, диванная, ветреный, сонный, пенный, художественный, многочисленный, иностранный, отчаянный.

6. Барабанщик, банщик, бетонщик, докладчик, заказчик, водопроводчик, газетчик, наборщик, носильщик, перебежчик, объездчик, грузчик, дрессировщик, денщик, полировщик, пыльник, перевозчик, переносчик, рассказчик, сборщик, спорщик, угольщик, установщик.

7. Одиннадцать, миллион, миллиард, шестнадцать, восемьсот, восемнадцать, шестьсот, двадцатипятитысячный, восьмидесятый, восьмисотый, девятьсот пятьдесят, пятьдесят, пятнадцать, тринадцать, **сто пятидесяти**-восьмимиллионный, восьмеричный, три целых шесть десятых, столетний.

8. Неисследованная рукопись, нерешенные вопросы, невыдуманные истории, никем непобедимый народ, не замеченный нами объект, невыспавшийся ученик, невиданный успех, неоправданные претензии, никем не покоренная вершина, негодовать по поводу невыполненных обязательств, неопишуемая радость, задача не решена, незаслуженный укор, не верящий в чудеса, не стоящий внимания, ничего не поминающий.

9. В течение года, в течении болезни, в продолжение лекции, в продолжении повести, в заключение концерта, в заключении врачей, вследствие неосторожного обращение с огнем, в следствии по делу о **контрабанде**, ввиду предстоящего отъезда, следует иметь в виду, вопреки предсказаниям, друзья вышли нам навстречу, отправились на встречу с друзьями, на

протяжении нескольких лет, обратить внимание на подобие данных явлений.

10. Белинский был, что у нас редко, действительно страстный и искренний человек, способный к увлечению беззаветному, исключительно преданный правде, но не самолюбивый, умевший любить и ненавидеть бескорыстно. Люди, вероятно, удивились бы, если бы узнали, что у этого циника душа была целомудренная до стыдливости, мягкая до нежности, честная до рыцарства. Не будучи знаком ни с одним из иностранных языков (он даже по-французски читал с великим трудом) и не находя в русских книгах ничего, что бы могло удовлетворить его пытливость, Белинский поневоле должен был прибегать к разговорам с друзьями, к расспросам; он отдавался им со всем лихорадочным жаром своей жаждавшей правды души.

(И. С. Тургенев.)

Контрольная работа №7

1. Бумажка, варежка, вперемежку, вперемешку, изморозь, изморось, просьба, бороздка, гибкий, резкий, узкий, молотба, кружка, усадба, книжка, трубка, застежка, дворняжка, **брошка**, денежка, зубрежка, картошка, лягушка, тележка, промашка, пробежка, спешка.

2. Вожжи, дрожжи, визжать, жужжать, жжение, мозжечок, жжет, жженная на огне, можжевельник, брезжит рассвет, зажженный фонарь, жженный сахар, крапива жжется.

3. Бенефис, дуэт, маэстро, реестр, спектр, алоэ, бельэтаж, декольте, Рафаэль, коттедж, сэкономить, пируэт, силуэт, стенд, эвкалипт, эшелон, проект, экспедиция, денди, сэр, пенсне, **эпиграмма**, декан, диета, каноэ.

4. Прибить, приклеить, прибавить, присутствовать, применять, преступить закон, призыв, привязанность, прекрасный, препроводить, прикрытые, приверженец,

приобщаться, преклоняться, преступление, превосходный, пристрастие, превозносить, непредвиденное, превосходить, престранный, препоручить, преобразовать.

5. Бесценный, длинный, кожаный, пчелиный, утиный, гостиный, стеклянный, лекарственный, весенний, ледяной, временный, румяный, багряный, каменный, решенный, купленный, встреченный, брошенный, ураганный, подлинный, истинный, **деревянный**, осенний, змеиный, безветренный, свиной, серебряный, карманный, таинственный.

6. Спать в постельке, встать с постели, играть на площадке, находиться на площади, на краю деревни, шёл по деревне, по аллее сада, шёл вдоль аллеи, скакал на лошадке, ехал на лошади, сообщить о постановке пьесы, рассказать о выставке и ее открытии, вернуться из гавани, отразить в романе-эпопее, жить в идиллии.

7. Матросский, молодецкий, одесский, казанский, ткацкий, гигантский, богатырский, январский, черкесский, немецкий, низкий, рыбацкий, кандидатский, вязкий, близкий, братский, сибирский, пассажирский, скользкий, веснушчатый, дощатый, зверский, крупитчатый, октябрьский, кавказский,

8. Атаковать, обследовать, угадывать, воспитывать, перечитывать, чествовать, предчувствовать, посвистывать, воевать, настаивать, увеличивать, усиливать, подтаивать, ночевать, суживать, потчевать, заканчивать, приурочивать, кольцевать, разгуливать, подытоживать.

9. Вприглядку, второпях, в одиночку, в отместку, во-первых, во-вторых, втрое, втайне, докрасна, издалика, набело, назло, насилу, впоследствии, немного, по-весеннему, по-товарищески, понемногу, **по-французски**, по-медвежьи, по-черкесски, надолго, начерно, крепко-накрепко, замертво, заживо, насильно, налево, начисто, засветло, изначально, добела.

10. Гроза надвигалась быстро. Она, словно птица, все чаще махала огромными гигантскими крыльями в бесконечно мутном небе, рассекала своим клювом воздух, и свист ее, и стремительный клекот, доносившийся сверху, ниспадали на землю все резче, нетерпеливее, оглушая всю окрестность. Летая вверх и ослепляя сверкающими зигзагами молний, она будто искала жертву. Река была вся в темно-серых волнах, которые на середине ее, кажется, метались беспорядочно, но ближе к берегу выравнивались в ряды. Казалось, река вот-вот разрыдается, как обиженная женщина, и лишь с трудом сдерживает слезы. По воде пробегала тревожная рябь: еще немного — речная гладь закипит, запенится.

Темно-серый вал облаков, выгибаясь дугой, накатывался со стороны близлежащего леса. Налетел влажный холодный ветер с запахом дождя. Тугая волна бешено рванула нашу палатку и, подхватив ее, как старую газету, умчала за собой.

Контрольная работа №8

1. Сочетание, блестеть, блистать, рассчитанный, неприкасаемый, предполагаемый, придирчивый, разжигать, растереть, угореть, подгоревший, несгораемый, наклониться, выращенный, **возрастной**, касаться, прикосновение, прилагательное, приложение, обгоревший, догорать, вырастать, располагаться.

2. Апелляция, ассигнация, гостиница, галерея, ассимиляция, поликлиника, интеллект, коллекционер, искусство, стеллаж, искусный, директриса, меценат, миллионер, ровесник, голландский, Геннадий, Аполлон, **элегия**, пьеса, драма, юность, кассета, кроссовки, телеграмма, кристалл, оперетта, оперетка, иллюстрация, коридор, корреспондент, спецкор.

3. Воззвание, мировоззрение, возрождение, возросший, воссоздавший, иссеченный, исступленный, изысканный;

чрезвычайный, чрезмерный, чересполосица, черессдельник.

4. Дешевый, вечерка, шелк, желтый, жернов, трущоба, зачет, печенка, пшенка, учеба, шоколад, шов, черствый, чечетка, шоссе, крыжовник, крюшон, капюшон, нипочем, шерстка, пчелка, чопорный, жердочка, шок, шомпол, щеточка, харчо, щеголь, щелочь, волчонок, речонка, цыпленок, циркуль, цинизм, циферблат, жокей, дефицит, брошюра, парашют.

5. Письмецо, платице, пуговичка, времечко, соломинка, завалинка, спаленка, воробышек, глазище, ножичек, сарайчик, работничек, карманчик, костюмчик, словечко, книжица, часовенка, вишенка, читаленка, изюминка, беженка, полюшко, стеклышко, горюшко, хозяйошка, волюшка, дубинушка, дружище, табачище, силища, топорышко, великанище.

6. Жареный гусь, поджаренная колбаса, жаренные в масле пирожки, испуганные люди, пуганая ворона, каленые орехи, раскаленная печь, рваная рана, вырванный рукав, писанный красавец, писанная известным художником картина, ломаный грош, сломанный автомобиль, бешеный карьер, взбешенный человек, груженная машина, выгруженный товар, раненый боец, раненный товар, раненный в руку боец, раненный под Киевом, пареный лук, распаренные косточки.

7. Никто ни к кому не ходил, некто постучал в дверь, ничто не мешало ему работать, случилось нечто, никого не видел, некого было спросить, ни с кем не советовался, не с кем словом перемолвиться, ни о ком не грустить, не у кого остановиться, ни к кому не обращаться, никем не интересоваться, не с чем пить чай, ни для кого не секрет, ни на кого не надеяться, кое-кто участвовал в этом, кое у кого рыльце в пушку, он встречался кое с кем, кое-что сохранилось, не о чем горевать, взяла ничья, вещь оказалась ничьей, ни с чьей стороны не было претензий, не с чем сравнить, не о

ком вспомнить, не на кого положиться, ни на что не опираться.

8. Вспаханное поле, задержанный пассажир, проделанный путь, прочитанная книга, осыпанный милостями, ощипанный гусь, растрепанная девушка, пропитанный смолой, изрезанный ножом, обстрелянный со всех сторон, заброшенный вопросами, затеянный спор, высмеянный поступок, посеянный хлеб, подстреленная птичка, насыщенный воздух, проторенная дорога, просмотренный фильм.

9. Вскользь, всухомятку, втихомолку, второпях, **исподтишка**, наяву, напоказ, нараспашку, наугад, **невтерпеж**, подчас, пополудни, пополуночи, наотрез, **по-прежнему**, по-твоему, без оглядки, без умолку, за границей, за границу, за полночь, из-под мышки, в старину, без спросу, в заключение, во избежание, без толку, без отказа, на дом, на виду.

10. Мы вышли из палатки. Светило солнце, и все вокруг словно переменялось в краске, в цвете, приобрело новые оттенки. Совсем недавно черные тучи обволакивали Оку-реку, ничего не было видно в сплошной пелене дождя. А теперь сумасшедшее буйство красок! Удивительно нежная травка расстилалась на прибрежном лугу. Лучи солнца, казалось, разбудили Оку, заторопили ее куда-то. Унылые серые волны ободрились, стали веселыми-превеселыми. Вода вся блистала мелкими блестками, как будто фантастический станок тысячами темных челноков сплетал миллионы серебряных нитей в широченное полотно, бесконечное и солнечное.

Русской природе нужен луч солнца, и тогда, скромная, скрытая в своих неброских красках, она начинает светиться, как **прекрасное лицо**, озаренное улыбкой. Только тогда она открывает все свои удивительные, **ни** с чем не сравнимые богатства обыкновенного майского утра где-нибудь на берегу реки Оки.

1. Проблема, детектив, бананы, ватрушка, репродукция, каракатица, дирижёр, панорама, винегрет, корабль, тротуар, аромат, пародия, количество, кошелек, лауреат, коварность, вереница, дипломат, дискотека, деликатес, чаение, чествование, честолюбивый, чистилище, шифон, церемония, цикличность.

2. Профессия, профессионал, идиллия, гипотеза, территория, доллар, имидж, коррупция, абстракция, бескомпромиссный, колоссальный, программный, пятитонка, военачальник, ассоциация, аллегория, **новелла**, оппозиция, аккомпанемент, апатия, аппетит, масон, галлицизмы.

3. Объявление, судья, объезд, предутренний, сверхъестественный, трансатлантический, трансевропейский, субъект, объект, пасьянс, съязвить, пенюар, почтаьлон, бульон, интерьер, подъезд, варьете, киносьемка, карьера, суперигра, курьер, предсьездовский, сверхиндустриальный, вольер, объектив, инъекция, соловьиный, объединение.

4. Преследовать благородные цели, президент страны, привлекательный вид, седой привратник, несправедливые притязания, причудливое плетение, пригородный поезд, прикрасы зимы, предаваться воспоминаниям, преходящее явление, преградить дорогу, камень преткновения, преклоняться перед красотой, пребывать в неведении.

5. Песчаный берег, лимонный сок, старинное оружие, лебединая песня, недюжинные способности, лекционный курс, конопляное масло, обыкновенный **человек**, машинное отделение, лунный свет, письменный стол, странная женщина, ветряные мельницы, деревянный дом, комариный **укус**, уверенная поступь, **оживленная** беседа.

в. Пчеловод, землетрясение, водокачка, землемер, шестиклассник, **сорокалетие**, оруженосец, водохрани-

лице, земледелие, машиностроение, пешеход, семидневка, чужестранец, солнцепек, сердцебиение, дымход, лесоповал, птицелов, пищеварение, полководец, олицетворение, сороконожка, столетие, тысячелетие, треугольник.

7. Какой-нибудь, кое с кем, кое у кого, не какой-нибудь, не такой, не таков, не кое-что, некоторый, некий, не из чего, ни о ком, не для чего, как ни в чем не бывало, не с кем поговорить, нечему радоваться, ничему не удивлялся, я тут ни при чем, нисколько не беспокоиться, никому не говори ни о чем, некем заменить, не с кем передать, некому пожаловаться, завернуть книги не во что.

8. Облагораживающая сила, вздыхающее море, качающиеся кроны деревьев, дрожащие листья, машущий рукой отъезжающий, колышущиеся на ветру знамена, жаждущий ответа, движущаяся масса, зреющий колос, блестящее облако, спеющие яблоки, веющая прохлада, славящийся гостеприимством народ, терпящий бедствие корабль, вертящийся стул, ненавидящий взгляд.

9. Непрекращающийся дождь, негреющее солнце, незамерзшая река, некрашенные парты, нерешенные вопросы, непокрытая голова, невыспавшийся ребенок, негодующий взгляд, нераспечатанное письмо, непродуманное решение, не обладающий тактом, не дающий ответа, несмолкаемые звуки, не нарушаемая ничем тишина, дорога не освещена, не заживающая рана.

10. Берсенева взял руку Елены и пошел за ней по саду, но начатый разговор, слишком рано прерванный, не возобновился, и Берсенева снова принялся излагать свои воззрения на профессорское звание, на будущую свою деятельность. Он тихо двигался рядом с Еленой, неловко выступал, неловко поддерживал ее руку, изредка толкал ее плечом и ни разу не взглянул на

нее. Он выражался просто и верно, и в глазах его, медленно блуждавших по стволам деревьев, по песку дорожки, по траве — по всему, что виднелось окрест, светилось тихое умиление благородных чувств, а в успокоенном голосе слышалась радость человека, который сознает, что ему удастся высказываться перед другим, дорогим ему человеком. Елена слушала его внимательно и, обернувшись к нему вполтину, не отводила взора от его слегка побледневшего лица, от глаз его, дружелюбных и кротких, хотя избегавших встречи с ее глазами. Душа ее раскрывалась, и что-то нежное, справедливое, хорошее не то вливалось в ее сердце, не то вырастало в нем.

(И. С. Тургенев.)

Контрольная работа №10

1. Промокнуть чернила, макать хлеб в сметану, вымоченное в уксусе мясо, макать булку в варенье, непромокаемая одежда, промокательная бумага, сапоги промокают, обмакнуть блин в мед, разделить поровну, подравняться при построении, сравнять результаты, выровнять дорожку, равнобедренный треугольник, команда «**Равняйсь!**», ровесник отца, уровень воды, широкая равнина, равномерные движения.

2. Полсидьмого, на полпути, пол-Европы, полжизни, пол-апельсина, полкилометра, **пол-лимона**, поллитра, поллитровка, полмагазина, пол-ложки, пол-оборота, полпорции, полуфинал, полуавтомат, полулегальный.

3. Придирчивый судья, злостный преступник, преамбула **договора**, непреднамеренное **преувеличение**, пребывание за границей, неременное условие, непреложные факты, необоснованные претензии, приклонить **голову**, превосходное пение, предвзятое суждение, приземлиться вовремя, прекратить работу, приступить к

занятиям, преисполненный желаниями, превосходное зрелище, прикрасы причудниц.

4. Парчой, тучей, межой, кашей, кожей, лапшой, овцой, курицей, борщом, товарищем, лучом, обручем, училищем, ковшом, **Кузьмичом**, пальцем, бойцом, ношей, товарищем, куличом, кумачом, Ильичом.

5. Потерянное время, испуганный ребенок, прочитанный журнал, посеянные травы, рассмотренный вопрос, устроенное жилище, принесенный завтрак, израсходованные деньги, опубликованная статья, негашеная известь, некрашеный пол, немощеная улица, неожиданный гость, негаданное происшествие, нечаянный поступок, священный союз, желанная пора.

6. Бледно-зеленый, западноевропейский, мутно-коричневый, светло-голубой, дальневосточный, иссиня-черный, прошлогодний, темно-синий, средневековый, малоупотребительный, серо-синий, ярко-красный, бледно-розовый, золотисто-желтый, красно-оранжевый, синеглазый, военно-морской, железнодорожный, прозрачно-зеленый, горько-соленый,

7. Трепещущий листок, дремлющие ивы, хлещущие брызги, волнующая минута, плещущиеся утки, стелющийся туман, реющие знамена, колющие дрова, борющийся народ, дующие ветры, спеющие яблоки, значащийся по списку, любящая мать, пилящие дрова ребята, готовящийся к сессии студент, терпящий бедствие корабль, тяжело дышащий человек, слышавший последнюю новость.

8. Недоросль, невежа, невежда, ненастье, небылица, негодяй, недотрога, незабудка, непоседа, неразбериха, неудачник, невмешательство, недоумение, нерешительность, незнайка, недосуг, несвобода, нерасторопность, неспособность, недостача, нехватка, недомогание, недоумение, неподвижность, необходимость.

9. Навзничь, замуж, сплошь, вскачь, наотмашь, настезь, пустошь, тишь, назначьте, спрячься, сте-

речь, залежь, дрожь, карандаш, горечь, горяч, могуч, встреч, дач.

10. Господин из Сан-Франциско — имени его ни в Неаполе, ни на Капри никто не запомнил — ехал в Старый Свет на целых два года с женой и дочерью. Он был твердо уверен, что имеет полное право на отдых, на удовольствия, на путешествия. Для такой уверенности у него был тот довод, что, во-первых, он был богат, а во-вторых, только что приступал к жизни, несмотря на свои пятьдесят восемь лет. До этой поры он не жил, а лишь существовал, правда, очень недурно. Он работал не покладая рук и наконец увидел, что сделано уже много и что он уже почти сравнялся с теми, кого некогда взял себе за образец, и решил передохнуть. Люди, к которым принадлежал и он, имели обычай начинать наслаждение жизнью с поездки в Европу, в Индию, Египет, и он решил поступить так же.

(И.А. Бунин.)

Раздел четвертый

Ржаное поле

Ржаное поле! Вот оно, светло-желтое, прокаленное солнцем, зыбко-отзывчивое даже малому ветерку, с подсушенными колосьями, уже изливающими запах хлеба. Чудесное и волнующее это зрелище! Подует ветер, и колосья тихо зашелестят неведомо о чем. Кажется, набежавший ветер тронул струны ржаных стеблей, и зазвучала дивная музыка поля. Порыв ветра — и через все поле покатилась волна с золотым отливом, то красноватой рябью, а то темно-желтая, почти коричневая. Волна пробегает до конца, и крайние колосья низко кланяются придорожной траве, наклоняются и снова поднимаются. Рожь под ветром ходит плавно, будто кто-то без конца причесывает ее огромным гребнем, и все поле колышется,

словно переливается громадное полотнище янтарного шелка.

Колосья, поднявшиеся кверху, отяжелели, молчаливо ждут того часа, когда появятся в поле машины. В давние времена, когда хлеб жали серпами и была эта работа самой трудной, самой изнурительной из всех крестьянских работ, пору жатвы называли страдой — от слова «страдать». И теперь бытует это слово, однако стерся, забылся изначальный его смысл. Много забот и тревог бывает у земледельца, прежде чем колосок станет хлебом и золотые потоки зерна польются в бункеры уборочных машин.

(173 слова)

Выздоровление

Между тем барышня стала выздоравливать. Владимира давно не видно было в доме Гаврилы Гавриловича: он был напуган обыкновенным приемом. Решили послать за ним и объявить неожиданное счастье: согласие на **брак**. Но каково же было изумление ненарадовских помещиков, когда в ответ на их приглашение получили они от него полусумасшедшее письмо! Он объявлял им, что ноги его не будет в их доме, и просил забыть о несчастном, для которого смерть остается единственной надеждой. Через несколько дней они узнали, что Владимир уехал в армию. Это было в 1812 году.

Долго не смели объявить об этом выздоравливающей Маше. Она никогда не упоминала о Владимире и через несколько месяцев, нашедши его имя в числе отличившихся и тяжело раненных под Бородином, упала в обморок. Все боялись, чтоб горячка не повторилась, однако, слава богу, обморок не повторился.

Другая печаль ее посетила: Гаврила Гаврилович

скончался, оставя ее наследницей всего имения. Но наследство не утешало ее; она искренно разделяла горестное состояние бедной Прасковьи Петровны и клялась никогда с ней не расставаться. Обе они оставили Ненародово, место печальных воспоминаний, и поехали жить в другое поместье.

(По А. С. Пушкину.)

(173 слова)

На пароходе

Я снова посудником на пароходе «Пермь», белом, как лебедь, просторном и быстром. Теперь я «черный» посудник, или «кухонный мужик», моя обязанность — помогать поварам.

Буфетчик, круглый и надутый спесью, лыс, как мяч. Заложив руки за спину, он целые дни ходит по палубе. В буфете красуется его жена, дама лет сорока, красивая, но напудренная до того, что со щек ее осыпается пудра на ярко-белое платье.

В кухне воеводит дорогой повар Иван Иванович, по прозвищу Медвежонок, маленький, полный, с ястребиным носом. Он — щеголь, носит крахмальные воротнички, ежедневно бреется, темные усы его подкручены кверху. В свободные минуты он непрерывно их беспокоит, поправляя печеным красным пальцем.

Самый интересный человек на пароходе — кочегар Яков Шумов, широкогрудый мужик, с курносым плоским лицом, точно лопата. Он ловко играет в карты и удивляет своим обжорством.

Как голодная собака, он постоянно отирается около кухни, выпрашивая куски мяса, а по вечерам пьет чай с Медвежонком и рассказывает про себя удивительные небылицы.

(По М. Горькому.)

(150 слов)

Был утренний час, и туман еще не рассеялся. В «ем едва были видны очертания огромного **корабля**. береговой ветер лениво теребил паруса, но, наконец, он усилился и развернул их. Все на корабле было белым, кроме парусов из яркого алого шёлка.

Ассоль сидела у окна и читала, но вдруг она заметила на синей морской глади белый корабль с алыми парусами. Она вздрогнула, замерла, потом резко вскочила и побежала к морю. Сердце ее билось сильно-сильно. Временами то крыша, то забор скрывали от нее алые паруса. Тогда Ассоль торопилась миновать препятствие и снова увидеть корабль, боясь, чтобы он не исчез, как призрак. Мужчины, женщины и дети деревни — все мчались к берегу кто в чем был. Скоро у воды образовалась толпа, и в эту толпу стремительно вбежала Ассоль. Все смолкли, со страхом отошли от нее, и она осталась одна, растерянная, счастливая, беспомощно протянув руки к высокому кораблю.

От корабля отделилась лодка, полная загорелых гребцов. Среди них стоял тот, кого, как ей казалось, она знала с детства.

(По А. Грину.)

(160 слов)

В станице

В неоглядно знойных облаках пыли, задыхаясь, потонули станичные сады, улицы, хаты, плетни, и лишь остро выглядывают верхушки пирамидальных тополей.

Отовсюду многоголосо несется говор, гул, собачий лай, лошадиное ржание. Как будто невиданный улей, потерявший матку, разноголосо-растерянно гудит нестройным больным гудом.

Только пенисто-клокочущую реку холодной горной воды, что кипуче несется за станицей, не в силах покрыть удушливые облака. Вдали за рекой синееющими громадами загораживают полнеба горы.

Удивленно плавают в сверкающем зное, прислушиваясь, рыжие степные разбойники-коршуны, поворачивая кривые носы, я ничего не могут разобрать.

Вокруг ветряков с возрастающим гомоном все шире растекается людское море: седобородые мужики, бабы с измученными лицами; ребятишки шныряют между ногами. И все **это** тонет в громадной, все заливающей массе солдат. В рваных гимнастерках, в вылинявших ситцевых и холщовых рубахах, в черкесках, иные до пояса голые, и по бронзово-мускулистому телу накрест пулеметные ленты. Нестройно, как попало, глядят во все стороны над головами темно-вороненные штыки, а **потемнелые** от старости ветряки с удивлением смотрят: никогда еще не было такого.

(По А. С. Серафимовичу.)

(154 слова)

Венеция

В Италии, где каждый старинный город незабываем, Венеция занимает особое место. Царица Адриатики, как издавна принято ее называть, необыкновенна, не похожа ни на один город на Земле. Это целый мир света, музыки, красок, растворенных в голубоватой дымке влажного воздуха, мир великого искусства.

Город, расположенный на северо-западном берегу Адриатического моря на ста восемнадцати островах, изрезан сетью многочисленных каналов, через которые перекинуты сотни горбатых мостиков. Узкие пешеходные улочки выходят на крошечные площади и, подобно быстрым потокам, стекаются к главному общественному центру — площади Сан-Марко. Сюда ведет и

главная водная дорога, **разделяющая** город, — Большой канал, который причудливо изгибается в виде огромной буквы «S».

Уникальные природные условия предопределили особенности венецианской архитектуры. Большинство зданий строили на сваях, поэтому в них нет каменных сводов — здесь применялись более легкие деревянные покрытия. Прекрасна панорама венецианских дворцов, открывающаяся по обеим сторонам Большого канала: асимметричные, с маленькими внутренними двориками, с ажурными беломраморными плетениями, мягкими красками отштукатуренных стен, они принадлежат разным эпохам, но соседствуют друг с другом в живописном единстве.

(Из энциклопедии.)

(160 слов)

В пути

Все мое внимание было обращено на верстовые столбы, которые я замечал издалека, и на облака, прежде рассыпанные по небосклону, которые, приняв зловещие черные тени, теперь собирались в одну большую мрачную тучу.

До ближайшей деревни оставалось еще верст десять, а большая темно-лиловая туча, взявшаяся бог знает откуда, без малейшего ветра, быстро подвигалась к нам. Солнце, еще не скрытое облаками, ярко освещало ее мрачную фигуру и серые полосы, которые от нее идут до самого горизонта. Мне становится жутко, и я чувствую, как кровь быстрее обращается в моих жилах. Вся окрестность вдруг изменяется и начинает принимать мрачный характер. Вот задрожала осиновая роща, листья становятся какого-то бело-мутного цвета, шумят и вертятся. Макушки больших берез начинают раскачиваться, и пучки сухой траву летят через

дорогу. Края кожаного фартука, которым мы застегнулись, начинают подниматься, пропуская к нам порывы влажного ветра. Молния вспыхивает как будто в самой бричке. В ту же секунду над самой головой раздается величественный гул, который, как будто поднимаясь все выше и выше, постепенно усиливается и переходит в оглушительный треск.

(По Л. Н. Толстому.)

(166 слов)

В походе

За придорожным кустарником поднимался смешанный лес. С левой стороны время от времени таинственно поблёскивала чёрная вода. Мы ждали только тропинки, чтобы устремиться по ней вглубь леса и узнать, что там. И вот, наконец, тропинка появилась.

Не успели мы сделать по ней двухсот шагов, как залиvistое злое тьякканье чересчур маленькой собачонки остановило нас. Невдалеке стояла не что иное, как изба лесника.

Лесник пригласил нас в дом и хотел распорядиться, как, нам показалось, насчет стола, но мы сказали, что нам ничего не нужно и что мы свернули с большой дороги единственно только затем, чтобы узнать, что за вода блестит между деревьями.

Вода начиналась шагах в пятидесяти от порога, но гораздо ниже его, так как дом стоял на бугре. Старый дощаник, на который мы сели, был настолько легким, что под тяжестью четырёх человек погрузился в воду по самые края. Необыкновенной красоты озеро окружало нас. Темно-зеленые дубы и липы, которыми плотно заросли озёрные берега, четко отражались в неподвижной воде. Редкие и ясные, словно звёзды, покоились на воде прохладные цветы белых лилий, резко

оттенённые чернотой озёрного зеркала, что мы замечали их обыкновенно издали.

(По В. А. Солоухину.)

(110 слов)

«Не пой, красавица, при мне»

14 марта 1828 года в Петербург приезжает Грибоедов, автор знаменитой, к тому времени уже широко известной комедии «Горе от ума», и привозит с собой текст мирного договора с Персией, заключение которого принесло ему славу блестящего дипломата. Вместе с договором он привозит и фрагменты нового сочинения — трагедии «Грузинская ночь», которые читает петербургским и московским знакомым и друзьям. В течение своего около трехмесячного пребывания в Петербурге Грибоедов часто видится с Пушкиным, знакомится с Мицкевичем, польским поэтом-романтиком, и Глинкой, основоположником русской национальной оперы.

Вот тут, в атмосфере дружеского обмена мыслями и чувствами людей пушкинского круга, и возникает романс, которому суждено было стать первым классическим произведением русской вокальной лирики, освященной именем Пушкина. Сам очень хороший музыкант, Грибоедов познакомил Глинку с мелодией грузинской песни, на которую вскоре Пушкин написал романс: «Не пой, волшебница, при мне». Именно так, в первоначальной редакции, начинались стихи Пушкина. Только через 12 лет, в 1840 году, Глинка создает пленительную музыку к элегии поэта, и уже «Не пой, красавица, при мне» становится непревзойденным образцом реалистически-многостороннего раскрытия чувств человека в музыке, в течение многого времени волнующим сердца ценителей истинного искусства.

(По С. Шлифтейну.)

(178 слов)

Звезды

Летом звезд не увидишь. Когда бы Сережа ни проснулся, когда бы ни лег, на дворе светло. **Если** даже тучи и дождь, все равно светло, потому что за тучами солнце. В чистом небе иногда можно заметить, кроме солнца, прозрачное бесцветное пятнышко, похожее на осколок, стекла. Это месяц, дневной, ненужный, он висит и тает в солнечном сиянье.

Зимой дни короткие; темнеет рано. Задолго до ужина улицу Дальнюю, с ее тихими снежными садами и белыми крышами, обступают звезды. Их тысяча, а может, и миллион. Есть крупные и есть мелкие. И мельчайший звездный песок, слитый в светящиеся молочные пятна. Большие звезды переливаются голубыми, белыми, золотыми огнями. У звезды Сириус лучи, как реснички. А посреди неба звезды, мелкие и крупные, и звездный песок — всё это сбито вместе в морозно-сверкающий плотный туман, в причудливо-неровную полосу, переброшенную через улицу. Этот мост называется Млечный путь. Прежде Сережа не обращая внимания на звезды: они его не интересовали, потому что он не знал, что у них есть названия. Но мама показала ему и Млечный путь, и Сириус, и Большую Медведицу, и красный Марс.

(По В. Ф. Пановой.)

(173 слова)

Май

Люблю май за его имя, легкое, **летающее**, как шелковая лента на ветру. В то же время люб он мне и за его многоцветье: он и празднично ал, и молодо зелен, и сиренево нежен, и безоблачно синь. Все вокруг покрывается травой, цветами. Лиственные деревья надевают пышный зеленый наряд. Цветут сосны, осины,

ивы, ветлы. Лопнули почки у берез и рябин, и на их месте показались небольшие нежно-зеленые листочки, которые выглядят как лакированные. Начала распускаться лиственница, раскрыв свои бледно-зеленые листочки. Верба нахохлилась цыплятами почек. Над серым стволом вяза ветки раскрыли связки зеленых плодов-крылаток. И, наконец, зацвела черемуха.

В лесу беспрестанно разноголосый птичий гомон. Всю ночь соловьиные трели будоражат чуткий сон лесных обитателей, пребывающих в таком же приподнятом настроении. На рассвете их будит кукушка. В сырых местах распустились голубые трогательные в своей нежности незабудки. В последние дни мая расцветает шиповник, распускаются гроздья сирени, нежно-розовые кисти которой переваливаются за деревянную ограду сада.

В мае все пробуждается к жизни: и каждая былинка, и каждая травинка. Природа примеряет свои пестрые летние наряды, не жалея красок. С обновлением природы в мае что-то, естественно, обновляется в самих людях. Становится радостно на душе, и люди улыбаются весне каждый по-своему.

(180 слов)

Волга и Вазуза

Ни один из элементов русской природы: ни лес, ни степь, ни ветер — не занимает в русском эпосе такого места, как реки. Им не только приписываются человеческие чувства и поступки, присущие живому существу, но в целом ряде былин и сказок они выступают как самостоятельные герои преданий и поверий.

Такова, например, сказка о Волге и Вазузе. Стали они как-то хвалиться друг перед дружкой, кто достойнее из них. Подошла ночь, а спорщики никак не придут к соглашению. Наконец надумали лечь спать, а

утром встать с солнышком **и** отправиться в путь к морю **Хвалынскому**, так в древности называлось Каспийское море. Какая туда раньше поспеет, та и достойнее. Еще не рассвело, как поднялась тихонько Вазуза и побежала, чтобы у моря быть первой. Проснулась Волга и сразу обо всем догадалась, однако спешить не стала. Пошла к морю не быстро, но и не тихо и в **Зубцове** (место, где Вазуза впадает в Волгу) догнала Вазузу. Испугалась та, сама **«меньшой назвалась»** и попросила **«принять на руки»**. С тех пор весной Вазуза первой просыпается и будит ото сна Волгу.

Удивительно прихотливо переплетаются в сказках общечеловеческие и бытовые факторы с точными гидрологическими наблюдениями: Вазуза действительно вскрывается ото льда всегда раньше, чем Волга.

(По Л. Ильиной.)

(180 слов)

Встреча

В одно ясное холодное утро Иван Петрович Берестов выехал прогуляться верхом, на всякий случай взяв с собою три борзых, стремянного и несколько дворовых мальчишек с трещотками. В то же самое время Григорий Иванович Муромский, соблазняясь хорошою погодою, велел оседлать свою кобылку и поехал рысью около своих владений.

Подъезжая к лесу, он увидел своего соседа, **сидя**щего верхом и поджидающего зайца, которого **мальчишки** трещотками выгоняли из лесу. Если бы Григорий Иванович мог предвидеть эту встречу, то, конечно, он бы повернул в сторону, но он наехал на Берестова вовсе неожиданно и вдруг очутился от **него** на расстоянии пистолетного выстрела. Делать было нечего, и Берестов, как образованный европеец, подъехал к своему противнику и учтиво его приветствовал

В это время выскочил заяц и побежал полем. Берестов и стремянной закричали во **все** горло, пустили собак и поскакали следом. Лошадь Муромского, никогда не бывшая на охоте, испугалась и понесла. Доскакав до оврага, прежде ею не замеченного, лошадь **вдруг** кинулась в сторону, и Муромский не удержал. Упав тяжело на мерзлую землю, лежал он, проклиная свою кобылку, которая, как будто опомнившись, тотчас остановилась, как только почувствовала себя без седока.

(По А. С. Пушкину.)

(180 слов)

Кюхля

О Пушкине и его поэзии много и увлекательно рассказывал своим воспитанникам пансионский гувернер Кюхельбекер — знаменитый Кюхля, лицейский товарищ поэта, будущий декабрист. В пансионе Кюхельбекер, помимо своих **гувернерских** обязанностей, преподавал в первых трех низших классах русский язык и литературу.

Это была его настоящая страсть. Пылкий поэт, страстно влюбленный во все русское, он старался привить это чувство и своим воспитанникам. Не без его участия в пансионе с первых лет образовался любительский кружок юных словесников, куда, помимо **Соболевского** и Льва Пушкина, входили Краевский, будущий редактор «Отечественных **записок**», Маркевич, поэт и историк. К ним, по всей вероятности, примыкал и Глинка, в то время увлекавшийся стихотворством и даже напечатавший впоследствии одно из своих стихотворений в журнале «**Славянин**».

Всемерно поощряя литературные занятия своих питомцев, Кюхельбекер пытался даже устроить прочно организованное литературное общество, очевидно, наподобие тех, которые существовали при ранних

декабристах. Образцом могли служить и литературные организации, откуда вышел Пушкин, где вместе с Дель-ригом начинал и сам Кюхельбекер. Так или иначе, зная Кюхельбекера, этого ничем не укротимого вольнолюбца, для которого идеи свободы были главным делом его жизни, можно смело утверждать, что в кружке занимались отнюдь не только стихотворством.

(По С. Шлифтейну.)

(180 слов)

Миргород

Чудный город Миргород! Каких в нем нет строений! И под соломенною, и под очеретяною, даже под деревянною крышей. Направо улица, налево улица, везде прекрасный плетень. Роскошь! Плетень всегда убран предметами, которые делают его еще более живописным: или напыленную юбкой, или сорочкой, или шароварами. В Миргороде нет воровства, ни мошенничества, и поэтому каждый вещает, что ему вздумается. Если будете подходить к площади, то, верно, на время остановитесь полюбоваться видом: на ней находится лужа. Удивительная лужа! Единственная, какую вам удавалось когда-либо видеть! Она занимает почти всю площадь. Прекрасная лужа! Дома и домики, которые издали можно принять за копны сена, обступивши вокруг, дивятся красоте ее.

Нет в Миргороде лучше дома, чем суд: в нем восемь окошек в ряд, прямо на площадь и на то водное пространство, о котором я уже говорил. Крыша на доме деревянная и была бы даже выкрашена красною краской, если бы не приготовленное для того масло канцелярские, приправивши луком, не съели, что было, как нарочно, во время поста, и крыша осталась некрашеною. На площадь выступает крыльцо, на котором часто бегают куры, оттого что на крыльце часто рассыпаны

крупы или что-нибудь съестное, что, впрочем, делается не нарочно, но единственно от неосторожности просителей.

(По Н. В. Гоголю.)

(190 слов)

Панорама

После короткого отдыха мы поплыли дальше. Около железнодорожного моста горы кончились. Я вышел из лодки и поднялся на ближайшую сопку, чтобы в последний раз осмотреться во все стороны. Причудливая панорама развернулась перед моими глазами: сзади, на востоке, толпились горы; на юге были пологие холмы, поросшие лиственным редколесьем; на севере, насколько хватал глаз, расстиралось бесконечное низменное пространство, покрытое травой. Сколько я ни напрягал зрение, я не мог увидеть конца этой низины. Она уходила вдаль и скрывалась где-то за горизонтом. Порой по ней пробегал ветер. Трава колыхалась и волновалась, как море. Где-то группками и в одиночку росли чахлые березки, тощие лиственницы и другие какие-то деревья. С горы, на которой я стоял, реку Лефу далеко можно было проследить по ольшаникам и ивнякам, растущим по ее берегам в изобилии. Вначале она сохраняет свое северо-восточное направление, но, не доходя сопки, видневшихся на западе километрах в восьми, поворачивает на север и немного склоняется к востоку. Бесчисленное множество проток, слепых рукавов, заводей и озерков окаймляют ее с обеих сторон. Низина эта казалась безжизненной и пустынной. Ярко блестящие на солнце в разных местах желто-серые лужи свидетельствовали о том, что долина реки в дождливый период нещадно затопляется водой.

(По В. К. Арсеньеву.)

(189 слов)

Нежданная гостья

Только что смерклось, я велел казаку нагреть чайник по-походному, засветил свечу и сел у стола, покуривая из дорожной трубки. Уже я доканчивал второй стакан чая, как вдруг дверь скрипнула, легкий шорох платья и шагов послышался за мной. Я вздрогнул и обернулся — то была она, моя ундина! Она села против меня, тихо и безмолвно и устремила на меня глаза свои, и не знаю почему, но этот взор показался мне чудно-нежен; он мне напомнил один из тех взглядов, которые в старые годы так самовластно играли моей жизнью. Она, казалось, ждала вопроса, но я молчал, полный неизъяснимого смущения. Лицо ее было покрыто тусклой бледностью, изобличавшей волнение душевное; рука ее без цели бродила по столу, и я заметил в ней легкий трепет. Грудь ее то высоко поднималась, то, казалось, она удерживала дыхание. Эта комедия начинала мне надоедать, и я готов был прервать молчание самым прозаическим образом, то есть предложить ей стакан чая, как вдруг она вскочила, обвила рукой мою шею, и влажный, огненный поцелуй прозвучал на губах **моих**. В глазах у меня потемнело, голова закружилась, и я сжал ее в объятьях со всею силой юношеской страсти, но она, как змея, скользнула между моими руками.

(По М. Ю. Лермонтову.)

(190 слов)

На балу

Полицмейстер был некоторым образом как отец и благотворитель в городе. Он был среди граждан совершенно как в родной семье, а в лавки и в гостиный двор наведывался, как в собственную кладовую. Вообще он сидел, как говорится, на своем месте и должность свою

постигал в совершенстве. Трудно было решить, он ли был создан для места или место для него.

Заметив, что закуска была готова, полицмейстер предложил гостям окончить, и все перешли в ту комнату, откуда несшийся запах уже давно начинал щекотать ноздри гостей и куда Собакевич давно заглядывал в дверь, наметив издали осетра, лежавшего в стороне на большом блюде. Гости, выпивши по рюмке водки темного оливкового цвета, какой бывает только на сибирских прозрачных камнях, из которых режут на Руси печати, приступили со всех сторон к столу и стали обнаруживать, как говорится, каждый свой характер и склонности, налегая кто на икру, кто на семгу, кто на сыр. Собакевич, оставив без всякого внимания эти мелочи, пристроился к осетру, и пока те пили и ели, он в четверть часа доел его всего, так что когда полицмейстер вспомнил об осетре и подошел к нему с вилкой, то увидел, что от произведения природы остался всего один хвост.

(По Н. В. Гоголю.)

(191 слово)

На биваке

Сумерки в лесу наступают неожиданно рано. На западе сквозь густую хвою еще виднелись кое-какие клочки бледно-голубого неба, а внизу, на земле, уже ложились ночные тени. По мере того как разгорался костер, ярче освещались выступавшие из темноты кусты и стволы деревьев-гигантов. Разбуженная в осыпях шишуха, маленькая лесная птичка, подняла пронзительный крик, но вдруг испугалась чего-то, проворно спряталась в свою неприметную норку и больше уже не показывалась наружу.

Наконец, на нашем биваке стало все понемногу успокаиваться. После чая люди занялись каждый

своим делом: кто чистил винтовку, кто поправлял седло или чинил разорванную одежду. Покончив со своими делами, стрелки стали ложиться спать. Они плотно прижались друг к другу и, прикрывшись шинелями, заснули как убитые. Не найдя корма в лесу, лошади подошли к биваку и, опустив головы, погрузились в иссиня-чёрную темноту. Не спали только я и **Оленьев**, мой помощник. Я записывал в тетрадку дневник пройденный маршрут, а он чинил свою промокшую обувь, о которой говорили, что она ни в какую погоду не промокает и ей не страшны никакие превратности погоды. Часов в десять вечера я закрыл тетрадь и, завернувшись поплотнее в плащ-палатку, лег к огню. От жара, подымавшегося вместе с дымом кверху, качались ветки старой ели, у подножья которой мы расположились, рассчитывая на ночевку. Огромные ветви-руки старой ели беспрерывно качались, то закрывая, то открывая бескрайнее темное небо, усеянное звездами-блюдами, блиставшими в вышине.

(По В. К. Арсеньеву.)
(218 слов)

Петр-преобразователь

Монголо-татарское нашествие надолго затормозило хозяйственное и экономическое развитие России, оставив ее далеко позади западноевропейских стран, и Петр Первый, Петр-преобразователь прилагал большие усилия, чтобы догнать Европу, понимая, что прочное положение России на мировых рынках, как и развитие ее промышленного потенциала, без разрешения транспортных проблем немыслимо. Петр I занялся вплотную водными дорогами. Он мечтал протянуть через всю страну сквозные «водяные **пути**», вывести главную водную магистраль

России — Волгу к Балтийскому морю, соединить ее с Доном, с Днепром, с Москвой-рекой. Он понимал, что это дело, может быть, займет полвека, а то и больше.

Работы по преобразованию водных путей начались со строительства соединительного канала между Волгой и Доном. Вначале трасса была выбрана в полуверсте от заброшенного канала турецкого султана. Но вскоре Петр I понял бесперспективность и безрезультатность работ в этом месте. Это было не что иное, как пустая потеря времени. В 1702 году сооружение канала было перенесено в район Иван-озера. Проектом предусматривалась шлюзованная часть искусственной водной системы длиной в 210 верст. Если бы она была полностью достроена, то стала бы самой длинной из всех шлюзованных систем России в течение последующих двух столетий. Через пять лет после начала строительства по Ивановскому каналу было проведено около 300 судов, хотя система и оказалась мелководной. Впоследствии Ивановский канал использовался мало: по мирному договору 1711 года город-крепость Азов отошел к Турции, и необходимость в водном пути от центра России к Азовскому морю отпала.

(223 слова)

«Горе от ума»

Комедия «Горе от ума» есть и картина нравов, и галерея живых типов, и вечно острая, жгучая сатира, и вместе с тем комедия.

Произведение Грибоедова драгоценно как психологическая драма.

В картине нет ни одного бледного пятна, ни одного постороннего, лишнего штриха, и зритель, и читатель чувствует себя и теперь, в нашу эпоху, среди живых людей. И общее, и детали — все это не сочинено, а

целиком взято из московских гостиных и перенесено в книгу и на сцену.

Главная роль, конечно, роль Чацкого, без которой бы не было комедии, а была бы, пожалуй, картина нравов. Сам Грибоедов приписал горе Чацкого его уму, а Пушкин отказал ему вовсе в уме. Но Чацкий не только умнее всех прочих лиц, но и положительно умен. Речь его кипит умом, остроумием. У него есть и сердце, и притом он безукоризненно честен. Словом, это человек не только умный, но и развитой, или, как рекомендует его горничная Лиза, он «чувствителен, и весел, и **остер**». Только личное его горе произошло не от одного его ума, а более от других причин, где ум его играл страдательную роль, и это подало Пушкину повод отказать ему в уме. Между тем Чацкий, как личность, несравненно выше и умнее Онегина и лермонтовского Печорина. Он искренний и горячий деятель, а те — паразиты. Ими заканчивается их время, а Чацкий начинает новый век, и в этом все его значение и весь «ум».

(По И. А. Гончарову.)
(224 слова)

Белинский

Опишу наружность Белинского. Известный литографический, едва ли не единственный портрет его дает о нем понятие неверное. Срисовывая его черты, художник счел своим долгом украсить природу и потому придал всей голове какое-то повелительно-вдохновенное выражение, какой-то военный, чуть не генеральский поворот, неестественную позу, что вовсе не соответствовало действительности. Белинский был среднего роста, на первый взгляд довольно некрасивый и даже нескладный, худощавый, со впалой грудью и понурой головою. Всякого, даже не медика,

немедленно поражали в нем все главные признаки чахотки. Притом же он почти постоянно кашлял. Между чужими людьми, на улице, Белинский легко робел и терялся.

Лицо он имел небольшое, бледно-красноватое, нос неправильный, как бы приплюснутый, рот слегка искривленный, особенно когда раскрывался, маленькие частые зубы. Густые белокурые волосы падали клоком на белый прекрасный, хоть и низкий лоб. Я не видал глаз более прелестных, чем у Белинского. Голубые, с золотыми искоркам и в глубине зрачков, эти глаза, в обычное время полузакрытые, расширялись и сверкали в минуты воодушевления, и в минуты веселости взгляд их принимал пленительное выражение приветливой доброты и беспечного счастья. Голос у Белинского был слаб, с хрипотою, но приятен. Смеялся он от души, как ребенок. Он любил расхаживать по комнате, постукивая пальцами красивых маленьких рук по табакерке. Его выговор, манеры, телодвижения живо напоминали его происхождение; вся его повадка была чисто русская, московская; недаром в его жилах текла беспримесная кровь — принадлежность нашего великорусского духовенства, столько веков недоступного влиянию иностранной породы.

(По И. С. Тургеневу.)

(226 слова)

Немного истории

В XI веке Древняя Русь окрепла как самостоятельное государство уже настолько, что с ней считались как с равной все страны Западной Европы. В 838 году русское посольство было принято у византийского императора, затем — во Франции и Германии. Территории Древней Руси значительно расширилась:

кроме бассейна среднего и верхнего течения Днепра, в ее состав вошли земли верхнего и среднего течения Западной Двины, а также бассейна Волхова вплоть до сумрачных берегов холодной безбрежной, как тогда считалось, Ладоги. Границы владений новгородцев достигали Чудского озера и реки **Нарвы**, а на севере — реки Невы и Ладожского озера.

Реки связывали между собой отдельные княжества Древней Руси, выводили ее на рынки богатых государств Малой Азии и Византии на юге.

Темной, все сметающей на своем пути волной захлестнула в начале XII века Русь многотысячная монголо-татарская конница, промчавшаяся как смерч. Горький дым пожарищ застилал небо. Спасаясь от плена и безжалостных татарских сабель, русские люди бежали без оглядки в леса, несмотря на то, что приходилось бросать весь нажитый скарб. Опустела русская земля, не слышно ни собачьего лая, ни петушиного пения. Заросли сорной травой некогда плодородные поля, бесчисленное множество пашен стояло невозделанными, обезлюдели берега рек. Пустынны стали некогда густонаселенные земли.

Только Новгородская и Псковская земли сохранили независимость в эти тяжкие для Руси времена. А Киев так и не смог впоследствии оправиться после разорения татарами. Вскоре он оказался под властью Литвы, и Русь лишилась своей исконной дороги к Черному морю — Днепра.

(228 слов)

Рождение Земли

Среди седых каменных вершин или бескрайних холодных льдов все напоминает о большом, еще непознанном, таинственном мире, существующем в течение многих тысячелетий по своим собственным,

никому не понятным и не подчиняющимся законам. Там, над головой, сверкают граненые алмазы далеких звезд, манящих исследователей своей неизвестностью. Оттуда **лучше** видна Вселенная, не имеющая ни конца, ни краю. Академик Отто Юльевич Шмидт не раз задумывался о тесной связи земного мира с далекими рассыпанными в необъятном просторе светилами. Академик изучал не что иное, как строение нашей планеты и **Вселенной**, в то же время он был большим ученым — математиком и **физиком**.

В тот ясный день середины нашего столетия собрались преподаватели, ассистенты и профессора разных факультетов Ленинградского университета и слушали ученого, который рассказывал о своей новой теории происхождения Земли.

Нас долго учили, что наша планета была огненно-жидким телом и потом постепенно остывала. Так утверждали многие предшественники. Солнце и Земля движутся по Вселенной. Иногда они проходят сквозь космические туманности, и тогда в ночном небе можно видеть «звездный **дождь**». Тысячи осколков небесных камней сгорают в воздушной атмосфере, которой раньше не существовало, да и сама планета напоминала собой бесформенный сгусток газово-пылевых веществ. Этот сгусток постепенно рос, вбирая в себя и гигантские обломки, и маленькие частички из межзвездной туманности. Словно бомбы, они разрывались, раскалывались, отдавая энергию растущей планете. Время шло, и от такой бомбардировки, от перехода энергии из одного вида в другой, будущая Земля стала колебаться все сильнее и сильнее, будто легкая лодка среди бушующих морских волн. И вот планета уже стала вращаться. Силы вращения чуть сплющили ее у полюсов, уплотнили, перемещая более тяжелые частицы к центру огромного каменного шара.

Так, по мнению академика Шмидта, родилась Земля.

(По Э. Новикову.)

(266 слов)

Сила воды

Большие реки Русской равнины вплоть до XX века рассматривались как не что иное, как водные пути. Но сила бегущей воды малых рек использовалась на Руси человеком издавна испокон веков. Упоминания о водяных мельницах встречаются в летописях начиная с IX века, но кто, где и когда поставил первую из них, перегородив ручей или реку, неизвестно.

Энергия текущей воды преобразовывалась в работу по размолу зерна в муку жерновом — водяным или мельничным колесом. Оно представляло собой два широких, один в другом, обода, соединенных прямоугольными лопастями-лопатками.

Как и многие другие ремесла, мельничное дело передавалось из поколения в поколение, по наследству от отца к сыну. Преемниками могли быть и другие ближайшие родственники. Присматриваясь к беспрестанному кружению темно-серой воды в омуте, будущие плотинные мастера должны были беспрепятственно угадывать режим работы водяного колеса, исподволь прислушиваясь к шуму непрерываемого потока, определять скорость вращения жерновов и уровень воды в реке. Им надлежало научиться понимать и чувствовать реку так, как будто перед ними живое существо, пребывающее в постоянном движении.

Впоследствии именно из мельников вышли «водяные люди», работавшие в XVIII веке по сооружению искусственных водных путей России. В 1737 году плотинный мастер Сафонов построил горизонтальное водяное колесо — первую гидротурбину. В течение

XVIII века энергию рек использовало уже около 3000 мануфактур, но в большинстве случаев мощность водяных колес не превышала порядка нескольких десятков лошадиных сил, поэтому их устанавливали сразу по несколько штук, вследствие чего сооружения были очень громоздкими.

Но если бы тогда кто-нибудь сказал, что энергию можно передавать по проводам, его бы сочли фантазером.

• (По Л. Ильиной.)
(230 слов)

Спуск

Оставив людей и лошадей на месте, я сам вприпрыжку пошел наверх, чтобы еще раз осмотреться вокруг.

Изжелта-красное солнце уже стояло низко над горизонтом, и надо было торопиться непременно как можно скорее разыскать воду, в которой и люди, и лошади очень нуждались.

Спуск с куполообразной горы был сначала пологий, но потом сделался чрезвычайно крутым. Лошади спускались, присев на задние ноги. Вьюки лезли вперед, и если бы при седлах не было шлей и чересседельники не были так крепко-накрепко привязаны, они съехали бы им на голову. Пришлось сделать длинные зигзаги, что при буреломе, который валялся здесь во множестве, было делом далеко не легким.

За перевалом мы сразу попали в овраги. Местность была чрезвычайно пересеченная: глубокие распадки, заваленные корчагами, мутно-зелёные водотоки, и скалы, обросшие темно-зеленым мхом, — все это создавало обстановку, которая живо напоминала мне картину не чего иного, как Вальпургиевой ночи. Трудно представить себе местность и окружающую

ее окрестность, более дикую и неприветливую, чем эта дыра-ущелье.

Иногда случается, что горы и лес имеют причудливо привлекательный вид. Так, кажется, и остался бы среди них навсегда. Иногда, наоборот, горы кажутся угрюмо дикими. И престранное дело! Чувство это не бывает личным, субъективным, оно всегда является общим для всех, находящихся рядом с тобой. Я много раз проверял это и всегда убеждался, что это так. То же было и теперь. В окружающей нас обстановке чувствовалась какая-то беспредельная тоска, было что-то жуткое и неприятное, и это жуткое и тоскливое понималось всеми нами одинаково.

(По В. К. Арсеньеву.)

(235 слов)

Русские реки

Посмотрите на географическую карту России. Велика наша Родина и обильна реками: Волга, Дон, а также Днепр. На водных путях этих трех великих рек Русской равнины некогда сложилось и окрепло Древнерусское государство, впоследствии ставшее прародиной трех славянских народов: русского, украинского и белорусского. Бассейны Волги, Днепра, Дона и их многочисленных притоков занимают почти всю территорию южного склона Русской равнины. Водораздельная граница между бассейнами Днепра и Дона проходит по Среднерусской возвышенности с высотами до 200–300 м, к югу от которой находится Донецкий кряж, поднимающийся до 370 м. Бассейны Дона и Волги разграничивает круто обрывающаяся к долине Волги Приволжская возвышенность с высотами до 300–384 м.

Проворно сбегая по склонам возвышенностей, на равнине реки замедляют движение своих вод и дальше

спокойно текут в хорошо разработанных долинах, освоенных вследствие тяжелого труда многих поколений. На их удобных для хозяйственного использования ровных широких террасах и поймах в начале первого тысячелетия нашей эры возникли поселения восточных славян. Реки органично вплетались в жизнь и быт осевших на их берегах разномастных племен. Зимой и летом они служили удобным, а зачастую и единственным, путем к соседям, а также в дальние заморские страны, с которыми торговали славяне, отправляясь в тридесятые государства и совершая выгодный товарообмен, знакомясь с жизнью далеких народов; реки же облегчали и переброску тяжестей. В IX веке реки стали крутить жернова, перемалывать муку.

Трудно переоценить роль, которую реки играли и продолжают играть в нашей жизни. Так же тесно, как и раньше, с ними связаны наш быт и вся наша жизнь.

(241 слово)

Ледоход

Вечер золотистый, тихий, и небо до того чистое, зеленовато-голубое, — самое праздничное небо. Отец с Горкиным объезжали Москву-реку: везде порядок, все на месте. Удостоверившись, прискакали домой. Мы только что вернулись из-под Новинского, где большой птичий рынок, купили не что иное, как белочку в колесе. Вечернее солнце золотцем заливает залу, и неустанные труженицы канарейки в столовой льются на все лады. Но соловьи что-то еще не распевались. Светлое Благовещение отходит. Скоро и ужинать. Отец отдыхает в кабинете, а я слоняюсь без толку, исподтишка подглядываю за ним. В форточку у ворот слышно, как кто-то влетает вскачь. Горкин кричит, как дребезжит: «Ребят подымай, буди! Срезало все, как есть!»

В зал вбегает на цыпочках Василь Васильич. Выбегает отец, в халате, взъерошенный, глаза навывкат, кричит как резаный: «Черти! Седлать Кавказку! Сейчас **выйду!**» Василь Васильич грохается с лестницы. На дворе стоит бешеный **крик**. Из кабинета выскакивает только что прискакавший водолив **Аксен**, бежит вместе коридора в гостиную, **оставляя** после себя глиняные комья. «Куда тебя понесло, черта?» — кричит выбегающий взбешенный отец, хватает **Аксена** за ворот холстинной рубахи, и оба убегают по лестнице. На отце высокие сапоги, кургузка, круглая шапчонка, револьвер и плетка. Из верхних сеней я вижу, как бежит **оркин**, на бегу надевая полушубок, стоят толпою **безмолвные** рабочие, многие босиком: только что поужинали **и** собирались лечь на боковую. Отец на взбрыкивающей Кавказке, отдав приказания, проскакал за ворота.

Я понимаю, что где-то далеко срезало наши барки: пошел полный ледоход от верху реки. И теперь-то они плывут бог весть куда, где находятся — неизвестно, так как срезало их еще пополудни. Вмиг все расходятся, и никого уже на дворе нет, все как вымерло.

(По И. С. **Шмелеву**.)

(259 слов)

О Лермонтове

Лермонтова я видел всего два раза: в доме одной знатной петербургской дамы и несколько дней спустя на маскараде в Благородном собрании под новый 1840 год. У княгини я, весьма редкий и непривычный посетитель светских вечеров, лишь издали, из уголка, куда я забился, наблюдал за быстро вошедшим в славу поэтом. На Лермонтове был мундир лейб-гвардии гусарского полка; он не снял ни сабли, ни перчаток и, сторбившись и насупившись, угрюмо посматривал на

графиню. В наружности Лермонтова было что-то злое и трагическое; какой-то сумрачной и недоброй силой, задумчивой презрительностью и страстью веяло от его смуглого лица, от его больших и неподвижно-темных глаз. Их тяжелый взор странно не соответствовал выражению почти детски нежных и выдававшихся губ. Вся его фигура, приземистая, кривоногая, с большой головой на сутулых широких плечах, возбуждала ощущение неприятное, но присущую мощь тотчас сознавал всякий. Известно, что он до некоторой степени изобразил самого себя в Печорине. Слова: «Глаза его не смеялись, когда он смеялся» -- действительно относились к нему. Не было сомнения, что он, следуя тогдашней моде, напустил на себя известного рода байроновский жанр, с примесью других, еще худших капризов и чудачеств. И дорого же он поплатился за них! Внутренне Лермонтов, вероятно, скучал глубоко; он задыхался в тесной атмосфере, куда его втокнула судьба. На бале Дворянского собрания ему не давали покоя, беспрестанно приставали к нему, брали за руки; одна маска сменялась другою, а он почти не сходил с места и молча слушал их писк, поочередно обращая на них свои сумрачные глаза. Мне тогда же почудилось, что я уловил на лице его прекрасное выражение поэтического творчества. Быть может, ему приходили в голову стихи:

Когда касаются холодных рук моих
С небрежной смелостью красавиц городских
Давно бестрепетные руки...

(По И. С. Тургеневу.)
(272 слова)

Штольц

Андрей Иванович Штольц, друг Обломова, является вполне мужчиною, таким человеком, каких еще

очень мало в современном обществе. Он не избалован домашним воспитанием, он с молодых лет начал пользоваться разумною свободою, рано узнал жизнь и умел внести в практическую деятельность прочные теоретические знания. Твердость воли и убеждений, критический взгляд на людей и на жизнь, вера в истину и в добро, уважение ко всему прекрасному и возвышенному — вот главные черты характера Штольца. Он не дает воли страстям, отличая их от чувства. Он сознает, что человек есть существо мыслящее и что рассудок должен управлять его действиями. Штолец не принадлежит к числу тех холодных людей, которые подчиняют свои поступки расчету, потому что в них нет жизненной теплоты и они не способны ни горячо любить, ни жертвовать собой во имя идеи. Штолец не мечтатель; у него здоровая и крепкая природа, и он сознает свои силы и не слабеет перед неблагоприятными обстоятельствами и, не напрашиваясь насильно на борьбу, никогда не отступает от нее. Жизненные силы бьют в нем живым ключом, и он употребляет их на полезную деятельность. Характер его с первого взгляда может показаться жестоким и холодным. Обломов нежнее и общительнее своего друга, что естественно: характеры слабые всегда нуждаются в нравственной поддержке. В **отношении** к любимой женщине Штолец не способен быть страдательным существом, послушным исполнителем ее воли: сознание собственной личности не позволяет ему, для кого бы то ни было, отступать от убеждений или менять черты своего характера. Осмысливая все, он осмысливает и любовь и видит в ней не служение кумиру, а разумное чувство. Штолец — европеец по развитию и по взгляду на жизнь; это — тип будущий.

(По Д. И. Писареву.)

(262 слова)

Вызрел ковыль, и степь на многие версты оделась колышущимся серебром. Ветер упрямо приминал его, наплывая, и гнал то к югу, то к западу бледно-сизые волны. Там, где пробегала воздушная струя, ковыль молитвенно клонился, и на гребне седой волны долго лежала после этого чернеющая полоса. Отцвели разноцветные травы и полевые цветы; по ночам на обугленно-черном небе сияли звезды и, темнея срезанным боком, скупо светил месяц. Терпкий воздух был густ, ветер сух, пахло полынью, и земля, пропитанная все той же горечью всеильной полыни, тосковала о прохладе. А днем в степи, покрытой засохшей травой, духота, зной, серая пыль. На выцветшем голубом небе нет ни облачка и только нещадное солнце да распростертые коричнево-серые крылья коршуна. Коршун, кренясь на бок то одним, то другим крылом, плывет в сизо-голубом пространстве, и его огромная тень неслышно скользит по траве, бурой, дымящейся.

По всей необъятной степи хрипло свистят суслики, а на горках желтеющей земли около норок дремлют сурки, готовые вмиг исчезнуть при первой опасности. Степь, горячая, но мертвая, неподвижна, как во сне. И только табун лошадей нарушает тишину сонной степи: храпят молодые жеребцы, вдыхая горько-солёный запах полыни, и взрослый конь нет-нет да заржет, тряхнув блестящей головой.

Мишка уже два месяца работает табунщиком, за это время он хорошо изучил жизнь лошадей и проникся глубоким уважением к их уму и благородству, простому и естественно-целомудренному. Он полюбил лошадей, и особенно одного стареющего жеребца, неукротимо-злого и грубоватого в обращении со всеми кобылицами, кроме одной рыжей четырехлетней красавицы с исчерна-карими глазами. Со всеми злой и

грубый, он любил класть свою голову на круп любимой кобылицы и дремать так подолгу. Мишка любил родную донскую степь, любил по-сыновьи: преданно и нежно.

(По М. А. Шолохову.)

(266 слов)

На охоте

Уже около месяца жили мы на кочевке, верстах в полтораста от Оренбурга, а охота, от которой мы ожидали столько удовольствия, почти ничего не представляла занимательного. Лето было чрезвычайно **жаркое**, все болота высохли; со дня на день ожидали соколов, чтобы на них поохотиться, но их не привозили, и нам оставалось только ходить с лягавой за тетеревами.

Кочевка была расположена между двумя высокими холмами, составляющими начало Уральского хребта и покрытыми дубняком и березняком. Мимоходом можно сказать, что все холмы совершенно между собою схожи и что нет ничего легче, как в них заблудиться. Почти все они имеют ту же оригинальную форму, все увенчаны стенообразным гребнем сланцеватого камня, и в каждой долине протекает небольшая ручей, с обеих сторон скрытый кустарником. Долины эти изобилуют разными ягодами, а более всего особенным родом диких вишен, растущих в высоком ковыле едва приметными кустами. Им-то, кажется, должно приписать неимоверное множество тетеревов, водящихся в этих местах. Каждый день мы стреляли штук по шестидесяти и даже по сто, но уменьшения их вовсе не было заметно. Обыкновенно мы уезжали рано поутру и часа через три возвращались домой, обвешанные добычей. Каждый из нас убивал столько, что невозможно было поместить всего в обыкновенном

ягдташе, и, чтобы избежать этого неудобства, один опытный охотник изобрел ремни, которые, не занимая лишнего места, могли поместить на себе много дичи. С начала охоты эти ремни мы носили через плечо, а под конец навьючивали ими лошадь. Случалось, что мы принуждены были возвращаться единственно потому, что у нас истощался весь запас пороха и дроби. Чтобы дать некоторое представление о числе тамошних тетеревов, я приведу только один пример: в течение часа мы однажды втроем убили шестьдесят три штуки.

(По А. К. Толстому.)

(266 слов)

Первый бал Наташи Ростовой

С утра этого дня Наташа не имела ни одной свободной минуты и ни разу не успела она подумать о том, что ей предстоит. В сыром, холодном воздухе, в тесноте и неполной темноте колыхающейся кареты она в первый раз живо представила себе то, что ожидает ее там, на бале, в освещенных залах: музыка, цветы, танцы, государь, вся блестящая молодежь Петербурга.

То, что ее ожидало, **было** так прекрасно, **что** она даже не верила тому, что это будет: трудно было представить себе великолепие бала в тесноте и холоде кареты. Она понимала все то, что ее ожидает, только тогда, когда, пройдя по красному сукну подъезда, она вошла в сени и сняла шубу.

Сзади их, так же тихо переговариваясь, входили гости; зеркала вдоль лестницы отражали дам в балльных платьях: белых, голубых, розовых — и с бриллиантами и жемчугами на открытых руках и шеях. Хозяин и хозяйка, уже полчаса **стоявшие** у входа в зал, приветствовали гостей, и когда перед ними остановились две

девочки в белых платьях, с одинаковыми бледно-кремовыми розами в черных волосах и сделали реверанс, хозяйка приветливо улыбнулась им.

Послышались звуки музыки — и адъютант-распорядитель подошел к графине Безуховой и галантно пригласил ее. Она, улыбаясь, подняла руку и, не посмотрев на адъютанта, положила ее ему на плечо. Он, мастер своего дела, уверенно, неторопливо и мерно пустился по краю круга, крепко обняв свою даму, и на каждом повороте как бы вспыхивало, развеваясь, бархатное платье. Князь Андрей пригласил Наташу на **вальс**, и еще прежде чем он договорил приглашение на танец, занес руку, чтобы обнять ее за талию. Наташу выбирали, она много танцевала и была этому рада, и она была так счастлива, как никогда в жизни.

(По Л. Н. Толстому.)

(266 слов)

Портреты Шишкина

На протяжении одиннадцати лет Крамской писал Шишкина трижды: менялось время, менялись Крамской, Шишкин, менялись также и представления живописцев. Немаловажно, наверно, что Шишкин писал природу — пейзажи, и во время работы над его портретами мысли Крамского о пейзаже и о портрете перекликались, взаимно обогащались, сливаясь воедино. Три написанных Крамским портрета Шишкина являют живой пример постижения человеческой природы, ее души.

В первом портрете, графическом, 1869 года сразу ощутимо сходство с оригиналом: черты личности угадываются и в крупной, плотно сбитой фигуре, и в скульптурной массивности головы, и в пронительности прищуренных глаз, и в сильных руках, очевидно, не

привыкших быть без дела, они как будто на мгновение задержались в покое. Это не кто иной, как умный, сильный, сосредоточенный, привыкший к делу мастер. Портрет еще как бы фотографичен, но не оттого, что внешне чересчур «графичен», а оттого, что, по сути, мало живописен: фотографичность осталась и в позе, и в кресле, на котором он посажен.

Четыре года спустя появился новый портрет: Шишкин на фоне пейзажа, как говорится, «в своей стихии»; тут он знает, что, как и почему. На поляне, заросшей травой, Иван Иванович остановился, опираясь на палку от зонта. Рабочее пальто, дорожные сапоги, этюдник на плече — все свидетельствует о том, что художник только что вышел из леса, где ему каждая березка, каждая сосенка знакомы. Никто другой, как Шишкин, не знал так дерева. Иван Иванович спокойно и внимательно (все тот же прищур) оглядывает окрестности: сейчас он найдет нужный вид, раскроет зонт, сядет поудобнее и примется за работу...

Третий портрет Шишкина (1880 год) предельно прост: стоит человек и внимательно смотрит на зрителя. Но это та высокая простота, которой отмечается зрелость таланта и полное постижение художником своих возможностей.

(По В. Порудоминскому.)
(272 слова)

В дороге

Кроме купца Кузьмичова и отца Христофора в бричке находился еще один пассажир — мальчик лет девяти, в тёмном от загара и мокрым от слёз лицом. Это был Егорушка, племянник Кузьмичова; с разрешения дяди и благословения отца Христофора он ехал куда-то поступать в гимназию. Его мамаша, Ольга

Ивановна, вдова коллежского секретаря и родная сестра Кузьмичова, любившая образованных людей и благородное общество, умолила своего брата, ехавшего продавать шерсть, взять с собой Егорушку и отдать его в гимназию; и теперь мальчик, не понимая, куда и зачем он едет, сидел на облучке рядом с кучером Дениской, держался за его локоть, чтобы не свалиться, и подпрыгивал, как чайник на конфорке. От быстрой езды его красная рубашонка пузырьком вздувалась на спине и его новая ямщицкая шляпа с павлиньим пером то и дело сползала на затылок. Он чувствовал себя в высшей степени несчастным человеком и хотел плакать.

Мальчик всматривался в знакомые окрестные места, а ненавистная бричка бежала мимо чересчур быстро и оставляла всё позади. За острогом промелькнули чёрные, закопчённые кузницы, за ними уютное зеленое кладбище, обнесённое оградой из булыжника; из-за ограды весело выглядывали белые крашенные кресты и памятники, которые прячутся в зелени вишнёвых деревьев и издали кажутся белыми пятнышками. Егорушка вспомнил, что, когда цветет вишня, эти белые пятна мешаются с белыми цветами в белое море и что, когда она спеет, белые памятники и кресты бывают усыпаны багряными, как зарево, точками. За оградой, под вишнями, день и ночь спали **Егорушкин** отец и бабушка Зинаида Даниловна. До своей смерти она была живой подвижной старушонкой и носила с базара разномастные яства, на редкость вкусные, мягкие бублики, посыпанные маком.

А за кладбищем дымились кирпичные заводы, и густой, черный дым большими клубами шёл из-под длинных камышовых крыш, приплюснутых к земле, и **тениво** поднимался вверх.

(По А. П. Чехову.)

(281 слово)

Солнце едва начинало всходить, а тарантас наш уже ехал по берегу Урала, окруженный конвоем **башкир**. Переезд через реку был как нельзя живописен: крутые берега, утесы, тарантас, до половины колес погруженный в воду, прыгающие лошади, башкиры, вооруженные луками, ружья и кинжалы, сверкающие на солнце, — все это, освещенное яркими лучами, составляло прекрасную и оригинальную картину. Урал в этом месте не широк, но так быстр, что нас едва не унесло течением. На другой стороне степь приняла совершенно другой вид. Дорога скоро исчезла, и мы ехали по крепкой глинистой почве, едва покрытой сожженной солнцем травой. Степь рисовалась перед нами во всем своем необъятном величии, подобная слегка взволнованному морю. Тысяча разноцветных оттенков бороздили ее в разных направлениях; в иных местах стлался прозрачный пар, через другие бежали тени облаков, и все казалось в движении, хотя ничего не поражало нашего слуха, кроме стука колес и конского топота. Вдруг один башкир остановил коня и протянул руку. Последовав глазами за направлением его пальцев, я увидел несколько светло-желтых точек, движущихся на горизонте: то были сайгаки. Один из нас сел на башкирскую лошадь в надежде, что **успеет** как-нибудь к ним подъехать, но едва сайгаки увидели эти приготовления, как пустились бежать, несмотря на то, что нас разделяло несколько верст. Мы продолжали путь и вскоре стали различать **кибитки**, расположенные у подножия высокого и длинного утеса сине-лилового цвета, который, как я узнал позже, назывался **Кук-Таш**, то есть синий камень, и состоял из яшмы. Несколько казаков выехали нам навстречу, и между ними хорунжий Иван Иванович, заведовавший на кочевке всеми охотами. Казаки говорили, что

сайгакам нет числа и что не помнят, чтобы их приходило такое множество. Они полагали, что засуха вытеснила их из глубины степей и заставила искать прохлады вблизи Урала.

(По А. К. Толстому.)

(276 слов)

Приход весны

В середине великого поста наступила сильная оттепель и, так как снег начал быстро таять, везде показалась бешеная вода. Приближение весны в деревне производило на меня необыкновенное, раздражающее впечатление, и я чувствовал непреодолимое ничем волнение, которого я никогда прежде не испытывал.

Заключенный в доме, потому что в мокрую погоду меня даже на крыльцо не выпускали, я тем не менее следил за каждым шагом неуверенной весны. Шире, длиннее становились грязные проталины, полнее наливалось озеро в роще, и, проходя сквозь забор, уже показывалась вода между грядками в нашем весьма не маленьком огороде. Я вставал рано, недосыпал, с утра и до вечера бегал в путаном смятении из комнаты в комнату, становясь на свои наблюдательные места; чтение, письмо, игры с сестрой, даже разговоры с маменькой, которые я так любил, — все вылетело у меня из головы, как утренний туман. О том, что я не мог видеть собственными глазами, я получал беспрестанные известия от отца, от **Евсейча**, из лакейской или гостиной.

Иссиня-черные грачи давно расхаживали по двору и начали вить гнезда в грачовой роще; скворцы и жаворонки тоже прилетели; наконец стала появляться и настоящая, по выражению охотников, птица — дичь. То, что происходило непрерывно в воздухе, на земле и на воде, и представить было невозможно, не

увидевши всё это хотя бы один раз вживе, явственно. Множество уток плавало по бледно-голубому озеру между верхушками затопленных кустов, а между тем беспрестанно проносились большие и малые стаи разной прилетной птицы: одни летели высоко-высоко, не останавливаясь, а другие — низко-низко, часто опускаясь на землю. Все берега озера были усыпаны дичью, стоял ужасный шум: крик, писк, гогот — вся эта какофония наполняла прозрачно-хрустальный воздух.

Мало-помалу привыкал я к наступившей весне, к ее **разнообразным**, всегда новым, неожиданным, потрясающим и восхитительным явлениям и уже не приходил от них в чересчур бессмысленное исступление.

(По С. Т. Аксакову.)
(287 слов)

Осенью

Есть несравненная прелесть в этих монотонных серых осенних днях, прохладных и сумрачных, навевающих грустное настроение, когда, возвращаясь из города на дачу, встречаешь только одни телеги, нагруженные мебелью запоздавших дачников. Уже прошли непрерывные сентябрьские ливни, переулки между садами стали грязными, сады желтеют, редуют и до весны остаются наедине с морем. Вдоль дороги, **среди** садовых оград и чугунных решеток, только и видишь теперь что закрытые деревянные лавки, где летом продавали разномастные яства. По всему пути, от дорогих красивых вилл и до выбеленных известкой домишек на отдаленном каменистом побережье, видишь закрытые балконы, увитые длинными сухими ветвями дикого винограда, закрытые ставни, наглухо забитые двери, обернутые рогожкой нежные южные

растения. Идем долго, и чем дальше от города, тем все тише, безлюднее. Тишь и благодать вокруг.

Шагаешь между садами вдоль железнодорожного пути и слышишь: вот паровик где-то остановился и два раза жалобно и гулко крикнул, словно раненая птица. Свисток паровоза похож на эхо, эхо — на свисток, а когда замерло и то и другое, растаял удаляющийся шум умчавшегося вдаль паровоза, снова наступает тишина, никем и ничем не нарушаемая. И не что иное, как сладкая истома наполняет твою грудь. Не спеша шагаешь по шпалам, и сердце бьется ровно, дышать осенней прохладой легко и сладко. Остаться бы тут до весны и слушать по ночам шум бушующего в темноте моря!

Мы шли, любуясь мраморными статуями среди заброшенных цветников и деревьев, желтыми листьями различных оттенков, покрывавшими садовые дорожки и ступени балконов. День был бледно-серый, прохладный, и в свежем воздухе пахло морем, наполнявшим ароматом всю окрестность. Летом сады были тенисты и зелены и солнечные блики играли в волнах, а теперь, осенью, все иначе: в садах свежо, тихо, а воздушно-голубое море уже не кажется неподвижным, живым и веселым.

Вечерело, и среди спокойных серых облаков, длинными грядами закрывавших небо, появились светло-оранжевые тени — признак того, что начинается холодать.

(По И. А. Бунину.)
(293 слова)

Сон Маргариты

Сон, который приснился в эту ночь Маргарите, был действительно необычен: дело в том, что во время своих зимних мучений она никогда не видела во сне

Мастера, а тут вдруг приснился. Приснилась Маргарите неизвестная местность, безнадёжная, унылая, под пасмурным весенним небом; приснилось клочковатое серенькое небо, а над ним беззвучная стая грачей. Приснился ей какой-то корявый мостик, а под ним мутная весенняя речонка, и кругом полуголые безрадостные деревья, за которым виднелся бревенчатый домик — не то кухня, не то баня. И когда оглянулась она кругом, то поняла: неживое все какое-то кругом и до того унылое, что так и тянет повеситься на первой попавшейся осине. Место это адское для живого человека: ни дуновения ветерка, ни живой души вокруг. И вот, вообразите, появляется он, то ли одетый во что-то, то ли оборванный, — таким она его раньше не видела. Был он довольно далеко, однако виден был отчётливо: волосы у него всклокочены, лицо небритое, глаза больные, встревоженные. Он не то чтобы призрак, но и не человек как будто, и все зовет ее, рукой манит, стоя на одном месте, как в тумане. Захлебываясь в неживом воздухе, Маргарита побежала к нему и, чтобы не упасть в болотную трясину, на бегу прыгала по кочкам. Она бежала к нему, а он, растворяясь в тумане, все отдалялся и отдалялся и манил ее; и в это время она проснулась и наваждение исчезло.

Находясь все так же в возбужденном состоянии, Маргарита оделась впотьмах и стала внушать себе, что, в сущности, все складывается очень удачно и такие удачные моменты нужно уметь использовать. Сейчас она в течение трех суток предоставлена самой себе и никто не помешает ей думать о чем угодно и мечтать о том, что ей нравится. Все пять комнат, вся эта квартира, которой позавидовали бы тысячи людей, — вся эта квартира находилась сейчас в ее полном распоряжении.

(По М. А. Булгакову.)
(294 слова)

Мне нужно было попасть на утиное озеро к рассвету, и я вышел из дому ночью, чтобы до утра вовремя быть на месте.

Я шел, не торопясь, по мягкой пыльной дороге, спускался в овраги, поднимался на вовсе не высокие пригорки, проходил реденькие сосновые борки с застоявшимся запахом смолы и снова выходил в поле... Никто меня не догонял, никто не попадался навстречу — я был один в ночи.

Иногда вдоль дороги тянулась бесконечная, бескрайняя рожь. Она созрела и стояла недвижно, как будто изваяние, нежно светлея в темноте; склонившиеся к дороге колосья слабо касались моих сапог и рук, и прикосновения эти были похожи на молчаливую робкую ласку, ниспосланную кем-то свыше. Воздух был тепел и чист, и пахло сеном и изредка горьковатой свежестью ночных лугов; за полями, за рекой, за лесными далями, видневшимися невдалеке, — везде полыхали зарницы.

Скоро дорога, мягкая и беззвучная, **ушла** в сторону, и я ступил на твердую тропку, суетливо вившуюся вдоль берега речонки. Запахло речной сыростью, потянуло влажным **воздухом**. Плывущие в темноте бревна изредка сталкивались, и тогда раздавался глухой слабый звук, будто кто-то тихонько стукнул обухом топора по дереву. Далеко впереди яркой точкой горел костер; иногда он исчезал за деревьями, потом снова неожиданно-негаданно появлялся, и узкая прерывистая полоска света тянулась от него по иссиня-черной воде.

Хорошо думается в такие минуты: вспоминается вдруг далекое и забытое, обступают тесным кругом когда-то знакомые и родные лица, и мечты сладко теснят грудь, и мало-помалу начинает казаться, что **всё** это уже было когда-то.

Я шел уже часа полтора, а до озера было еще далеко. Ночью тяжело идти: надоедает спотыкаться о корни, устаешь от боязни сбиться с дороги, заблудиться в незнакомом лесу. Я почти жалел уже, что ушел ночью из дома, и думал, не присесть ли под деревом, не подождать ли рассвета, как вдруг до меня донесся тонкий, дрожащий звук, похожий на песню.

(По Ю. Л. Казакову.)

(295 слов)

Катерина

Прежде всего, нас поражает необыкновенная своеобразность характера Катерины. Ничего нет в нем внешнего, чужого, а все выходит как-то изнутри его. Это мы видим, например, в простодушном рассказе Катерины о своем детстве и о жизни в доме у матери. Оказывается, что воспитание и молодая жизнь ничего не дали ей: в доме ее матери было то же, что и у Кабановых. Они ходили в церковь, шили золотом по бархату, слушали рассказы странниц, обедали, гуляли по саду... Выслушав рассказ Катерины, Варвара, сестра ее мужа, с удивлением замечает: «Да ведь и у нас то же самое». Но разница определяется Катериною очень быстро в пяти словах: «Да здесь все как будто из-под неволи!»

В разговорах странниц, в причитаниях она видела не мертвую форму, а что-то другое, к чему постоянно стремилось ее сердце. Она построила себе иной мир, без страданий, без нужды, мир, весь посвященный добру и наслаждению. Но в чем настоящее добро и истинное наслаждение для человека, она не могла определить. Бедная девочка, не получившая широкого теоретического образования, не знающая всего, что на свете делается, не понимающая хорошенько даже своих собственных потребностей, не

может, разумеется, дать себе отчета р том, что ей нужно.

Катерина вовсе не принадлежит к буйным характерам, любящим разрушать во что бы то ни стало. Напротив, это характер по преимуществу **созидающий**, любящий, идеальный. Всякий внешний диссонанс она старается согласить с гармонией своей души. **Грубые**, суеверные рассказы и бессмысленные бредни **странниц** превращаются у нее в поэтические сны воображения, не **устрашающие**, а ясные и добрые. Не обряды занимают **ее** в церкви: она совсем и не слышит, что там поют и читают, у нее в душе иная музыка. Ее занимают деревья, странно нарисованные на образах, и она воображает себе целую страну садов, где такие деревья и все цветет, и она задается вопросом: отчего бы и ей не полететь?

(По Н. А. Добролюбову.)

(293 слова)

Обломов

Рисуя идеал своего блаженства, Илья Ильич Обломов не думал спросить себя о внутреннем смысле его, не думал утвердить его законность, не задал себе вопроса: откуда будут браться оранжереи и парники, нарисованные его воображением, кто их будет поддерживать и с какой стати он будет ими пользоваться? Не задавая себе подобных вопросов, не разъясняя своих отношений к миру и к обществу, Обломов, разумеется, не мог осмыслить своей жизни и потому тяготился и скучал. Сходилса он с женщинами и при этом думал: однако, чего же от них ожидать? Подумавши же, он не решил вопроса и стал их избегать. Все ему наскучило и опостылело, и он лежал на боку, с полным презрением к «муравьиной работе людей», убивающихся и суесящихся бог весть из-за чего.

Обломов не есть существо, от природы совершенно лишенное способности движения. Его лень и апатия есть результат воспитания и окружающих обстоятельств. Он бы, может быть, и стал бы работать, **если бы** нашел дело по себе. Но он не мог найти себе дела по душе, потому что вообще не понимал смысла жизни. Здесь-то он и подает повод к сравнению с прежними типами лучших наших писателей.

Давно уже замечено, что все герои замечательных русских повестей и романов страдают от того, что не видят цели в жизни и не находят себе приличной деятельности. Вследствие этого они чувствуют скуку и отвращение от всякого дела. Раскройте, например, «Онегина», «Героя нашего **времени**», «Кто **виноват?**», «**Рудина**». В каждом из них вы найдете черты, почти буквально сходные с чертами Обломова.

Онегин, как Обломов, оставляет общество, затем, что его

Измены утомить успели
Друзья и дружба надоели.
И вот он занялся писанием:
Отступник бурных наслаждений,
Онегин дома заперся,
Зевая, за перо взялся,
Хотел писать, но труд упорный
Ему был тошен; ничего
Не вышло из пера его...

Илья Ильич не отстал в этом от своих собратьев: он тоже писал и переводил.

(По Н. А. Добролюбову.)
(298 слов)

Признание

Ночь была тепла и как-то особенно безмолвна, точно все кругом прислушивалось и караулило; и Берсенов,

охваченный неподвижной мглою, невольно останавливался и тоже прислушивался и караулил. Легкий шорох, подобный шелесту женского платья, поднимался по временам в верхушках близких деревьев и возбуждал в Берсеневе ощущение сладкое и жуткое, ощущение полустраха. Мурашки пробегали по его щекам, глаза холодели от мгновенной слезы, — ему хотелось выступать совсем неслышно, прятаться, красться. Резкий ветерок набежал на него сбоку: он чуть-чуть вздрогнул и замер на месте; сонный жук свалился с ветки и стукнулся о дорогу, Берсенов тихо вскрикнул: «А!» и опять остановился. Он начал думать о Елене, и все эти мимолетные ощущения исчезли разом: осталось одно живительное впечатление ночной свежести и ночной прогулки: всю душу его занял образ молодой девушки. Берсенов шел, **потупя** голову, и припоминал ее слова, ее вопросы. Топот быстрых шагов почудился ему сзади: кто-то бежал, кто-то догонял его; слышалось прерывистое дыхание, и вдруг перед ним, из черного круга тени, падавшей от большого дерева, без шапки на растрепанных волосах вынырнул Шубин.

— Я рад, что ты пошел по этой дороге, — с трудом проговорил он, — я бы всю ночь не заснул, если б я не догнал тебя. Я провожу тебя.

— Да как же ты пойдешь без шапки?

— Гм, — промычал Шубин. — Видишь ли, — прибавил он, — я должен тебе заметить, что я... я влюблен в Елену!

— Ты влюблен в Елену! — повторил Берсенов и остановился.

— Да, — с принужденной небрежностью продолжал Шубин. — Это тебя удивляет? Скажу тебе более. До нынешнего вечера я мог надеяться, что и она со временем меня полюбит, но сегодня я убедился, что мне надеяться нечего. Она полюбила, другого.

— Другого? Кого же?
— Кого? Тебя!

(По И. С. Тургеневу.)
(280 слов)

Странник

Он шел по обочине шоссе, туда, где над грядой бескрайних пологих холмов стояли бледно-голубые летние облака. Навстречу ему туго бил ветер, раздувал мягкую, выгоревшую на солнце бородку. На глаза часто набегали непрошенные слезы, и он вытирал их грязными, загрубевшим пальцами, опять, не моргая, смотрел вперед, в слепящее марево. Его обгоняли автомашины, бешено жужжа шинами по нескончаемому раскаленному асфальту, но он не просил никого подвезти, упрямо чернел на сером, блестящем посередине от масла шоссе.

Был он молод, высок, немного сутуловат, шагал, широко расставляя ноги. Резиновые сапоги, зимняя драная шапка, котомка за плечами, теплое вытертое пальто — все это сидело на нем ловко, нисколько не тяготило и нимало не мешало его ходьбе.

Думал ли он о чем-нибудь, шагая мимо окрестных деревень, лесов, мимо рек, зеленых бескрайних полей? Синие его глаза в красных веках не смотрели ни на что внимательно, ни на чем подолгу не останавливались, постоянно блуждали по далям, завлакивались слезами, потом опять бездумно глядели. Звонко стучала по асфальту ореховая позелененная травой палка.

Солнце перевалило за полдень, стало жарче и суше, ветер нес запах теплого сена, а странник все так же быстро шагал, беспрестанно постукивая палкой, испуганно глядя по сторонам, и неизвестно было, куда он идет и сколько еще будет идти.

Справа начались сочно-зеленые темнеющие овсы, потом потянулся двойной рядок елок. Солнце скрылось, оставив после себя узкую кровавую полосу заката. Эта полоса светилась сквозь черный ельник, и смотреть на это свечение и одновременно темноту было жутко. Странник заспешил, поднимая пыль тяжелыми сапогами: он боялся темноты и не любил ночи.

А запахи пошли теперь другие: пахло похолодевшей травой, пылью на дороге, томительно благоухали донник и медовый тысячелистник, от елок шел крепкий смолистый дух. Небо было чисто-чисто и глубоко, потемнело, как будто задумалось, и ясно был виден слева молочно-белый молодой месяц.

(По Ю. П. Казакову.)

(286 слов)

Рассвет

На земле и на небе было еще темно, только в той стороне, откуда подымались все новые звезды, чувствовалось приближение рассвета. На землю пала обильная роса — верный признак, что завтра будет хорошая погода. Кругом царила торжественная тишина. Казалось, природа тоже отдыхала в сладостном томлении.

Через час восток начал алеть. Я посмотрел на часы — было шесть часов утра. Небо из мутного сделалось синим, а потом серым, мутным. Ночные тени стали жаться в близлежащие кусты и овраги, расстилавшиеся вокруг нас. Они выйдут оттуда поочередно, когда солнце в одиночку скроется за горизонт. Вскоре наш бивак ожил: люди заговорили сначала вполголоса, а потом все громче и громче, очнулись от оцепенения лошади, заверещала в стороне птичка-пищуха, ниже по оврагу ей стала вторить другая; слышался крик дятла и трещотная музыка желны.

Тайга просыпалась. С каждой минутой становилось все светлее, и вдруг яркие солнечные лучи снопом **вырвались** из-за гор и озарили весь лес. Наш бивак принял теперь другой вид. На месте яркого костра лежала пепельно-серая грудa золы; огня почти не видно было; на земле валялись пустые банки из-под консервов: тушенки и сгущенного молока; там, где стояла палатка, торчали одни жердочки и лежала примятая трава.

После наскоро выпитого чая мы стали выючить коней, и через некоторое время наш отряд тронулся в путь. Ущелье, по которому мы шли, было длинное и извилистое как змея. Справа и слева к нему подходили такие же ущелья. Из них с бешеным шумом бежала вода. Узкий распадок становился шире и постепенно превращался в долину, стелющуюся единым зеленым ковром. Наш проводник остановился и сказал, что тропа, по которой мы шли, не конная, а пешеходная, что идет она по соболиным ловушкам. Бурелом, вскоре преградивший нам путь, не был прорублен. Люди шли свободно, а лошадей приходилось обводить стороной. Все это доказывало, что тропа не была приспособлена для путешествий с вьюками.

(По В. К. Арсеньеву.)

(292 слова)

Днепр

Первые километры от истока долина Днепра представляет собой не что иное, как ряд котловин, соединенных узкими мелкими протоками. Прихотливо петляя, Днепр подмывает то правый, то левый берег, объемлет все окрестное пространство. Темно-зеленые еловые леса, как будто нарисованные искусным мастером, сменяются бескрайними полями, поля — веселыми березовыми рощами. В одном месте, стиснутый

крутыми склонами, Днепр начинает беспокойно шуметь. Словно вняв его тревоге, долина размыкает объятья, и река, почуяв свободу, рьяно бросается из стороны в сторону. Излучины, описываемые Днепром, так круты, что концы их оказываются всего в нескольких десятках метров друг от друга. В одно из весенних половодий там происходит прорыв, и русло расправляется.

Хорошо на реке в летний вечер. Над водой поднимается легкий серый туман. Он приглушает и гасит дневные шумы, наиболее явственно слышные над водой. Контуры берега и деревьев начинают понемногу размываться, теряя определенность. Только древние курганы продолжают мало-помалу вырисовываться в темнеющем иссиня-черном небе, покрытом ярко блистающими звездами.

Крутые, поросшие сосной и дубом берега, глубокие овраги и серый песчаник обрывов, испещренный темными норами ласточек-береговушек, — все чрезвычайно красиво. Местами в обнажениях встречаются выходы известняка. Невдалеке от города, чуть ниже по течению, разрабатывается известняковый карьер, а еще ниже — гравийный.

Возле Орши Днепр поворачивает на юг и сохраняет это направление на всем протяжении верхнего течения. Плещущий по ней паутину будущих затонов Днепр то подходит к высокому, местами обрывистому правому берегу, то, отступая, отходит, словно для того, чтобы полюбоваться на лес, на цветущие акации, похожие издали на заснеженные ели, на белые, словно пятна оставшегося с зимы снега, выходы мела у деревни.

Ветер доносит дурманящий аромат цветущих трав. Ранней весной заливные луга по Днепру изумрудно-зеленые, в мае — золотые от цветущей калужницы, а в июле по **желто-зеленому** ковру вышивают пестрый

узор летние луговые цветы, и он расцветивается синими, белыми и алыми красками.

(По Л. Ильиной.)

(286 слов)

Дерсу-Узала

Мы продолжали сидеть у костра, прислушиваясь к окружавшей нас со всех сторон темноте, но кругом было тихо, так тихо, как только бывает в лесу в холодную осеннюю ночь. Вдруг сверху посыпались мелкие камни, и через несколько минут к нашему огню подошел человек.

Одет он был в куртку из выделанной оленьей кожи и такие же штаны. На голове у него была повязка, на ногах унты, за спиной котомка, а в руках старая длинная берданка. Он поставил к дереву свою винтовку и, обтерев потное лицо, подсел к огню. Теперь я мог хорошенько его рассмотреть. На вид ему было лет сорок пять. Это был человек невысокого роста, коренастый и, видимо, обладавший достаточной физической силой. Грудь у него была выпуклая, руки — крепкие, мускулистые, ноги немного кривые. Загорелое лицо его было типичным для туземцев: выдающиеся скулы, маленький нос, глаза с монгольской складкой век. Небольшие темно-русые усы окаймляли его верхнюю губу, и маленькая рыжеватая борода украшала подбородок. Но всего замечательнее были его глаза. Темно-серые, но не карие, они смотрели спокойно и немного наивно. В них сквозили решительность, прямота характера и добродушие.

Пока я ел, я продолжал его рассматривать. Очевидно, это был охотник: у его пояса висел охотничий нож. Руки его были исцарапаны, загорелые. Такие же, но еще более глубокие царапины лежали на лице: одна — на лбу, а другая — на щеке около уха. Незнакомец снял повязку, и я увидел, что голова его покрыта густыми

русыми волосами; они росли в беспорядке и свешивались длинными жидкими прядями.

Он рассказал мне, что у него никогда не было дома, он вечно жил под открытым небом и только зимой устраивал себе временную юрту из кореньев и бересты. Первые проблески его детских воспоминаний были: река, шалаш, огонь, отец, мать и сестренка. Лицо его стало вмиг грустным от воспоминаний. Я пробовал его как мог утешить, но что были мои утешения для этого одинокого человека, у которого смерть отняла семью — это единственное утешение в старости.

(По В. К. Арсеньеву.)

(310 слов)

Терек

Невдалеке я услышал ровный и отрешенный шум — это был шум Терека. Я решил выкупаться: жара стояла нестерпимая и пот стекал по спине, так что летняя легкая одежда не успевала его впитывать.

Терек — стремительная река. Но, глядя на него первый раз, испытываешь разочарование: после лермонтовских стихов он кажется совсем не таким, каким бы хотелось бы. И все же, слушая его тревожно-усыпляющий шум, хотя и с некоторым усилием можно, наверно, представить охоту толстовского Оленина. А глядя на заречный лиственный лес, испытываешь странное ожидание: кажется, что вот-вот где-то там мелькнет лохматая шапка абрека и раздастся хлопок ружейного выстрела, блеснет на солнце клинок шашки, послышится песня красавицы горянки. Но ничего подобного ни на том, ни на этом берегу не было.

Вода в Тереке оказалась похожа по цвету на кофе с молоком, которым потчуют в московских столовых. Никаких пловцов и пловчих в дали окрестной я не

приметил. Мне вздумалось переплыть на другой берег, он был пустынным и жарким. Я поднялся метров на триста по течению и поплыл обратно. В эти минуты как-то напроць забылось, что вода в Тереке особенно стремительна: тающие в горах ледники посылают ему свои чистые, но постепенно мутнеющие подкрепления, вследствие этого река во многих местах тут же меняет свое русло, перемывая с одного места на другое песчаные массы, размывая глинистые берега.

Предаваясь безмятежно-блаженному состоянию, я неожиданно обнаружил, что за какую-то **минуту-две** меня унесло не меньше как на полкилометра. Я прибавил ходу, стремясь приблизиться к берегу, но меня несло все дальше. Я поплыл наперерез, но берег не приближался. Сознание быстро сориентировалось в сложившейся обстановке, прикинуло, что и как, и молниеносно пришло к бескомпромиссному решению: «Надо отдохнуть. Не двигаясь, переждать, скопить силы и поплыть к **берегу**».

Меня несло и несло все дальше и дальше. Но Терек, словно забавляясь, то приближаясь, то удаляясь, относил меня от берега. Не помню, как мне, наконец, удалось ухватиться за какую-то спасительную прибрежную ветку.

(305 слов)

Крейсер «Варяг»

В начале мая тысяча девятьсот первого года в Кронштадте пришвартовался **четырепалубный** крейсер, **построенный** в Филадельфии по заказу русского адмиралтейства. Это был двухмачтовый корабль водоизмещением в шесть с половиной тысяч тонн, вооруженный двенадцатью **стапятидесятидвух-**, таким же количеством семидесятипяти- и восемью сорокасемимиллиметровыми орудиями. Пушечное вооружение

дополнялось двумя пулеметами и шестью торпедными аппаратами. Тридцать котлов давали жизнь двум паровым машинам мощностью в десять тысяч лошадиных сил каждая.

Командир корабля капитан первого ранга Бэр и старший офицер Крафт, вероятно, не отличались широтой характера: насаждая бездумную дисциплину, они с педантичным упорством муштровали команду. Командиром кронштадтского порта адмиралом Степаном Осиповичем Макаровым не раз предпринимались попытки облегчить судьбу людей, одетых в холщовые матросские робы, однако у Бэра была невидимая рука где-то в придворных недосягаемых сферах, и адмирал, как он ни старался, ничего не мог сделать.

В августе 1901 года «Варяг» вышел из Кронштадта, чтобы пополнить многочисленную Тихоокеанскую эскадру. После полугодового через три океана плавания крейсер прибыл в Порт-Артур. Здесь ненавистный матросам Бэр наконец был смещен, и в конце декабря 1902 года командиром «Варяга» стал Всеволод Федорович Руднев — капитан первого ранга, потомственный моряк, всю жизнь посвятивший русскому флоту.

В декабре 1903 года Руднев был вызван на флагманский броненосец «Петропавловск», где получил приказ идти в корейский порт Чемульпо для охраны русской дипломатической миссии и пребывать там в течение положенного времени.

Японское командование торопилось окончательно захватить Корею и превратить ее в плацдарм для своей агрессии против Маньчжурии и России.

В Чемульпо «Варяг» прибыл 12 января 1904 года, где стояли английские, американские, французские, итальянские, японские и русские военные корабли, словом, все те, кому весьма не безразличная была судьба Дальневосточного региона, выражаясь современным языком. Далеко не глупый Руднев понимал, что

посылка новейшего корабля, каким был «Варяг», на роль охранника русского посольства в Корее представляла серьезную непростительную ошибку, так как это было распылением сил флота. Кроме того, в случае войны с Японией из далеко не близкого порта Чемульпо будет невозможно прорваться в Порт-Артур.

(По В. И. Белову.)

(312 слов)

Моздокский базар

Моздокский базар описать очень трудно: его надо видеть своими глазами, слушать своими ушами и ногами по нему ходить своими же. Слегка, может быть, и поторговать чем-нибудь, только тогда поймешь кое-что, да и то не все, потому что это стихия, а стихия, как известно, изучению поддается с трудом, да и то не всегда. Что можно, к примеру, понять в движении морской воды во время хотя бы пятибалльного шторма? Подгонять это все под определенную систему, искать закономерности, создавать свои параллели и меридианы, свои центры и периферии — дело, может быть, отнюдь не безынтересное для людей интеллектуального труда. Так и этот базар.

В базарной, если можно так выразиться, натуре сплелись воедино все аспекты и свойства: есть вполне понятная заинтересованность земледельца во взаимобмене, есть и жажда прохвоста из чисто спортивного интереса любыми путями объегорить кого-нибудь, и добротная совесть труженика-частника и циничное нахальство кочующего проходимца, нередко представляющего целую торгово-самодеятельную фирму, и старческое скопидомство одинокого пенсионера и бесшабашное равнодушие к торговле юноши. Здесь, на базаре, все нации и народности чувствуют себя равноправными, как нигде и никогда.

Здесь торговали, видимо, всем, что рожала и что носила на себе земля Северного Кавказа. Живность, к примеру, тут была вся, начиная от молодого и безрасудного цыпленка до громадного облезлого верблюда. Верблюд стоял у кирпичной стены и глядел куда-то за горизонт, не скрывая, как мне показалось, своего ехидно-мудрого презрения ко всему белому свету. Ткани и шкуры, одежда и обувь — поношенные и новейшие — все это имелось здесь также в избытке, а в скобяном углу можно было купить все, от булавки до мотоцикла.

Базар обволакивал, поглощал в себя полностью. Я понял: сопротивляться бесполезно и бессмысленно... Шатаясь в толкучке, я смутно чувствовал, как базарная стихия незаметно подмывает все мои, казалось бы, крепчайшие социально-нравственные устои. Во мне открылось что-то широкое, ничем не ограниченное... Я с изумлением понял: сопротивляться бесполезно и бессмысленно, ощущал, что из меня мог получиться кто угодно, вплоть до контрабандиста. «А что? — подумалось мне. — Ничего не боюсь!» Так странно подействовал на меня воскресный базар.

(По В. И. Белову.)

(320 слов)

Содержание

Предисловие.....	3
------------------	---

Ключи

Раздел первый

Правописание безударных гласных в корне ...	4	166
Правописание чередующихся гласных		
в корне слова	4	166
Правописание гласных после шипящих и ц	5	167
Буквы и и ы после ц	5	167
Гласная э	6	167
Звонкие и глухие согласные в корне слова ...	6	167
Согласные в приставках и корнях слов	6	168
Двойные согласные	6	168
Непроизносимые согласные в корне слова	7	168
Сложные слова	7	168
Приставки пре-, при-	8	169
Буквы ь и ъ	9	170
Буквы ц и ы после приставок	9	170
Употребление прописных букв	10	170
Правописание н и ни в разных частях речи ...	11	171
Правописание местоимений	12	172
Правописание числительных	13	172
Правописание наречий	13	173
Правописание предлогов, союзов и частиц ...	14	173
Правописание частицы не и ни с разными частями речи	15	174

Раздел второй

Контрольная работа №1	17	175
Контрольная работа №2	19	177

		Ключи
Контрольная работа №3.....	21	179
Контрольная работа №4.....	24	181
Контрольная работа №5.....	26	183
Контрольная работа №6.....	29	185
Контрольная работа №7.....	31	187
Контрольная работа №8.....	34	189
Контрольная работа №9.....	37	192
Контрольная работа №10.....	39	194
Контрольная работа №11.....	42	196
Контрольная работа №12.....	45	198
Контрольная работа №13.....	48	200

Раздел третий

Контрольная работа №1.....	51	202
Контрольная работа №2.....	53	204
Контрольная работа №3.....	56	206
Контрольная работа №4.....	59	209
Контрольная работа №5.....	62	211
Контрольная работа №6.....	65	213
Контрольная работа №7.....	68	215
Контрольная работа №8.....	70	217
Контрольная работа №9.....	74	220
Контрольная работа №10.....	77	222

Раздел четвертый

Ржаное поле.....	80	224
Выздоровление.....	81	225
На пароходе.....	83	226
Ассоль.....	84	227
В станице.....	85	227
Венеция.....	87	228
В пути.....	88	229
В походе.....	90	230
«Не пой, красавица, при мне».....	91	231
Звезды.....	92	232

		Ключи
Май.....	94	232
Волга и Вазуза.....	95	233
Встреча.....	97	234
Кюхля.....	98	235
Миргород.....	100	236
Панорама.....	101	237
Нежданная гостья.....	103	238
На балу.....	104	238
Набиваке.....	105	239
Петр-преобразователь.....	107	240
«Горе от ума».....	109	241
Белинский.....	110	242
Немного истории.....	112	243
Рождение Земли.....	114	244
Сила воды.....	116	246
Спуск.....	118	247
Русские реки.....	119	248
Ледоход.....	121	249
О Лермонтове.....	123	250
Штольц.....	125	251
В степи.....	126	253
Наохоте.....	128	254
Первый бал Наташи Ростовской.....	130	255
Портреты Шишкина.....	132	256
Вдороге.....	134	257
Переезд через Урал.....	136	259
Приход весны.....	138	260
Осенью.....	140	261
Сон Маргариты.....	142	262
Наозеро.....	143	264
Катерина.....	145	265
Обломов.....	147	266
Признание.....	149	267
Странник.....	<	269
Рассвет.....	153	270

		Ключи
Днепр.....	155	271
Дерсу-Узала.....	157	273
Терек.....	159	274
Крейсер «Варяг».....	161	275
Моздокский базар.....	163	277

По вопросам оптовых закупок обращаться:
тел./факс: (095) 785-15-30, e-mail: trade@airis.ru
Адрес: Москва, пр. Мира, 106

Наш сайт: www.airis.ru

Вы можете приобрести наши книги
с 11⁰⁰ до 17³⁰, кроме субботы, воскресенья,
в киоске по адресу: пр. Мира, д. 106, тел. 785-15-30

Адрес редакции: 129626, Москва, а/я 66

Издательство «Айрис-пресс» приглашает к сотрудничеству
авторов образовательной и развивающей литературы.

По всем вопросам обращаться
по тел.: (095) 785-15-33, e-mail: editor@airis.ru

Учебное издание

Ткаченко Наталья Григорьевна

ТЕСТЫ ПО ГРАММАТИКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА

Контрольные работы

Издание второе

Ведущий редактор *М. Е. Гурьянова*

Редактор *Н. В. Овечкина*

Художественный редактор *А. М. Драговой*

Оформление обложки *Ю. Б. Курганова*

Технический редактор *С. С. Коломеец*

Компьютерная верстка *Г. В. Доронина*

Корректор *Т. Д. Козловская*

Подписано в печать 04.08.04. Формат 84x108/32.
Гарнитура «Школьная». Печать высокая. Печ. л. 9.
Усл.-печ. л. 15,12. Тираж 8000 экз. Заказ № 1349.

ООО «Издательство "Айрис-пресс"»
113184, Москва, ул. Б. Полянка, д. 50, стр. 3.

Текст отпечатан с готовых диапозитивов
в ОАО Владимирская книжная типография.
600000, г. Владимир, Октябрьский проспект, д. 7
Качество печати соответствует качеству представленных диапозитивов.

ДОМАШНИЙ if РЕПЕТИТОР



Н. Г. Ткаченко

Тесты по грамматике русского языка В 2 частях

Комплект пособий содержит тесты по всем основным разделам русской орфографии и **пунктуации**, изучаемым в рамках школьной **программы**. Предложены разные варианты **тестов**: тесты, закрепляющие знание одного правила, тесты с намеренными ошибками, контрольные тесты и тесты-диктанты.

• 256 и 384с., обложка •

издательство **АЙРИС-ПРЕСС** и

ДОМАШНИЙ РЕПЕТИТОР



Н. Г. Ткаченко

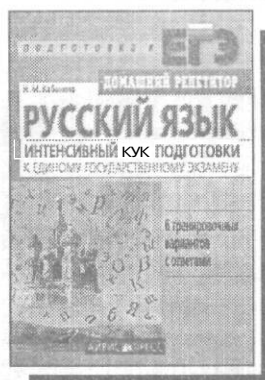
300 диктантов для поступающих в вузы

В сборник включены словарные диктанты, а также тесты-диктанты по орфографии и пунктуации. Диктанты составлены по произведениям русских и советских писателей. Тесты-диктанты снабжены ключами.

• 384с., обложка •

издательство **АЙРИС-ПРЕСС**





Д. И. Архарова, Т. А. Долинина, А. П. Чудинов
Русский язык. Единственный государственный экзамен.
Анализ текста и написание рецензии

Занятия по этому пособию помогут выпускнику справиться с самым сложным заданием ЕГЭ — заданием типа С, в котором требуется проанализировать научно-популярный или публицистический текст и написать по нему сочинение-рассуждение в форме рецензии, отзыва или эссе. Блестяще разработанная система упражнений, которые сопровождаются теоретическими сведениями, практическими рекомендациями и схемами, делает эту книгу настоящим самоучителем по интерпретации и рецензированию текста. Часть заданий дана в тестовой форме, что дает возможность симитировать экзаменационную ситуацию. Для учащихся 10–11 классов, русского языка, репетиторов.

192 с., обложка

ДОМАШНИЙ РЕПЕТИТОР

Н.Г.Ткаченко

ТЕСТЫ ПО ГРАММАТИКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА

Контрольные
работы

Словарные диктанты,
контрольные работы
по орфографии и пунктуации

Задания по фонетике,
словообразованию, морфологии

Ключи ко всем разделам

Подготовка к экзамену
по русскому языку

ISBN 5-8112-0938-X



9 785811 209385



